Gli spettacoli di oggi e domani a pag. 6, 7, 8

EDIZIONE BORSE

Anno 101 - Numero 29

Martedì 4 - Mercoledì 5 Febbraio 1969

Lire 60 (spedizione in abbonamento postale) Abbon. Italia (c.c.p. 2/3560): anno L. 15.500, semestre 8100, trimestre 4200 - Estero: anno L. 25.700, semestre 13.150, trimestre 6750

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPOGRAFIA: 10125 TORINO, VIA MARENCO 32 Centralino telefonico aziend. 65.60 - Telex 21.171

STAMPA SERA

Inserzioni: EYAS KOMPASS PUBBLICITA' SpA
10100 Torino, via Roma 80 - Tel. 535.065
10125 Torino, via Marenco 32 - Tel. 656.065
20122 Milano, via Cerva 35 - Tel. 700.121
00198 Roma, via Po 12 - Telefono 854.819
16121 Genova, via 12 Ottobre 1892/ tel. 593.632

Il giornale si riserva in ogni caso il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione

Pubblicità commerciale: L. 200 (Ed. antim. 700) - Posiz. data ripore sum. 20% - Occasionali, Not. Attende L. 250 cmm. (Ed. antim. 800) - Finanziari, Legali L. 300 cmm. (Ed. antim. 1000) - Necrologi L. 200 parola (Ed. antim. 300, grassetto il doppio) - Echi L. 400 linea (Ed. antim. 1000) - Economici vari, rubriche - Estero sum. 25% - Copia arretrato prezzo doppio - Estero ediz. lunedì (sped. aereo Paesi continen. con aerr.): *Argentina; Austria sc. 4; Belgio fr. 7; *Brasile; *Canada cents 35; *Congo fr. 50; *Danimarca kr. 1,20; *Etiopia D.E. 0,60; *Finlandia Fmk 0,70; Francia n. fr. 0,80; Germania D.M. 0,65; *Grecia dr. 5; *Inghilterra sh. 1,3; *Iran rls. 15; *Israele Ag. 90; Jugoslavia din. 180; *Kenia sh. 2; *Libano p.l. 60; *Libia pias. 5; Lussemburgo fr. 6; *Malta d. 10; *Nigeria sh. 2,9; *Norvegia kr. 1,30; *Olanda cents 65; Polonia zl. 4,50; *Portogallo esc. 6; Somalia so. 1,25; *Spagna pet. 9; *Sud Africa rand 0.25; Svezia kr. 1,10; Svizzera fra. 0.60; *Tunisia mill. 90; *Turchia l.t. 1,80; *USA cents 35; *Venezuela BS 1.25

VIAREGGIO: qualche speranza

L'avvocato del padre dice:

«Forse il ragazzo è vivo»

L'avv. De Giorgi ha detto ai giornalisti: «Penso che nelle prossime ore possa avvenire un fatto importante, forse molto decisivo. Sono ottimista» - Il padre del ragazzo convocato a colloquio dalla polizia

DAL NOSTRO INVIATO

Viareggio, martedì sera.

Forse sta accadendo finalmente qualche cosa di nuovo. Ermanno Lavorini, il dodicenne figlio del commerciante viareggino rapito venerdì scorso e per il cui riscatto sono stati chiesti quindici milioni, non è stato ancora trovato, però si ha la sensazione che in queste ultime ore la situazione sia mutata, per qualche avvenimento di cui non è ancora trapelato nulla.

A dare questa impressione sono stati due fatti accaduti nella tarda mattinata: alle 12 l'avv. Orfeo De Giorgi, alto, i capelli e i baffi brizzolati, legale del Lavorini, ha chiesto di parlare urgentemente con il dott. Campenny, l'ispettore di polizia che coordina le indagini in corso. Quando è uscito ha rilasciato una brevissima dichiarazione, improntata, però, a un chiaro ottimismo: perché? Sono forse ripresi i contatti con i rapitori?

Alle 14 Armando Lavorini, padre del ragazzo, è stato accompagnato negli uffici della questura, si è intrattenuto un quarto d'ora con gli investigatori, poi è stato visto rincasare. Il contatto fra il padre del bimbo e gli inquirenti ha subito fatto sorgere un interrogativo: è stata rotta la tregua di quarantott'ore concessa ai rapitori dalle forze dell'ordine per restituire il piccolo Ermanno?

«Sono ottimista — *ci ha detto l'avv. De Giorgi dopo il colloquio avuto con gli investigatori* —, penso che nelle prossime ore possa avvenire un fatto importante, forse decisivo; penso che il piccolo Ermanno in questo momento sia ancora vivo; sentitemi, non posso dirvi di più, poiché ho già dato il dott. Campenny una informazione molto importante».

Riferiamo queste dichiarazioni dell'avvocato dei Lavorini per dovere di cronaca: i giornalisti non sono riusciti a sapere se si tratta di impressioni dettate da una sua opinione strettamente personale, oppure suggerite da precisi dati di fatto. L'unico dato di fatto che autorizzerebbe una dichiarazione così ottimistica potrebbe essere soltanto una presa di contatto fra i Lavorini e i rapitori. Per quanto consta agli investigatori — e per quanto essi hanno detto ai giornalisti — ciò non è ancora avvenuto.

Sono quindi trascorse le prime ventiquattro delle quarantotto ore concesse ai ra-

Umberto Zanetta

(Continua in 2ª pagina)

Per la bancarotta fraudolenta dei Cotonifici Valle Susa

Il miliardario Riva si dispera in carcere

L'industriale, arrestato ieri sera a Milano all'uscita da un cinema, è stato visitato per oltre due ore a San Vittore dalla moglie e dal fratello - Si ritiene che difficilmente otterrà la libertà provvisoria prima del processo fissato a metà marzo

Nostro servizio particolare

Milano, martedì sera.

Il miliardario Felice Riva ha trascorso la sua prima notte al carcere di San Vittore. Per il giovane industriale, abituato a dividere il suo tempo tra panfili, alberghi di lusso e appartamenti con piscina, è cominciata una ben triste esperienza. L'ex vice presidente, amministratore delegato e direttore generale del Cotonificio Valle Susa è stato arrestato ieri sera in pieno centro di Milano, all'uscita di un cinema, su mandato di cattura firmato dal presidente del Tribunale Luigi Bianchi d'Espinosa.

Felice Riva era in compagnia della moglie e di due coppie di amici. Appena messo piede in strada è stato avvicinato dal tenente colonnello dei carabinieri Corrado Murro, dal tenente Giannino Fichera e dal maresciallo Martino Sciarra. I due ufficiali ed il sottufficiale, che erano in borghese, lo hanno invitato a seguirli al Palazzo di Giustizia. Qui il colonnello Murro gli ha notificato formalmente il mandato di cattura. Dopo le formalità d'uso, il giovane miliardario è stato condotto a San Vittore e rinchiuso in una cella del quinto raggio.

I suoi difensori hanno preannunciato fin da ieri sera un ricorso per ottenere la scarcerazione, impugnando la legittimità del mandato di cattura. Oggi, però, è convinzione generale che Felice Riva rimarrà in carcere fino al giorno del processo in cui dovrà rispondere di bancarotta fraudolenta, ricorso abusivo al credito ed altri reati minori. La prima udienza era fissata per il 10 febbraio, ma

L'industriale Felice Riva con la moglie che oggi gli ha fatto visita nel carcere di San Vittore accompagnata dal cognato

è stata rinviata a causa della malattia di un avvocato difensore; probabilmente la causa si inizierà a metà marzo. E si concluderà così una vicenda che nel giro di pochi anni ha visto una fiorente industria andare in rovina, lo sperpero di un patrimonio favoloso e migliaia di operai gettati sul lastrico.

Felice Riva era convinto di arrivare al processo a piede libero. Ieri sera quando è stato condotto al Palazzo di Giustizia pensava si trattasse di una formalità. Quando si è trovato in cella ha pianto, si è disperato. Stamane di buon'ora ha ricevuto la visita del suo avvocato Alberto Dall'Ora. Il legale si è trattenuto a lungo con lui, poi è uscito ed è ritornato verso le 12,30 con la moglie del giovane industriale ed il fratello Vittorio. Felice Riva si è intrattenuto a colloquio con i familiari per due ore. Aveva appena pranzato — il pranzo normale di tutti i carcerati — e vestiva ancora

(Continua in 2ª pagina)

UNA GRAVE DECISIONE

SCIOPERO generale da mezzanotte

Sedici milioni di lavoratori si astengono dal lavoro per 24 ore - Critiche dei partiti di centro-sinistra ai sindacati per un gesto definito «obbiettivamente inspiegabile e sforzato»

Nostro servizio particolare

Roma, martedì sera.

Lo sciopero generale che dalla mezzanotte di oggi, per 24 ore, bloccherà quasi completamente la vita economica del Paese, costerà alla produzione circa 45 miliardi. Altissima anche la perdita di salario per i 16 milioni di lavoratori in agitazione: oltre 40 miliardi. E' un danno enorme per l'economia.

Al passivo dello sciopero si registra una constatazione grave: per il governo, la decisione dei sindacati è *«obbiettivamente inspiegabile e sforzata»*. Lo sciopero — sempre secondo le fonti governative — avrebbe solo lo scopo di mobilitare le masse per ottenere migliori pensioni: in realtà le vere ragioni sarebbero da ricercare all'interno delle confederazioni sindacali, dove spesso vi sono *«concorrenze»* e *«giochi di potere»*. La ripresa delle trattative nei prossimi giorni e un compromesso soddisfacente sono fatti scontati.

Cgil, Cisl e Uil hanno proclamato l'agitazione di 24 ore per le seguenti categorie: 1) industria privata e pubblica; 2) commercio; 3) enti parastatali; 4) appalti postali; 5) portuali; 6) facchini. *«Fermate di solidarietà»* sono previste per i dipendenti dell'aviazione civile (4 ore), per gli addetti ai trasporti urbani (2 ore), per gli addetti alla nettezza urbana, al gas, all'acqua con l'esclusione delle aziende municipalizzate (2 ore), per gli assicuratori (2 ore), per i dipendenti delle Imposte di Consumo (1 ora), per i telefonici (1 ora) e per le banche.

Non solo: gli elettrici ritardano di un'ora l'inizio del lavoro; non escono i giornali del mattino e della sera; gli attori iscritti alla «Sai» disertano i teatri, gli stabilimenti cinematografici e le sale di doppiaggio. In agitazione anche i dipendenti ed attori della Rai-tv.

Non riguarda, invece, i dipendenti dello Stato. Tutto l'apparato burocratico e le scuole funzioano

La *Voce Repubblicana* scrive stamane che *«i motivi dello sciopero appaiono difficili a capirsi, almeno nel quadro di una corretta prassi sindacale»*. Dopo aver parlato di *«malinteso»*, la *Voce* afferma testualmente: *«L'unica ragione è che, tecnicamente e "politicamente", le confederazioni si siano trovate nell'impossibilità di revocare lo sciopero; tempi tecnici ma soprattutto ragioni di politica sindacale interna che, tradotte in soldoni, significano da un lato difficoltà da parte delle confederazioni di controllare i sindacati di categoria e, in genere, le istanze di base e, dall'altro, necessità di non apparire, anche se a torto, troppo deboli.*

«Questa intransigenza che, nell'occasione, si è dimostrata immotivata, sembra che sia pesantare soprattutto alla Cisl dove, più che altrove, hanno giocato i motivi ed i dissensi interni. In pratica la Cisl ha fatto in questa trattativa la parte del "cinese" cui gli altri sono stati costretti ad allinearsi».

Luca Giurato

IN SINTESI

- **GERUSALEMME** — La tensione in Medio Oriente si è aggravata nelle ultime ore: nei territori occupati da Israele, soprattutto a Gaza, il fermento degli studenti arabi lascia prevedere altre massicce dimostrazioni come quella compiuta da quattromila studentesse domenica scorse.
- **WASHINGTON** — L'annunciata visita di Nixon in Europa potrebbe avvenire alla fine di febbraio. La data esatta sarà determinata non appena conclusi i contatti in corso a questo scopo con i paesi che il Presidente visiterà: Belgio, Francia, Germania, Italia e Gran Bretagna.
- **BELFAST** — La grave crisi interna nell'Irlanda del Nord, provocata dalle agitazioni dei cattolici per i diritti civili, contrastate dai protestanti, ha indotto il Primo ministro Terence O'Neill a indire nuove elezioni per il 24 febbraio. Oggi avviene lo scioglimento del Parlamento.
- **MADRID** — La resistenza alle misure eccezionali decise giorni fa dal governo si fa crescente. Mentre i sindacati operai minacciano scioperi, le scuole rimangono il centro di questa opposizione al giro di vite totalitario. Ieri i professori della Facoltà di scienze politiche ed economiche dell'Università di Madrid hanno chiesto al ministro dell'Educazione di revocare la misura di residenza coatta presa contro sei loro colleghi.

BORSE

Altra riunione deludente con pochi affari

Quotazioni a pag. 11

I giornali domani

Domani per lo sciopero generale non escono

LA STAMPA

e

STAMPA SERA

Le rivendite dei giornali sono autorizzate dai sindacati di categoria a restare aperte fino alle ore 14. Le pubblicazioni normali riprendono giovedì 6 febbraio.

Libertini non vuole più occupare il Parlamento

Ieri aveva detto: «Adopreremo tutti i mezzi anche qui» - Stamani parla soltanto di difesa della libertà e della democrazia

ROMA, martedì sera.

(r. r.) Polemica sempre sopra intorno alle dichiarazioni fatte dal comunista Boldrini, vice presidente della Camera, a Palermo e, ieri, dal socialproletario on. Libertini a Montecitorio, da molti giudicate minacciose nei confronti del Parlamento.

Stamane, il parlamentare socialproletario è tornato sull'argomento con questa dichiarazione: «Coloro che si atteggiano a vestali offese delle istituzioni democratiche e del Parlamento dovrebbero sapere che proprio essi recano discredito al Parlamento con il rinvio, l'immobilismo, i giuochi di potere nei corridoi. Di fronte all'attacco dei giornali di destra — ha aggiunto l'on. Libertini — posso solo ribadire, parola per parola, quello che ho detto ieri: agendo con tutti i mezzi per spezzare il muro dell'immobilismo che offende i lavoratori e il Paese, noi saremo i veri difensori della libertà e della democrazia».

La dichiarazione, pur ribadendo «parola per parola» quello che Libertini aveva detto ieri a Montecitorio, conferma la volontà del psiup di adoperare «tutti i mezzi», ma non specifica se si tratta di mezzi legali o illegali; e, a proposito del Parlamento, si evita ogni accenno ad eventuali occupazioni.

La polemica perciò rimane, ma attenuata da un abile professione di fede nella libertà e nella democrazia

Condizioni del tempo e previsioni

Fitte nevicate nebbia e gelo sul Piemonte

Particolarmente abbondanti le precipitazioni nel Cuneese dove il traffico automobilistico si svolge solo con catene - Peggiora la situazione anche in Riviera: imbiancate dalla neve le colline a Varazze

ROMA, martedì sera.

Previsioni del tempo comunicate stamane dall'Aeronautica valide fino alla mezzanotte di oggi:

«Sulle regioni nord-occidentali irregolarmente nuvoloso; su quelle nord-orientali, sulla Toscana, Marche e Umbria precipitazioni che potranno assumere carattere nevoso. Al Centro e sulla Sardegna in prevalenza molto nuvoloso con pioggia. Al Sud e sulla Sicilia: irregolarmente nuvoloso con possibilità di piogge. Temperatura: in aumento al Sud e sulle regioni centrali tirreniche; stazionaria altrove. Mari: mossi».

Aosta, martedì sera.

Freddo intenso in Valle di Aosta. La temperatura più bassa è stata registrata stamane a Plateau Rosa: 23 gradi sotto zero. Al Rifugio Torino il termometro era a —20, al Piccolo San Bernardo —17, a Cogne —12, a Cervinia, Gressoney e Champoluc —10, —7 a Courmayeur e —3 ad Aosta. Il cielo è quasi sgombro di nubi.

Verbania, martedì sera.

La temperatura è sensibilmente diminuita nelle ultime ventiquattro ore in tutta la zona per un afflusso di aria fredda e umida da nord-ovest. Minime intorno ai meno 5 nei centri lacustri e fino a —9 nelle valli nord occidentali del Verbano. Assai copiose le brinate in collina e nelle zone rivierasche. Stamane cielo molto nuvoloso e vento moderato ma freddo da est; temperatura ore 8 a Verbania —3.

Vigevano, martedì sera.

Stamane in Lomellina in una parte piove (nel Vigevanese) e in un'altra nevica (tra Mortara e San Giorgio).

Vercelli, martedì sera.

Nebbia stanotte nel Vercellese, che è scomparsa totalmente nella mattinata. La circolazione stradale è sempre rallentata a causa del ghiaccio sulle strade. Temperatura alle ore otto: —5°.

Bardonecchia, martedì sera.

Splendida giornata anche oggi. Cielo terso e perfetta la visibilità sulle montagne. Temperatura in diminuzione: stamane alle 7,30 il termometro oscillava sui 9 gradi sotto zero. Ottimo lo stato nevoso delle piste.

Cuneo, martedì sera.

La neve, che era cominciata a cadere ieri sera, è cessata nelle vallate alpine mentre a Cuneo, dove ha raggiunto lo spessore di 10 cm, viene giù del nevischio. Il Colle di Tenda dalle 9 di stamani è investito da una violenta tormenta che rende difficile e pericoloso il transito sul valico internazionale.

Ad Argentera, nell'alta valle Stura, il freddo ha raggiunto 12 gradi sotto zero. Il cielo è coperto, mentre il transito sul Colle della Maddalena è possibile solo con l'uso delle catene. Su tutte le principali strade della provincia il traffico automobilistico procede a rilento per una patina di neve ghiacciata che ricopre l'asfalto; sono consigliabili le catene o gli antineve. E' nevicato anche nel Monregalese e nella Langa.

Asti, martedì sera.

Cielo parzialmente coperto con banchi di nebbia su tutte le strade. Alle sette la temperatura era di —3°.

Ovada, martedì sera.

Pioggia e vento stamane su tutta l'Ovadese e le valli d'Orba e Stura.

Alle 8 è ricominciata a cadere la neve.

Acqui, martedì sera.

Nevischio sull'alto Monferrato e nell'Acquese, dove le condizioni meteorologiche sono notevolmente peggiorate.

Novi Ligure, martedì sera.

Stamane cielo coperto nel Novese e nelle vallate del Borbera e dello Scrivia. Piovigginа sulla zona collinare. Lungo le strade provinciali per Ovada e per Tortona, banchi di nebbia ostacolano la circolazione degli automezzi.

Varazze, martedì sera.

Da questa mattina nevica intensamente sulle montagne circostanti Varazze. Nevica pure sul Apicella di Varazze, che è già coperta da un bianco manto spesso oltre dieci centimetri e in frazione Faie, a pochi chilometri dalla città.

Savona, martedì sera.

Una violenta bufera di neve, della quale i vecchi del posto non ricordano l'eguale, è in corso da alcune ore nella zona di Calizzano, in alta Val Bormida. La nevicata rende assai difficile la circolazione non solo agli automobilisti ma anche ai pedoni. La neve ha già raggiunto l'altezza di 10-15 cm.

Continuano a ritmo ridotto le ricerche del bambino

Una ragazza vide lo scolaro fra le giostre di Viareggio

E' stata interrogata stamane - Ieri sera il padre di Ermanno Lavorini è sceso per la prima volta dal rapimento in mezzo alla gente di un bar - «Se non parlo con qualcuno — ha detto — mi dà di volta il cervello» - Falsa segnalazione su un misterioso bivacco nella pineta

(Segue dalla 1ª pagina)

pitori per la consegna di Ermanno e intascare il prezzo del riscatto senza correre immediatamente troppi rischi; ventiquattr'ore sprecate, che inducono molti degli inquirenti a previsioni tutt'altro che ottimistiche sulla sorte del povero ragazzo.

Per quanto riguarda in particolare la convocazione in questura del padre, si potrebbe anche pensare, ed è forse l'ipotesi più verosimile, che non si tratti della rottura della tregua, ma della necessità degli inquirenti di avere subito una precisazione, una notizia indispensabile alle indagini in corso. La tregua riguarda infatti soltanto i movimenti di Armando Lavorini, che ha chiesto di non essere sorvegliato, in modo da consentire ai rapitori di mettersi in contatto con lui senza essere notati.

Ieri sera Armando Lavorini è uscito dalla sua abitazione verso le 23, ha attraversato la strada ed è entrato nel bar di fronte, mentre cadeva una pioggia fine e fastidiosa. Gli avventori hanno evitato di parlare al suo figlio.

Armando Lavorini non dorme da quando gli hanno portato via il bambino, ma è ancora molto lucido. Dopo qualche minuto nel caffè è calato un silenzio imbarazzante. Lo ha rotto proprio lui, la vittima di questa tragedia. «Se non parlo con qualcuno — ha detto — mi dà di volta il cervello. Qui finisco con l'impazzire. Non capita nulla. Sono quattro giorni che aspetto soltanto di potere pagare, e quelli non si fanno più vivi. Altro che contatti segreti come hanno detto certi. E poi capitano non da pazzi. Ieri sera ad esempio in telefonata di quella donna che diceva di avere visto il mio bimbo in via Gioia con due uomini. Sono corso come un disperato. Per un attimo ho sperato. Non c'era nulla, invece. Poi è arrivata tanta gente. Quelli della polizia, i giornalisti, i curiosi».

Ogni tanto questo grosso uomo si interrompe. Nasconde il capo fra le ampie spalle. Si passa una mano sul viso. Ma è un uomo duro e riesce a trattenere le lacrime. «Ho perso nuovamente la fiducia — prosegue — e sono andato a sedermi in macchina. Quelli cercavano dappertutto. Sono saliti persino al quinto piano di una casa in costruzione. Beati loro, avrei voluto avere io tutte quelle speranze. Di colpo ho visto due poliziotti agitarsi. Era arrivata una delle loro auto e quelli sopra avevano gridato qualcosa ai colleghi. Bisognava vederli come saltavano sulle macchine. Battevano anche la testa nelle portiere per entrare in fretta. Uno, uno di quelli che contano è venuto da me. "Vada subito a casa — mi ha detto —, suo figlio sta tornando". Non so altro. Quando sono arrivato qui ero convinto fosse vero. Mi sentivo il cuore in gola. Lo avevano anche detto alla Marinella, la mia fidanzata. E poi nulla. Ma perché? Non sanno che a non avere il cuore buono c'è da restarci lì, a vivere certe cose?

«E pensare che all'inizio, venerdì, io credevo si concludesse tutto in giornata. Poi è venuto questo ingombro. La gente che ne parlava come di una cosa sua per tutta la città. La polizia, la televisione e tutto il resto. Quello sì è spaventato. Speriamo abbia sentito l'appello che ho lanciato oggi, che si faccia vivo. Anche per quella povera donna, la Lucia, la madre d'Ermanno. Son quattro giorni che passa le notti affacciata a quella finestra. Non dorme, non mangia. Si dispera. Dice che ormai glie l'hanno ucciso. E quelli mi hanno detto che stava tornando a casa. Anch'io penso di non rivederlo vivo. Si sono spaventati e lo hanno strapazzato».

La gente cerca di farli coraggio. Dice che si sbaglia. Che è pessimista. Si fanno altre supposizioni. Poi Armando Lavorini si calca il cappello in testa, saluta e torna a casa. Continua ad aspettare una telefonata che da troppo tempo non arriva. Il fatto che sia stata allentata la sorveglianza attorno ai protagonisti del rapimento non vuol però dire che le forze dell'ordine siano smobilitate. Da molte città sono giunti a Viareggio i migliori «segugi» di cui dispongono carabinieri e polizia. Questori, capi della Mobile, colonnelli che hanno uno stile di servizio da far tremare qualsiasi delinquente. Uomini che si sono fatti a capofitto nelle indagini.

Sono quindi state riconsiderate tutte le ipotesi, tutte le possibilità. Gli ambienti della malavita di Viareggio sono stati controllati meticolosamente. Prostitute, omosessuali, pregiudicati e ogni persona ambigua è stata lungamente interrogata. Ma non è emerso nulla di nuovo. Ciò che maggiormente temono gli inquirenti è di trovarsi di fronte ad un anormale.

Stamattina sono state ascoltate dagli investigatori numerose persone, e fra le altre, la ragazza di uno dei baracconi che ritiene di aver visto, appunto nel pomeriggio di venerdì 31 gennaio, Ermanno Lavorini girovagare nei pressi della «pista» delle automobiline.

Verso le 5,30 si è presentato al commissariato di pubblica sicurezza di Viareggio il rag. Gualtiero Manfredini, ispettore del dazio di Carrara, il quale ha detto di aver rinvenuto in località «La Costanza» nel pressi di Migliarino Pisano, i resti di un bivacco. Auto della polizia si sono portate sul posto e gli agenti hanno trovato dei sassi messi assieme con al centro le ceneri di un falò, una bottiglietta vuota e delle buste di plastica con dei resti di una pasta dolce ed un fazzoletto con una «L». Il fazzoletto è stato mostrato alla madre del ragazzo, che non lo ha riconosciuto come suo.

u. z.

Milva Mario, la proprietaria dell'autoplata che per ultima vide il bambino rapito (Mola)

Il padre di Ermanno Lavorini di fronte al suo negozio parla con i funzionari di polizia che svolgono l'inchiesta (Tel.)

L'arresto dell'industriale milanese

La prima notte di Riva in carcere

(Segue dalla 1ª pagina)

l'abito scuro con il quale era stato arrestato la sera prima. Era distrutto. Quando ha visto la moglie ha pianto ancora.

Il ragioniere Felice Riva ha 33 anni. Nell'aprile del '60, appena venticinquenne, si trovò a capo di uno dei più importanti complessi tessili d'Italia: una dozzina di stabilimenti, ottomila dipendenti, due miliardi di fatturato al mese. Con il fratello Vittorio e la sorella Ida lo aveva ereditato dal padre Giulio, ex muratore divenuto magnate dell'industria e della finanza.

La fortuna di Giulio Riva cominciò con il matrimonio: la moglie Ida era nipote del senatore Gaio, il più grande cotoniere italiano dell'epoca, proprietario dell'Unione Manifatture, con filature e tintorie in tutta la Lombardia. Il senatore Gaio non aveva figli: fu Giulio Riva a prendere il suo posto.

Alla fine della guerra convinse il socio Brusadelli a cedergli il pacchetto azionario della «Dell'Acqua» di Legnano; poi, ultima speculazione, l'acquisto da un finanziere svizzero del cotonificio «Valle Susa». Alla morte di Giulio Riva fu il figlio Felice ad assumere la direzione dell'enorme complesso industriale. Vittorio e Ida finirono nell'ombra, riscendone periodicamente soltanto per litigare con il fratello in merito alla suddivisione dell'eredità e ai metodi di amministrazione del patrimonio indivisibile.

Felice Riva, biondissimo, quasi albino, sempre abbronzato, è il ritratto del giovin signore. I suoi vent'anni trascorrono tra «nights», panfili e automobili da corsa. D'un tratto il play-boy si trasforma in capitano d'industria, ma il suo carattere ed il suo modo di vita non cambiano. Affronta questo nuovo gravissimo impegno come si trattasse di un'avventura: profonde miliardi in un massiccio quanto avventato programma di ammodernamenti, liquida i dirigenti della vecchia guardia e li sostituisce con giovani collaboratori amici suoi, «ai quali — scriverà più tardi nella sua relazione il curatore del fallimento — *ammesso che fossero in possesso di tutte le altre qualità occorrenti, mancava di certo l'esperienza necessaria per condurre gli affari di un complesso così importante*». Nel frattempo assume la presidenza del Milan. E' fra gli uomini più popolari d'Italia.

Nel '62 il «Valle Susa» è già in piena crisi, ma il giovane Riva ignora la parola «chiusura». Il ministero competente cerca di convincere Riva ad accettare un prestito IMI di 18 miliardi, ma il ragioniere non ha nessuna intenzione di accettare e fa il possibile per non farsi trovare. La situazione ha del paradossale. Ma il fatto è che per avere il prestito IMI il ragioniere Felice Riva deve dare solide garanzie personali e se le sorti della fabbrica non dovessero raddrizzarsi se ne andrebbero in fumo ben 18 miliardi del suo patrimonio.

Felice Riva di miliardi ne ha parecchi (vive in un principesco appartamento a Milano e in una villa da favola in Brianza con campi da tennis, golf privato, piscine illuminate ed un immenso salone riservato ai trenini elettrici) ma non vuol rischiare. Così il 5 ottobre si arriva alla dichiarazione di fallimento. Il passivo dell'azienda è di 12 miliardi. Segue un'inchiesta, saltano fuori le magagne. A carico del ragionier Riva si concreta l'accusa di «*aver distratto, occultato e dissimulato beni ed attività sociali portando l'azienda al fallimento*» e di aver dissipato buona parte del patrimonio del «Valle Susa» «*in misura manifestamente imprevidente*».

Bancarotta semplice, bancarotta fraudolenta, ricorso abusivo al credito: una lunga serie di reati. Ci sono dati, documenti inoppugnabili. Anche sedici collaboratori del giovane industriale vengono accusati di bancarotta semplice per «*aver tenuto o fatto tenere libri e scritture contabili prescritte dalla legge in maniera irregolare e incompleta*».

Piero Gasco

Identificati a Savona i ladri della corona della Madonna: sono tre ragazzini di 15 anni

SAVONA, martedì sera.

La squadra mobile della questura è riuscita a identificare gli autori del furto della corona della Madonna della Misericordia, avvenuto la sera di venerdì 24 gennaio nell'omonimo santuario di Savona. Si tratta di tre minorenni, tutti residenti nella nostra città: G.G. e N.A. di 15 anni, e L.R.P. di 14.

I giovanissimi ladri non sapevano che si trattasse di un'imitazione: la corona autentica, infatti, è ben custodita nel museo del tesoro del santuario.

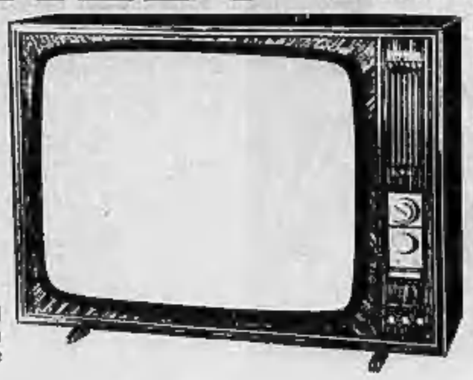
DICK TRACY E IL BIMBO BARBUTO

RIASSUNTO — Condanna la sorte al bandito Mahlo che ha ucciso la moglie, Dick Tracy è ora impegnato nello scoprire i familiari del misterioso bambino con la barba, che la madre e la nonna hanno abbandonato in un prato e che dimostra una forza prodigiosa. La mamma ora vorrebbe riprenderselo.

(Copyright «Chicago Tribune» e «Stampa Sera»)

305 — (continua)

MAGNADYNE KENNEDY
GRANDI INDUSTRIE RADIO-TV ELETTROCASA
24 pollici Mod. M 46
con nuovo cinescopio rettangolare "Square Line" a visione totale
Inoltre troverete illustrati sui nostri cataloghi i vari modelli 12"-17"-20"-22"-24" a cinescopio rettangolare



Nel calciatore irlandese si riconosce un'intera generazione

Il mitico Best

Il «Times» ha scritto di lui: «Fermarlo è per la difesa avversaria come tentare di imprigionare la luce in una scatoletta» - Porta i capelli lunghi e le basette ed ha un viso da attore cinematografico - Le ragazze lo fermano per strada per chiedergli appuntamenti - La fama non lo ha travolto: l'ha accolta come un attributo inevitabile e la usa al massimo per fare pubblicità ai suoi negozi di moda - Dice: «Non vivo per il denaro ma per fare quello che sento di fare» Però ammette che in futuro potrebbe trasferirsi in Italia per «impellente bisogno di soldi»

Il nostro inviato a colloquio con Best, che secondo la moda più recente dei giovani inglesi porta la chioma incolta

Best con la sua fidanzata: una stupenda bionda che vinse un concorso di bellezza

Dal nostro corrispondente

Manchester, martedì sera.

Di quando in quando sorge in un paese un mito, un idolo nel quale una generazione si riconosce: l'America ebbe anni addietro James Dean, la Spagna venerò il torero Manolete, l'Italia il ciclista Fausto Coppi. In Gran Bretagna fiorisce oggi la leggenda del bruno George Best, campione di football del Manchester United, adorato dai giovani e vagheggiato dalle ragazze che gli inviano ogni giorno lettere ardenti e se per caso lo incontrano per strada, senza preamboli e senza pudiche esitazioni gli chiedono supplichevoli: «George, perché non mi porti fuori con te questa sera?».

Best in azione

Chi voglia andarlo a trovare a Manchester, come ho fatto io ieri, non ha bisogno di conoscerne l'indirizzo. Scendendo alla stazione o all'aeroporto basta dire al primo tassista che capita «Mi conduca da George Best» e quattro o cinque minuti più tardi egli vi sbarca dinanzi al negozio di moda maschile del calciatore, sulla piazzetta al centro del quartiere chiamato «The village», il villaggio, per l'aspetto arcaico di alcuni suoi vicoli.

Seduto e rannicchiato sul gradino d'ingresso della sua bottega, in panni dimessi — un maglione scuro, un giubbotto e un paio di brache sdrucite di fustagno, un foulard stinto annodato senza cura intorno al collo — e intento a conversare con un gruppetto di coetanei, questo idolo delle folle britanniche mi richiama alla mente un altro calciatore, meno celebrato appure caro ai torinesi per il breve tempo che il destino concesse alla sua ascesa: Gigi Meroni. Anche lui, come Best, si occupava di moda e amava le eccentricità: non per esibizionismo, ma per il gusto del nuovo e il piacere di differenziarsi. Anche lui aveva capelli scuri e lunghi e trasandati, e basettoni e barba incolta. Anche lui all'inizio aveva stentato a farsi accettare dal pubblico degli stadi, inclemente verso chi non si uniforma.

Ma le somiglianze finiscono qui. Meroni era piccolotto, Best è alto un metro e settantacinque. Meroni aveva un volto smunto di bohémien senza malizia, e uno sguardo umile e in qualche modo supplichevole. Best ha una faccia da attore (non è escluso che si dedichi un giorno al cinema), un sorriso smagliante che attenua la durezza aggressiva dei lineamenti e due grandi occhi grigio azzurri che lampeggiano sotto le folte sopracciglia una vena misteriosa di sfida. «Gli occhi gliel ha montati Cartier» ha scritto sul Times Geoffrey Green, in una citazione di Cocteau insolita in un brano sportivo.

Con tanti ammiratori e ammiratrici alle calcagna, io stimolo a inorgoglirsi è senza dubbio forte. Ma finora (ha solo ventidue anni) non sembra che la fama abbia travolto George Best: egli l'ha accolta, si direbbe, come un inevitabile attributo della sua esistenza pubblica, e se ne serve con discrezione e parsimonia, al massimo per reclamizzare il suo negozio o per far pubblicità con il suo nome a un prodotto, insomma per guadagnar qualche sterlina visto che gli stipendi del calcio in questo paese non sono favolosi come altrove. E' una saggezza schiva che gli vien forse dall'esser nato in una famiglia assai modesta, anche se non proprio povera. E' di Belfast, la capitale dell'Irlanda del Nord, città di grandi e famose industrie siderurgiche e di inquietudini sociali. «Mio padre — mi dice — è un operaio meccanico. Dopo di me ha avuto quattro figli (due gemelle) e un bimbetto che ha adesso due anni. Questo mio fratellino si chiama Ian Busby, in onore dell'allenatore del Manchester cui debbo la mia fortuna».

Best arrivò a Manchester quindicenne appena, raccomandato alla più illustre squadra inglese dal presidente di un club giovanile dell'Irlanda. «La prima volta che entrò nel mio ufficio — racconta Matt Busby — poteva quasi passare sotto il tavolo senza chinarsi. Lo battezzammo subito «pony» (cioè minuscolo...) in effetti era alto allora un metro e cinquantotto, e così mingherlino che non sembrava ci fossero speranze di farne un atleta. Aveva anche una disperata nostalgia di casa e il giorno dopo, senza aver toccato un pallone, se ne tornò in Irlanda. Ma riapparve a Manchester di lì a tre settimane e questa volta per restarci, crescere e far carriera.

A diciassette anni disputò la sua prima gara di campionato, contro il West Bromwich Albion. A diciotto giocò nella nazionale dell'Irlanda del Nord e da allora in poi fu riconosciuto come l'ineguagliabile ragazzo prodigio dello sport britannico. Qualche settimana fa una autorevole rivista francese lo ha proclamato, dopo un pubblico referendum, il miglior giocatore d'Europa.

Questo invidiabile bontempone della vita una dura spettacolo di sé, ma negli stadi. Considera il campo di gioco un palcoscenico e il football come una forma di teatro: e in questa cornice è un attore paragonabile a Olivier. I cronisti sportivi inglesi nella ricerca d'una definizione delle sue virtù usano spesso la parola «genio»: certo nel suo football v'è l'estro di un artista ispirato. Io l'ho visto esibirsi una volta, sul terreno di Wembley, nella finale della Coppa europea tra il Manchester e il Benfica, dove segnò nei tempi supplementari un goal bellissimo e decisivo. Best cala verso l'area avversaria con passo lieve di gazzella, in forte accelerazione, e talora sembra che neppure sfiori il suolo. Il suo dribbling ingannevole ha vertici appassionanti di improvvisazione e fantasia. «Fermarlo è per la difesa rivale come tentar di imprigionare un raggio di luce in una scatoletta» (The Times).

Il suo segreto è nel senso dell'equilibrio, affinato come quello di un danzatore di balletti, Nureiev, per esempio, cui anche somiglia un poco. A volte esagera nell'uso del dribbling — così raro ormai nel calcio d'oggi — e perde la palla nella selva di gambe dei difensori: anche come Pelè, sa riguadagnarla e scattar di via, grazie ad una straordinaria prontezza d'occhio e di riflessi.

Best gioca per la gioia di giocare, e allorchè è in campo, proprio come il danzatore classico sulla scena, si immedesima completamente dei pubblico. «Certe volte — dice — non sento nemmeno i richiami dei miei compagni. Mi piace il calcio e odio il fischio di chiusura».

Insomma è un professionista che si prodiga con il cuore di un dilettante. Il compenso che ottiene viene in denaro è modesto, e davvero non stimolerebbe un atleta nostrano ad una uguale dedizione. Inclusi i premi di partita, George Best percepisce 200 sterline la settimana: fanno trecento e cinquantamila lire, ma settanta sterline, cioè 105 mila lire, se ne vanno in tasse sul reddito, perchè nemmeno gli idoli nel Regno Unito sfuggono al fisco. «Ho altri redditi — precisa Best — costituiti dalle attività dei miei negozi (ne ho altri due oltre a questo) e dall'uso del mio nome su vari prodotti. Però su questi cespiti le tasse sono anche più alte e di ogni sterlina incassata (1500 lire) mi rimane sì e no mezza corona (187 lire)».

Gli chiedo se non gli piacerebbe andarsene a giocare all'estero, dove gli stipendi sono più cospicui. E se abbia mai avuto proposte in questo senso da qualche società italiana.

«Ho ricevuto offerte molto allettanti: non posso dire da quali club italiani perché ho dato la mia parola che avrei taciuto. Comunque le ho respinte, e ci penserò semmai fra un anno. Sto molto bene a Manchester, sono abituato al modo di vivere inglese...».

«Ma intende dire che fra un anno accetterà le offerte?».

«No, intendo dire che fra un anno ci penserò: chissà, potrei essere costretto ad andare all'estero dal bisogno impellente di denaro».

«E ritiene che in Italia sarebbe meno libero che qui?».

«Non lo so. Vede, io sono un individualista, mi piace portare i capelli lunghi e farmi la barba quando credo, e stare con chi voglio. Non vivo per il denaro ma "for fun", cioè per divertirmi facendo quello che sento di fare, il che può anche essere un lavoro molto duro. Non creda che il calcio non sia faticoso, anche se per me è un mezzo di espressione. Quassù mi hanno accettato, coi capelli lunghi e il resto, e mi vogliono bene. In Italia, per quel che ne so, incontrerei qualche difficoltà».

Carlo Cavicchioli

A GIORNI SUL BANCO DEGLI IMPUTATI A NAPOLI

Colpì con la borsetta l'ex spasimante la prosperosa fidanzata di Achille Lauro

La bionda Eliana Merolla dovrà rispondere di ingiurie e lesioni ai danni del «play boy» che l'aveva abbandonata per sposare la figlia del maragià di Palitani - La scenataccia avvenne davanti alla stazione

Dal nostro corrispondente

Napoli, martedì sera.

Alla Procura di Napoli inizierà nei prossimi giorni uno scabroso procedimento giudiziario nel quale è coinvolta la bella fidanzata dell'ottantaduenne armatore Achille Lauro, Eliana Merolla, di 34 anni. La giovane è accusata di lesioni colpose e di ingiurie contro il quarantenne imprenditore edile Gennaro Ottieri, figlio dell'ex onorevole monarchico Mario, protagonista tre anni or sono di un clamoroso crack finanziario. Gennaro Ottieri deve a sua volta rispondere di lesioni volontarie contro la giovane Merolla ed un'amica di questa, Liliana Poterti, una avvenente signora da tempo separata dal marito, ricco industriale napoletano.

I fatti che hanno dato origine alla vicenda giudiziaria in corso risalgono al giugno '67. Secondo quanto risulta dagli incartamenti giudiziari, tra Eliana Merolla, una bella bionda prosperosa, e Gennaro Ottieri, un uomo di eccezionale prestanza fisica, si era stabilito un legame sentimentale durato alcuni anni. Negli ultimi tempi Gennaro Ottieri, sposato nel 1957 con la principessa indiana Seeta Kumari, figlia del maragià di Palitani, aveva diradato le visite presso la elegante abitazione di via Michelangelo, manifestando il fermo proposito di troncare la relazione.

Eliana Merolla, innamoratissima del giovane, non voleva rassegnarsi al distacco e lo tempestava di telefonate chiedendo con insistenza un ultimo incontro nella speranza di riallacciare gli antichi rapporti. Finalmente i due decisero di rivedersi per strada, nei pressi della stazione di Mergellina. Al tanto sospirato incontro Eliana Merolla giunse a bordo di una fiammante vettura sportiva in compagnia dell'amica Liliana Poterti. Tra la Merolla e l'ex amico si accese subito una violenta discussione. Dapprima pianti e suppliche, poi, come è inevitabile, si arrivò alle minacce.

Eliana Merolla col comendante fotografato tempo fa durante una sosta a Roma sulla terrazza della Casina Valadier al Pincio

Gennaro Ottieri non si lasciò commuovere dall'insistenza della giovane e chiese di essere lasciato in pace. «Tu mi vuoi rovinare — gridò — sai quanto Lauro è potente e se si accorge della cosa io sono un uomo finito. Inoltre già faccio storie con mia moglie che sospetta qualcosa... Sono stanco, finiamola. Ho bisogno di lavorare in pace e tu conosci bene la mia situazione».

Nel litigio intervennero anche la Poterti a dar manforte all'amica. Dalle parole si passò a vie di fatto. Secondo l'accusa Gennaro Ottieri, in un impeto d'ira, fracassò a pugni e calci lo sportello destro della macchina, rimanendo ferito ad una mano. Le due donne, per nulla intimorite dall'atteggiamento dell'uomo avrebbero reagito sputacchiandolo e tempestandolo con colpi di borsetta. Poi, dopo la scenata, Gennaro Ottieri abbandonò le due donne allontanandosi in fretta. Eliana Merolla, sia pure a malincuore, cercò di dimenticare l'accaduto per non compromettere la sua posizione con Lauro, con dannosa pubblicità. Non fu però di questo avviso l'amica Liliana Poterti che querelò, dopo un mese, l'Ottieri. Ora spetta ai giudici porre la parola fine a questa deplorevole vicenda.

a. l.

NOVITÀ EINAUDI

ENZO COLLOTTI
STORIA DELLE DUE GERMANIE
1945-1968
Una poderosa sintesi storica sul più scottante problema europeo. L. 10 000

LAURENCE THOMPSON
1940: LONDRA BRUCIA
I retroscena dell'anno in cui l'Europa fu più vicina alla catastrofe. L. 2500

MAXIME RODINSON
ISRAELE E IL RIFIUTO ARABO
SETTANTACINQUE ANNI DI STORIA
I perché di un conflitto. L. 1000

R. D. LAING
L'IO DIVISO
Un classico dell'anti-psichiatria. «Nuovo Politecnico», L. 1200

VED MEHTA
TEOLOGI SENZA DIO
Inchiesta tra i maggiori esponenti della «nuova teologia». «Saggi», L. 2500

FERDINANDO BOLOGNA
NOVITÀ SU GIOTTO
Una svolta nella critica giottesca. «Saggi», L. 4000

BERNARD KOPS
IL DISSENSO DI DOMINICK
Un «giovane Holden» nella Londra dei Beatles. Romanzo, L. 2500

COME STIMOLARE L'INTELLIGENZA DEI VOSTRI BIMBI

Se volete che vostro figlio cresca più intelligente, aiutatelo da quando nasce e prima che abbia compiuto i quattro anni di età: in questo breve periodo dell'assistenza il bambino raggiunge la metà dell'intelligenza che avrà da adulto! Lo hanno documentato psicologhi e pediatri, e tocca a voi far tesoro di questa scoperta. Ma con quali metodi? con quali giocattoli? con quali letture e discorsi? ve lo spiega, dandovi semplici, chiari, utilissimi consigli, l'articolo di Maya Pines pubblicato in Selezione di febbraio. Nello stesso numero vi segnaliamo:

- L'unica vera vittima di James Bond: il suo inventore
- Le scimmie giapponesi diventeranno uomini?
- Il boom minerario dell'Australia

Chiedete oggi stesso in edicola

Selezione dal Reader's Digest

CRONACA CITTADINA

L'agitazione in tutta Italia

Così lo sciopero generale a Torino

Da mezzanotte, per 24 ore - I tram in servizio dalle 7, i taxi fermi dalle 18 alle 20 - Non escono i giornali Normali treni, poste, telefoni di Stato e telegrafo

Mezzo milione di lavoratori torinesi saranno in sciopero domani per chiedere che il sistema pensionistico sia migliorato. Sono esclusi dall'agitazione statali, dipendenti degli enti locali (comuni e provincie), il personale degli istituti d'assistenza, che non sono assicurati all'Inps. Funzioneranno quindi regolarmente le Ferrovie dello Stato, le Poste, i Telefoni di Stato, il telegrafo; lavoreranno normalmente anche gli ospedalieri.

Cgil, Cisl e Uil hanno annunciato che una manifestazione si terrà domattina alle 10 al cinema Nazionale. Parleranno Foa (segretario nazionale della Cgil); Macario (dell'esecutivo nazionale della Cisl); Raffo (segretario generale della Uil torinese). In un documento congiunto pubblicato ieri sera in sede locale, i tre sindacati affermano che *«la posizione del governo, pur essendo aperta alla ricerca di soluzioni, non si è concretata in risposte conclusive»*. Ed aggiungono: *«Non è stato possibile affrontare il problema della scala mobile e gli altri ancora in sospeso»*.

Per l'attuazione dello sciopero sono state impartite alle diverse categorie le seguenti disposizioni:

● Industria, commercio, agricoltura e credito: sospensione del lavoro dalla mezzanotte di oggi per 24 ore.

I dipendenti del Banco di Sicilia, dell'Istituto S. Paolo, della Cassa di Risparmio e del Banco di Napoli, che non hanno pensioni Inps, sciopereranno per solidarietà.

● I dipendenti della tipografia commerciali e gli addetti ai periodici scioperano oggi per il centrato di lavoro e domani per le pensioni.

● Domani i giornali non usciranno; l'astensione dal lavoro degli addetti ai quotidiani comincia con i turni di stasera; giovedì le pubblicazioni verranno riprese normalmente.

● Tram, autobus e filobus usciranno dai depositi alle 7 di domattina; gli addetti ai servizi pubblici faranno due ore di sciopero.

● I taxi rimarranno fermi nei posteggi dalle 18 alle 20.

● E' probabile che i negozi non aprano fino alle 9; l'associazione commercianti ha suggerito alla categoria *«l'opportunità di ritardare»* per dimostrare la propria adesione alla manifestazione di protesta. Anche gli ambulanti partecipano allo sciopero.

● I telefonici dipendenti dalla Sip Stipel, ritarderanno di un'ora il servizio al mattino ed all'inizio di ogni turno.

● I dipendenti delle imposte di consumo scioperano per un'ora al mattino.

● Parastatali, addetti agli acquedotti, gasisti, assicuratori si asterranno dal lavoro per 2 ore all'inizio dei turni.

● Si astengono dal lavoro anche i salariati, i braccianti, i facchini, gli autotrasportatori e gli ausiliari del traffico. I dipendenti della nettezza urbana sono in sciopero in provincia. Per 4 ore i dipendenti dell'aviazione civile.

Una ragazza si avvelena: è in attesa di un bimbo

A Trana - Non è grave

Una ragazza si è avvelenata con pasticche di anticoncezionali. Portata in ospedale, è stata salvata e se la caverà in otto giorni. Aspetta un bambino.

Silvina Calleroo di 24 anni da qualche mese è emigrata al nord dalla Sicilia insieme con un fratello e i genitori. La famiglia ha affittato un alloggio a Trana, in una casa che è di proprietà della parrocchia, in piazza Caduti 8. La giovane ha trovato lavoro come operaia nello stabilimento «Plastex» di Beinasco e da qualche tempo la si vedeva spesso in compagnia di un compaesano più giovane di lei. I due sembravano andare d'accordo, ma da qualche tempo però l'uomo aveva diradato le visite.

Ieri il dramma. Silvia si era accorta di essere incinta e dopo aver atteso tre mesi, di fronte alle indecisioni del fidanzato ha deciso di rivelargli il segreto. Ma il giovane non se la sentiva di affrontare le responsabilità di una famiglia. I due hanno litigato e si sono lasciati. Disperata, Silvina, alle 18 di ieri ha ingoiato un intero tubetto di barbiturici. Dapprima la casa nessuno si è accorto di ciò che era successo, ma nella notte la giovane è stata presa da conati di vomito e da fortissimi dolori. A mezzogiorno, ha confessato di essersi avvelenata: il fratello e un'amica l'hanno accompagnata in taxi a Torino alle Molinette.

Tragica fine a Susa di uno studente sedicenne

Travolto da un'auto pirata muore annegato in un fosso

L'automobilista è fuggito - La vittima era un allievo dell'istituto «Galvani» di Torino - E' rimasto rantolante con il capo immerso in un palmo d'acqua, forse un tempestivo soccorso avrebbe potuto salvarlo

Pensionato investito e ucciso sul marciapiede

Uno studente sedicenne è morto stamane a Susa: era appena uscito di casa per venire a Torino. E' stato travolto da un'auto pirata, scaraventato in un fosso che fiancheggia la statale del Moncenisio. L'ha trovato un'ora più tardi un camionista che si era fermato perché aveva notato "a cartella di libri alla strada. Forse un soccorso immediato avrebbe salvato la vita del ragazzo. Nell'incidente aveva riportato gravi ferite, ma la morte è stata probabilmente causata da annegamento. Polizia stradale e carabinieri stanno cercando la macchina

Lo studente Raimondo Audetto

investitrice, diretta verso l'alta valle. I posti di frontiera sono stati informati e tengono sotto controllo auto e camion.

Raimondo Audetto, 16 anni, corso Stati Uniti 83 a Susa, era uscito di casa, come ogni giorno, alle 6,30. Frequentava l'istituto tecnico industriale «Luigi Galvani» a Torino. Faceva la spola in treno. L'incidente è accaduto a pochi passi da casa mentre si avviava alla stazione. Investito in pieno, è stato scaraventato nel fossato, privo di sensi. Poco dopo le sette è transitato il camionista Giuseppe Chiabaudo: ha notato in mezzo alla strada la cartella, che era sfuggita di mano all'Audetto ed è scesso. L'ha raccolta, poi guardando intorno ha notato il corpo del ragazzo nell'acqua del fosso (alta dieci centimetri): giaceva a faccia in giù. L'ha tirato fuori, ma si è accorto che non respirava più. Ha avvertito la polizia stradale, che ha immediatamente iniziato le ricerche dell'investitore: l'urto deve essere stato violento. L'auto pirata deve certamente aver riportato danni.

* *

Un pensionato è stato investito e ucciso sul marciapiede di via Sempione da un'auto che per evitare lo scontro con un'altra macchina è finita nella vetrina di una fioraia. La vittima è Pietro Andreotto, 74 anni, via Monterosa 155.

L'insolito incidente è avvenuto verso le 9,30. Una vecchia «topolino» guidata da Eleonora Biondi in Castagno, 59 anni, via Ciriè 37, percorreva via Sempione diretta verso corso Bologna. E' una strada a senso unico con diritto di precedenza. Una «850» è sbucata improvvisamente da sinistra, all'altezza di via Mercadante e ha tagliato la strada alla «topolino». Nel tentativo di evitare lo scontro la Biondi ha sterzato bruscamente. Non è bastato. Le due auto si sono urtate e la «topolino», finita sul marciapiede, ha travolto l'Andreotto ed ha continuato la corsa fin contro la vetrina del negozio di fiori di Attilia Tortora, che si trova al 194 di via Sempione.

L'Andreotto è stato soccorso e portato all'Astanteria Martini. Aveva riportato la frattura della base cranica e altre lesioni. Nonostante le cure dei medici, qualche ora dopo è spirato. Anche la signora Biondi ha riportato delle ferite nell'incidente. Ne avrà per venticinque giorni a causa della frattura di un braccio e di un forte choc.

Pietro Andreotto è stato travolto e ucciso sul marciapiede di corso Sempione

Operaio ferito agli occhi dalla lampada che scoppia

Un operaio di 38 anni, Aldo Zacconelli, abitante in via Verolengo 92 con la moglie Gina e la figlia Sonia, di 1 anno, è rimasto ferito agli occhi per lo scoppio di una lampada.

Sabato lo Zacconelli, che lavora in una ditta di mobili metallici, stava controllando il funzionamento dei macchinari alla luce di una torcia elettrica. Ad un certo punto avrebbe toccato con le mani bagnate il globo della lampada che è esploso ferendolo al viso. Ricoverato al C.t.o., gli sono state riscontrate ustioni di secondo e quarto grado; i medici temono che possa perdere la vista.

+ «Medicina ed assistenza oggi in Italia» è il tema della conferenza che il prof. Arnaldo Francia terrà stasera, ore 21, all'Hotel Principi di Piemonte.

+ Alla Pro Cultura Femminile domani alle 17,30, in v. Cernaia 11, Maria Corti parlerà su «Il partigiano Johnny» di Beppe Fenoglio.

SITUAZIONE TESA NELLE MEDIE SUPERIORI

Anche il liceo Segrè chiuso dal preside

Il provvedimento a tempo indeterminato - Salgono a sei gli istituti dove l'attività è sospesa - Occupato e sgomberato il «Gioberti»

Gli studenti stamane radunati davanti al «Gioberti» (Mojsio)

Ancora tensione nelle scuole medie superiori cittadine, dopo gli scontri di ieri tra studenti e polizia e la chiusura di cinque istituti da parte dei presidi. Gli studenti hanno occupato e poi volontariamente sgombrato il Gioberti, il Segrè e il Pininfarina.

Al Segrè sono entrati più di mille giovani, giunti in corteo alla sede di corso Picco. Sono rimasti dentro ad occupare fino alle 13: il commissario Palais di Borgo Po li ha convinti ad uscire. Poco dopo il preside prof. Branco ha diffuso il seguente comunicato: «Il liceo scientifico Segrè, nella sua sede di corso Picco e nelle sue succursali di via Nizza e via Lombroso, resta chiuso a tempo indeterminato». Salgono così a sei il numero degli istituti chiusi per volontà dei presidi.

Al Gioberti l'occupazione è stata attuata alle 9,30, al termine di un'animata assemblea svoltasi nell'aula magna a cui hanno partecipato numerosi iscritti. Preside e professori sono rimasti dentro l'istituto. Il prof. Arrobbio ha informato la Prefettura che *«con gli allievi del Liceo si sono introdotti nella scuola elementi estranei ad essa»*.

All'industriale Pininfarina gli allievi sono entrati all'inizio delle lezioni, ma hanno rifiutato di seguirle. A maggioranza hanno deciso l'occupazione. Poi hanno lasciato la loro scuola, per dirigersi in corteo verso il centro.

I cancelli dell'istituto magistrale Berti, che è regolarmente aperto, sono stati chiusi nella notte con dei lucchetti. C'è voluta la fiamma ossidrica per riaprirli stamane.

Dappertutto, l'astensione dai corsi è stata elevata, poche le lezioni regolari. In molte scuole gli studenti si sono riuniti in «collettivi» all'interno; altri gruppi si sono invece diretti verso il nuovo palazzo delle Facoltà umanistiche di via Sant'Ottavio, dove hanno tenuto assemblea. Sono stati esaminati i motivi principali che hanno portato alla protesta di questi giorni: essa si accentra sul progetto di riforma presentato dal ministro Sullo e giudicato dai giovani inutile.

Un rigurgito ha ucciso il piazzista

Il prof. Farini ha eseguito ieri l'autopsia di Vittorio Volpe, 25 anni, il rappresentante di Verona morto dopo una giornata trascorsa alla Fiera dei vini. E' stato ucciso da un rigurgito di cibo che gli ha ostruito le vie respiratorie asfissiandolo. Venuto a Torino per presentare agli standisti della Fiera un nuovo tipo di imballaggio, il giovane era ospite di un amico in via Gorizia 102. Sabato sera, dopo una giornata trascorsa negli stand e durante la quale aveva dovuto bere parecchi bicchieri di vino, era andato a cena in una trattoria; subito dopo si era sentito male. Ogni soccorso è stato inutile.

Il rapido Roma-Torino s'incendia a Villafranca

Il rapido Roma-Torino delle 14,50 ieri è giunto a Porta Nuova con 61 minuti di ritardo. Alla stazione di Villafranca Cantarana si è verificato un corto circuito al motore dell'automotrice di coda che è dovuta essere staccata.

Panico per un incendio

Ore 6 in corso Moncalieri: bruciano due fabbriche

Stamane all'alba due fabbriche di corso Moncalieri sono state devastate dalle fiamme. I danni superano i 400 milioni. Macchinari e materiali pronti per la spedizione sono stati distrutti. Sono la ditta «Tonetto» per la lavorazione di mobili e la fabbrica di avvolgibili e serramenti «Coalova», situate nello stesso edificio, un fabbricato a un solo piano situato al numero 344.

«Uno spettacolo impressionante — racconta Serafino Ghidone, un muratore pensionato di 70 anni che con la figlia Luigina vedova Costantello abita nella casa confinante, al numero 346 — Erano circa le 5 quando, affacciandomi alla finestra, ho visto lingue di fuoco uscire dalle finestre della vicina fabbrica. Ho svegliato mia figlia, abbiamo afferrato i libretti delle pensioni, i nostri risparmi e così come ci trovavamo, io in pigiama lei in vestaglia, siamo fuggiti. Abbiamo bussato ai nostri vicini e gridato loro di fuggire, ma anch'essi erano stati svegliati dal caldo insopportabile e dal crepitio del fuoco».

L'incendio, causato forse da un corto circuito, o disumano improvviso e violentissimo trovando esca nella grande quantità di legname in deposito nei locali. Il calore che ha spaccato i vetri e i battenti hanno scoperto le famiglie dei proprietari (Severino Tonetto e Giovanni Coalova). Tutti sono fuggiti all'aperto.

Sono occorse tre squadre di vigili del fuoco, diciotto uomini al comando dell'ing. Rindone, e in un'ora e mezzo sono riusciti a spegnere l'incendio. Tutto, purtroppo, è andato distrutto. Delle due fabbriche non restano che i muri anneriti e i macchinari resi inservibili.

I lettori ci scrivono

Pullman per via Mazzarello

● «Gli abitanti di via S. Maria Mazzarello fanno presente a questo pregiato giornale che da anni attendono un mezzo di comunicazione che li unisca alle altre parti della città. Tutte le nostre vie più periferiche sono favorite da un pullman, eccetto la nostra. Ora anche il ponte sulla ferrovia è ultimato. Che cosa si aspetta a mettervi questo mezzo, specie e soprattutto per impiegare meno tempo per recarsi al lavoro?

«Anche lo spartitraffico è già adornato di piante. A tutto si è pensato ma l'Atm ha trascurato quella che per noi era la cosa più importante e attesa: dare a via S. Maria Mazzarello un pullman giustamente chiesto e richiesto. Ci rivolgiamo da questa rubrica al signor Sindaco affinché s'interessi veramente al nostro caso senza più farci rimandare. Con ringraziamenti rispettosi». Seguono le firme

Elogio ai tecnici

● «La Commissione tecnica incaricata dal Consiglio comunale per dirimere le somme sull'annosa questione del Nuovo Martini ha finito i lavori nel tempo stabilito con risultati chiarosi se si pensi soltanto al contenimento della spesa residua in 470 milioni invece del miliardo e rotti ventilato.

«Onore al merito dunque a questi uomini che "richiamati", oltre i loro già gravosi impegni professionali, all'ufficio di amministratori di complemento, hanno saputo risolvere con prontezza e competenza problemi che gli amministratori effettivi non avevano affrontato.

«Obiettività, senso pratico, preparazione tecnica hanno ancora una volta dimostrato d'essere armi indispensabili nella lotta di sopravvivenza alla politica. Cordialmente»

Dott.ssa Caterina [illegible]

ECHI DI CRONACA

Lezioni private
Per ogni ordine e grado di studi, singole e di gruppo. Personale docente altamente qualificato. Ripassi artistici programmati. Possibilità inserimento nei nostri Corsi di recupero per Medie, Ragionieri, Geometri. Istituto Padano, via Nizza 107, telefono 687.013.

Liquidazione totale
di tutti gli articoli sportivi per cessazione di attività, prezzi veramente eccezionali con sconti dal 60%. Covolo Sport, corso Giulio Cesare 157.

Porte pieghevoli Diviette Via Bagetti 25
(angolo corso Francia 21). Tipi di lusso in tessuti plastificati, sicolle, vetri profilati, legni. Tipo speciale per tinello cucinino, anche tipi economici. Telefoni: 781.471 - 745.121.

Tappezzeria in carta Applicatela da Voi
acquistandola direttamente dalla Fabbrica, via Madama Cristina 125, che vi offre un vastissimo assortimento ai prezzi migliori con le istruzioni.

La TV non funziona? Telef. 251.677 - 296.949
857.676, in Oc.Te.S. Bertuzzi «Org. Tecnico Subito» concede in prestito un tv portatile. Servizio celere diurno e serale.

Consulenti
Inizio corso serale preparazione esame per ammissione Albo professionale di Consulente del lavoro. Altri corsi: Paghe, Contabilità aziendale. Stenog. Sist. via Po 2, telef. 547.573.

Coiffeur Giuseppe Carlisi
Via Sacchi 4, tel. 547.417. Ammiratevi. Nuovi moderni locali acconciature d'arte. Esistono ancora in piena, posticci, Parrucche.

Elettricista urgente? Telefono 29.69.49
Chiamate il soccorso elettrico per riparazioni o modifiche al Vostro impianto elettrico.

Operatori
Inizio corso operatori meccanografici con aggiunta altre sezioni per Programmatori elettronici G. E. - Altri corsi: Perforatrici, Contabilità meccanizzata. Sist. via Po 2, telef. 547.573.

Per la signora di classe Rosy, v. XX Settembre 51
Confezione toupet postiches, parrucche ecc. con acconciature d'arte per serate eleganti. Negozio di fiducia.

OLIVERO
CONTINUA
la vendita stagionale di
SCAMPOLI
e articoli di
SPUGNA
Via XX Settembre 54 - Tel. 531.414

A TORINO
7-10 FEBBRAIO 1969
28° samia
L'UNICO MERCATO EUROPEO DELL'ABBIGLIAMENTO A SETTORI SPECIALIZZATI AL SERVIZIO DEL COMMERCIO NAZIONALE E INTERNAZIONALE DEL SETTORE.
SAMIA - 10126 TORINO
CORSO M. D'AZEGLIO 74
TELEFONO 654.865/66/67/68/69

TEMPERATURA DI OGGI

MASSIMA	+ 0,9
MINIMA	— 1,5

Il Bollettino meteorologico segnala inoltre: temperatura media (notturna) + 0,0; ore 8: + 1; press. 726,7; umidità 80 %. Cielo nuvoloso. Previsioni: nuvoloso, visibilità buona, temperatura in lieve aumento. Temperatura a Cuneo: massima + 3,0; minima — 2,4; ore 8: — 1,4.

Venerdì si apre il 28° SAMIA

Un anticipo degli anni '70

Oltre 40 mila modelli alla grande rassegna dell'abito-pronto - Nelle nuove tendenze una figura femminile agile e «ricca di sprint» Colori ispirati alle imprese lunari - Sfilate con 700 indossatrici

Il tre pezzi scomponibile diventerà una specie di divisa

Venerdì il ministro per il Commercio Estero, Vittorino Colombo, inaugurerà a Torino-Esposizioni il 28° Salone Mercato dell'Abbigliamento. Alla grande rassegna dell'abito «pronto» partecipano 550 aziende specializzate nei vari settori merceologici dell'abbigliamento. Presenteranno i campionari per le stagioni autunno-inverno 1969-70 ad un pubblico di operatori economici, commerciali, grossisti ed esportatori che convergono a Torino da ogni parte del mondo per i loro acquisti. La «cittadella della moda-utilitaria» occupa l'intera area del Palazzo delle Esposizioni: oltre 30 mila metri quadrati, con 10 chilometri di pannelli e corridoi. Nel salone di Vetro sono allineate le Case francesi che sempre più numerose intervengono alla manifestazione per non essere tagliate fuori da un'occasione di affari di così vasta portata internazionale. Ampliata anche la zona che ospita decine e decine di aziende grandi, medie e piccole del Sud italiano, raggruppate sotto l'egida dell'Istituto per l'Assistenza allo Sviluppo del Mezzogiorno.

«Dal 1955 fino ad oggi — dice il conte Ferruccio Ducrey Giordano, presidente del Samia — il Salone dell'abbigliamento ha offerto alle industrie italiane ed estere una ribalta di eccezionale prestigio per il lancio dei loro prodotti. E' un "luogo di incontro fra domanda ed offerta", un organismo valido non soltanto per potenziare il mercato dell'abbigliamento, ma per stimolare sempre più un aggiornamento che sopravanza l'aspetto tecnico e quello dei rapporti fra produzione e distribuzione. Un vero elemento di informazione richiesto dalla grande massa di consumatori».

Al Samia le stagioni sono anticipate: gli orientamenti, in tema di moda, sono proiettati verso gli anni «70». Uno stile che si è già concretizzato nelle 500 e più collezioni (oltre 40 mila modelli) che verranno proposte ai visitatori da un esercito di 700 indossatrici ed indossatori nel corso delle «quattro giornate» della rassegna.

La nuova tendenza per l'autunno-inverno 1969-70 rivelano un taglio netto, studiato per sottolineare nelle sue giuste proporzioni una figura femminile giovane e ricca di sprint. I mantelli si presentano con un taglio agile e spigliato movimentati il più delle volte dalle sciarpe «anti-gelo»: gli abiti, leggermente svasati al fondo, giocano i loro effetti sui contrasti di colore, le cinture vistose o i bottoni originali. La donna in pantaloni è prevista per le ore sportive con una serie di sofisticati tre-pezzi formati da tunica, cappottino e calzoni svasati al fondo.

Per la sera trionfano i pigiami in prevalenza con il maxi-gilet, ed accanto a questi avveniristici completi spiccano preziosi abiti da gran sera caratterizzati da generose aperture ad obló, a «goccia», a «trapezio» che lasciano ampie zone nude sulla schiena, sull'addome o sul busto.

Quanto ai colori ci si ispira alle conquiste spaziali: molto verde «glaciale», bianco «lunare», grigio «cratere», azzurro «Venere». Oltre a questi colori «freddi» suggeriti dal nostro satellite, la tonalità terrestri «calde» che comprendono tutte le sfumature del legno fino al marrone scurissimo ed un particolare tono di rosso vivacissimo lanciato dal «Samia» con il nome di «Saturno».

Il tema generale per l'eleganza maschile è: moda del contrasto. Si ritorna al gioco dei colori che caratterizzano i tessuti e cioè contrasti di bianco e nero, di verde, di blu e di marrone. Una cuciuta, aderente al torace, leggermente scivolata con il punto vita segnato in alto. Si afferma sia il monopetto a due bottoni per l'abito elegante, o tre per l'abito sportivo ed il doppio petto a sei bottoni viene lanciato con il nome di «Café Society» e quindi dedicato alle occasioni importanti.

Elsa Rossetti

VITA DI PRETURA

Un bicchiere di vino da 20 mila lire

Pretore dott. Scura — Ed ora, condannato il ladro d'impermeabili, sentiamo l'ubriaco che molestava gli avventori del bar.

Si alza dalla panca un uomo che non ha ancora trent'anni, ma ne dimostra molti di più. Magro, sparuto, i vestiti in disordine. E' Adolfo Borreri.

«Non ero ubriaco, signor giudice. O per lo meno, lo ero ma non al punto di non capire quello che facevo. Forse è stato quel bicchiere di vino bevuto a stomaco vuoto, all'osteria. Ma non è stato soltanto effetto dell'alcool. Gli è che mia moglie mi aveva abbandonato da una decina di giorni. Ero disperato e volevo affogare il dispiacere nel vino. E' vero che parlavo da solo, ma non davo fastidio a nessuno. Quando l'oste mi ha cacciato, sono uscito. A cento metri c'è una torrefazione. Sono entrato. Il padrone ha chiamato la polizia e con lo trovato un agente che mi ha invitato a seguirlo. Ho obbedito... come Garibaldi. Un'ora dopo ero in galera».

Pretore — Sentiamo i testimoni.

Guardia scelta Mana — Sono entrato nel locale ed ho visto quell'uomo che barcollava. Voleva innaffiare il locale.

Pretore — Con il vino?

Guardia — No... con i mezzi propri. Parlava da sconclusionato e se l'aveva con sua moglie che l'aveva rovinato mettendolo in mezzo ad una strada.

Sergio Giaretti (titolare del bar) — Per me era un ubriaco pesante. Infastidiva gli altri con i suoi discorsi. Volevo dargli un caffè, ma lo ha rifiutato. Ha chiesto un aperitivo ed ha messo mille lire sul banco dicendo di voler spenderle tutte.

Avv. Monaco — Sebbene sia difensore d'ufficio desidero spendere qualche parola per questo disgraziato. La moglie lo pianta in asso. La famiglia che si è creata va a rotoli e sfumano tutti i suoi sogni. Ha bevuto un chiaro. E chi non avrebbe fatto di peggio nelle sue condizioni. Merita tutta la nostra comprensione.

Pretore — 20 mila lire di multa e immediata scarcerazione.

s. m.

Il mistero della «rapita» di Novara

Ha scritto al padre chiedendo 20 milioni

E' una studentessa di 16 anni - Dice di essere stata costretta da un giovane a salire sul treno per Torino e a inviare una lettera ai genitori per il riscatto

Gabriella Tovalolo, la sedicenne «rapita» di Novara, tiene testa agli inquirenti che investigano sull'oscuro episodio di cui è lei vittima. Ostinata ripete: *«Sono stata rapita da due uomini. Ho fame, mi dia da mangiare».*

Impressionata la donna ha chiamato i carabinieri. Al sottufficiale che l'ha interrogata in caserma, Gabriella ha fatto un racconto sconcertante: *«Stamane sono uscita per andare a scuola. Un uomo in auto mi ha raggiunta: ha detto di essere un medico, doveva accompagnarmi subito a casa perché mia madre si sentiva male. Sono salita sull'auto senza riflettere: il guidatore si è diretto verso la stazione. Continuava a ripetermi che la mamma aveva avuto un infarto, che dovevamo trovare una medicina rara. Alla stazione mi ha costretta a salire sul treno per Torino e mi ha affidata ad uno sconosciuto. Arrivata a Porta Nuova, l'ho ritrovato che mi aspettava in stazione».*

Durante il racconto è caduta in contraddizioni. I carabinieri hanno telefonato a Novara. Sono emersi altri particolari sconcertanti: nel pomeriggio il padre della Tovalolo, che è infermiere, aveva ricevuto una lettera con la quale gli si chiedevano 20 milioni per riavere la figlia.

In serata Gabriella ha riabbracciato i genitori. E' stato accertato che non ha subito violenze. Più tardi la ragazza è stata interrogata anche dal procuratore della Repubblica.

Il padre di Gabriella ha riabbracciato ieri sera la figlia

Si ritira l'immondizia soltanto nelle case fornite di contenitori

Da ogni novità per la raccolta dei rifiuti. I proprietari degli stabili devono provvedere, a proprie spese, a far trovare le immondizie dei loro caseggiati in appositi contenitori. Ciò in ottemperanza all'ordinanza del sindaco deliberata il 24 dicembre scorso.

La zona interessata da stamane alle nuove disposizioni è quella compresa nell'area situata fra corso Inghilterra - corso Principe Eugenio - corso Regina Margherita - via Rossini - via Accademia Albertina - via Madama Cristina - via Bertolotti - corso Stati Uniti e corso Castelfidardo.

«I ritiri — informa l'Azienda municipalizzata — verranno raccolti esclusivamente nelle ditette in cui i contenitori siano depositati pieni o al piano carrile oppure in locali a pianoterra di facile accessibilità».

Guadagna (e spende) più del marito

Marisa, Gera ed Erika: «Il Samia è uno degli impegni più duri, una mole imponente di lavoro» (foto Moisio)

Eccoci a colloquio con le indossatrici «volanti» del Samia. Sono una *élite* rispetto alle «fisse»: nemmeno dieci in tutto Torino. Viaggiano per il mondo, fanno chilometri sui morbidi tappeti delle passerelle. Vivono in un ambiente ammirato e invidiato, sembrano sempre spensierate e contente.

Erika Cristofani è giovanissima, ha 21 anni. Originaria di Bolzano, vive da sei anni a Torino. E' al secondo anno di Samia. Che cosa ne dice? «E' uno degli impegni più duri: due sfilate al giorno, davvero una mole imponente di lavoro. E non siamo neppure molto pagate, rispetto a quanto prendiamo di solito (40 mila lire). Ma il Samia resta lo stesso una brillante pedana di lancio».

— Sfila volentieri, sempre?

«Sì, sempre. E non mi sono mai sentita in imbarazzo. Lo faccio con entusiasmo».

— Indosserebbe anche un topless o un vestito trasparentissimo?

«Certamente, per lavoro. Ma non lo comprerei per me».

Marisa Chiamba, 28 anni, è sposata da dieci, ma non ha figli. Una esistenza regolare, comune, la sua: «Non faccio vita notturna, vado quasi sempre a letto prima di mezzanotte. Sto con mio marito, guardiamo la televisione. Oppure leggo».

— Che cosa?

«Libri, per esempio».

— Suo marito va a vederla sfilare?

«Veniva. Come ogni marito, premuroso solo nei primi tempi. Ora non viene più, salvo rare eccezioni». Marisa ha al suo attivo il maggior numero di Samia: 16, in otto anni.

Anche Gera Fumagalli è sposata ed ha una bambina di 18 mesi. L'ha desiderata molto, ora è felice e vorrebbe poterle dedicare più tempo. «Da quando è nata — dice con un sorriso — anche il mio cavaliere è cambiato: sono più docile ed allegra».

— Stio marito è contento della sua attività di manequin?

«Sì, non ha mai protestato, e non ha mai accennato al fatto che dovessi smettere».

— Che fa lui?

«E' funzionario di banca».

— Chi porta a casa il maggiore stipendio?

«Io, di solito. Ma spendo anche molto di più».

SPETTACOLI IN PROVINCIA

AVIGLIANA
CORSO: «La stagione del nostro amore», E. M. Salerno, A. Alonso.

BEINASCO
ITALIA: «Fiamma nel Vietnam».

BUSSOLENO
DORA: «Pugni, pupe e pallottole».

CASELLE
NUOVO: «Il quinto cavaliere è la paura».

CHIERI
CHIERESE: «Incubo sulla città», con Richard Johnson, Claire Bloom.
TEATRO AUDITORIUM: «Golindo», Teatro Stabile di Torino.

CHIVASSO
POLITEAMA: «A sangue freddo».
CINECITTÀ': «Omicidio per appuntamento», Gastone Moschin.

CIRIÈ
CATALANO: «La morte sbarra il cammino», Van Heflin, Tony Curtis.
ITALIA: «Il ritorno di Frankenstein».

CLORGNE
PERONA: «La città degli spiriti d'oro», Italo, I. Giovanni, S. Purcell.

GIAVENO
ALFIERI: «Per un pugno di donne», con R. Wagner e Tyler Moore.

IVREA
POLITEAMA: «Il carnevale dei folli», S. Rojo e Y. Almendros.
SPLENDOR: «Arrapiami ai pudore».
SIRIO: «L'udace Guglielmo», con M. Chit, H. Kruger.

LANZO
NUOVO: «Il quinto cavaliere è la paura».

ORBASSANO
MODERNO: «Ringo Ortogo contro tutti», R. Vignello, L. Barzizza.

PINEROLO
HOLLYWOOD: «Mandato di morte», Patrick O'Neal, Herbert Lom.
ITALIA: «La belgiana del diavolo», con William Holden e C. Rubenson.
NUOVO: «Il mondo è pieno di paperi», con Sandra Dee e L. Hamilton.

RIVOLI
NUOVO: «La sposa in nero», con Jeanne Moreau e Victor Hanna.
CARMINE: «La sposa in nero», con Jeanne Moreau e A. Bancroft.

SESTRIERE
FRATELLI: «Un bacio gigante per morire», David Hemmings, I. Bolchi, L. Trieste, salve.

S. AMBROGIO
AMBROSIANO: «Rebus», con P. Cook, L. Dodd.

SUSA
COTTIN: «I guerriglieri dell'Amazzonia», con M. Mohner, C. Gerdinger.

SESTRIERE - Venerdì 7 febbraio, ore 21
Delitto d'Alta Moda della
Pellicceria Borello
di Torino all'Albergo DUCHI D'AOSTA, in occasione della
X SETTIMANA ROTARIANA DELLA NEVE

FERNANDO e MICHELE
parrucchieri per signora
NUOVO SALONE
PIAZZA SOLFERINO 20
AMMEZZATO
TELEFONO 51.34.18

INCREDIBILE! MA VERO
a VENTIMIGLIA
IN VIA TENDA 7 BIS (NEGOZIO DISCO ROSSO)
ULTIMI 6 GIORNI
provenienti da un grande fallimento di Genova si cederanno al pubblico 318 lotti di
Tappeti marocchini jugoslavi e nazionali
a prezzi incredibili

ESEMPI

SELLE CAMMELLO MAROCCHINE	L.	500
PARURE SCENDILETTI P. L.	»	1.000
CORSIE INGRESSI MIS. 70 x 300	»	3.000
TAPPETO SALA MIS. 135 x 185	»	5.000
TAPPETO SALA GRANDE	»	10.000

e decine di altri tappeti per ogni vostra esigenza

a SANREMO
IN VIA AGOSTI, 42
prosegue per pochi giorni ancora
la GRANDIOSA SVENDITA di
TAPPETI PERSIANI

STABILIMENTO IN AFFITTO
2000-3000 mq. coperti adatto per industria leggera situato nella cintura di Torino, preferibilmente in zona depressa ai sensi di legge, cerasi da primario complesso.
Scrivere: Elas-Kompass Pubblicità 848 — 10100 Torino

Vidor CASHMERE SHOP
SALDI di MAGLIERIE
IN CASHMERE - LAMB'S WOOL
VICUNA - CAMEL - MOHAIR
VIA ROMA, 338 - TELEFONO 547.654

STASERA ALL'ALFIERI LA PRIMA DEL DRAMMA DI MILLER

Da Broadway con rabbia

Raf Vallone porta sulla scena *Il prezzo* che si recita da un anno con successo a New York - I personaggi

« Monologo interiore a quattro voci » ha definito Raf Vallone la più recente commedia di Arthur Miller. S'intitola Il prezzo, da un anno la si recita a Broadway, è già andata in scena a Bruxelles e a Vienna, ha avuto la sua « prima » italiana una decina di giorni fa a Bergamo, da stasera si rappresenta all'Alfieri. L'azione, il cui tempo corrisponde all'incirca a quello reale di un paio d'ore, si svolge oggi, in una vecchia casa di una città americana. E' una stanza immensa (la scenografia è di Mischa Scandella), stipata sino al soffitto di mobili che debbono essere venduti perché l'edificio sta per essere demolito. Quella vendita è l'occasione dell'incontro di due fratelli che non si vedevano da sedici anni e, dunque, del dramma. Quattro voci, quattro personaggi. Eccone il ritratto per ordine di entrata in scena.

Mario Scaccia, Raf Vallone, Ferruccio De Ceresa e Marisa Belli in una scena del dramma « Il prezzo » di Arthur Miller, in scena da questa sera al Teatro Alfieri

Vallone, il poliziotto

★ VICTOR *(interpretato da Raf Vallone, che ha anche curato la regia)* — Sulla cinquantina, fa il poliziotto. E' un uomo con la testa sulle spalle, le avversità l'hanno temprato. Ancora ragazzo, ha interrotto gli studi per mantenere il padre rovinato dalla crisi del '29. Nonostante sostenga il contrario, nutre rancore per il fratello che, quando la famiglia aveva bisogno di lui, l'ha invece abbandonata per pensare soltanto a se stesso.

La Belli, moglie

★ ESTHER *(l'attrice Marisa Belli)* — E' la moglie di Victor, a cui ha dato un figlio. Nel quartetto è la voce più querula e meno definita, le sue sfuriate sono di breve durata. Donna di qualche ambizione, ma di non grande iniziativa, cerca il marito, lo sprona, vorrebbe che si riconciliasse con il fratello. E quando il cognato arriva, partecipa visibilmente per lui, incoraggia Victor ad accettarne l'offerta di denaro e di un impiego.

Scaccia, 90 anni

★ SOLOMON *(Mario Scaccia)* — Quasi novantenne, è una singolare ed amena figurina di antiquario, uno dei rari caratteri comici del teatro millerismo. L'autore gli ha affidato il compito di « coro » che egli assolve con commenti, molti ed arguzie mentre adocchia questo o quel mobile. E' lui infatti che li comprerà, che ne verserà il « prezzo » del titolo, simbolo trasparente di quell'altro prezzo che ciascuno di noi deve pagare alla vita.

De Ceresa, chirurgo

★ WALTER *(Ferruccio De Ceresa)* — E' l'antagonista di Victor, a differenza del quale ha fatto carriera. La professione di chirurgo gli ha dato fama e ricchezze, ma non la felicità. Vorrebbe riaccostarsi a Victor, non ne comprende l'ostilità, non si sente in colpa con lui. Quando compare, non gode la simpatia del pubblico, ma a poco a poco rimonta lo svantaggio anche se lo scontro si concluderà senza vincitori né vinti.

Testi di ALBERTO BLANDI

In anticipo di tre ore al traguardo di Sanremo

Podista per soldi e non per amore lo scapolo ovadese?

Nessuna « bella e brava ragazza » attendeva il maratoneta al termine dei 180 chilometri di marcia forzata - Evasivo il quarantenne sulla lettera che gli avrebbe chiesto questa prova come pegno di nozze

DAL NOSTRO INVIATO

Ovada, mercoledì sera.

Martino Arecco, il vignaiolo quarantenne di Montaldeo nell'Ovadese, impegnato a raggiungere a piedi Sanremo entro 48 ore, ha vinto la scommessa ma non si sa se abbia anche conquistato la sposa. Era partito venerdì sera alle 21 da Montaldeo ed è giunto alla meta alle 16 di domenica, dopo 180 km di marcia, con ben tre ore di anticipo sul tempo utile. Gli amici del « Club degli scapoli » del suo paese pagheranno la posta in palio, mentre è sempre incerto se l'Arecco ha avuto o no l'incontro con la misteriosa ragazza sanremese che gli avrebbe scritto d'essere disposta a diventare sua moglie dopo la bersagliaresca « prova d'amore », indice più di buoni garretti che di gran cuore.

Martino Arecco, ad una nostra precisa domanda ha negato l'esistenza della lettera. Di diverso parere sono amici e compaesani che giurano il contrario. Il maratoneta di Montaldeo era rientrato in paese domenica notte andando subito a dormire. Ha dormito 14 ore di fila e quando l'abbiamo svegliato non voleva parlare. Poi ha ammesso soltanto la [illegible]. « Al bar con gli amici — spiega Martino Arecco — si è discusso sulla possibilità di arrivare a piedi fino a Sanremo: poiché dicevano che era un'impresa impossibile, ho voluto dimostrare il contrario. Questo il motivo della marcia e nessun altro. Assurdo poi che l'abbia fatto per vedere la minigonna di Mary Hopkin come qualcuno ha detto ».

Martino Arecco ieri al ritorno da Sanremo

Abbiamo insistito sulla lettera che si dice avrebbe ricevuto da una « bella e brava ragazza di Sanremo » disposta a sposarlo. « E' ciò che dicono in paese — precisa — ma non è vero. Lettere non ne ho ricevute più d'una, al tempo dell'appello di tutti scapoli di Montaldeo, anche dall'estero. Una divorziata americana mi inviò una sua fotografia con i quattro figli, ma, capirete, ho declinato l'offerta. Poi più nessuna [illegible] mi ha scritto. Resta il fatto che ho dimostrato come sia possibile giungere a piedi in meno di 48 ore a Sanremo partendo da Montaldeo ».

Ma in paese sono in troppi a voler mettere la mano sul fuoco circa l'esistenza del misterioso scritto. « Forse — dicono — Martino non vuole ammetterlo perché la ragazza non s'è presentata all'appuntamento ». Comunque ha vinto la scommessa dimostrando d'essere capace di compiere l'impresa, come aveva sostenuto ».

Secondo l'interessato è una cosa non difficile. Ha camminato più velocemente durante le due notti, di venerdì e sabato, quando la strada era libera dal traffico e s'è riposato con brevi soste al sole. Ha consumato un pranzo completo a Savona e poi molti panini imbottiti, strada facendo. « Sono pronto a ripetere la prova — ha dichiarato — non mi sento per nulla stanco ».

Come camminatore ha un valido precursore in famiglia, il padre, Crispino, oggi ottantenne, che al termine della grande guerra '15-'18 si trovava a Trieste, al momento del congedo rientrò in paese a piedi, naturalmente a tappe.

Franco Marchiaro

Sophia Loren (dopo 10 mesi) esce dalla clinica

Sophia Loren esce con Carlo Ponti dalla clinica di Ginevra dove ha dato alla luce un bambino. Salvo brevi intervalli, vi è stata ricoverata per dieci mesi: la sua maternità si presentava travagliatissima (Telefoto a « Stampa Sera »)

il film del giorno

«I turbamenti del giovane Toerless» di Schlöndorff dal romanzo di Musil

A scuola di sadismo

I TURBAMENTI DEL GIOVANE TOERLESS di Volker Schlöndorff con Matthieu Carrère e Barbara Steele. Genere drammatico, bianco e nero, produzione tedesca (Cinema Centrale d'Essai).

Il poeta Rilke lasciava attorno al '90 l'Accademia Reale di Weisskirchen « in uno stato di completo esaurimento, duramente provato nel corpo e nello spirito ».

Qualche anno dopo anche Robert Musil dovette subire una penosa esperienza che trasfuse, purificata, nel romanzo I turbamenti del giovane Toerless. Il regista Schlöndorff, tedesco di nascita e francese di cultura, ha inteso con questo film rivolgere un omaggio ad uno dei grandi fra i letterati moderni e cercato di abbozzare, nell'inferno della scuola e dei [illegible] allievi, una prefigurazione del nazismo.

Il primo intento è raggiunto con uno scrupolo persino eccessivo. Toerless è, come nelle pagine del libro, attratto e ad un tempo impietosito dalle angherie che ogni [illegible] deve subire l'infelice compagno Basini, sorpreso a rubare e perciò continuamente terrorizzato di una delazione di superiori. Alcune sequenze sono bellissime (Toerless che senza ragione scaglia a terra un topolino bianco mentre la macchina da presa ne coglie l'umile rattrappirsi della zampina nella morte oppure Toerless che se ne va dal collegio ed osserva senza [illegible] la casa della prostituta dal sorriso impietrito, Bozena, che un tempo aveva illuso i goliardi).

Il regista Schlöndorff descriva Barbara Steele come la « Venere » peccata dei goliardi

Talora invece il regista, che ha pesantemente suddiviso la pellicola in una sorta di blocchi di capitoli, non controlla il suo stile e si abbandona alla descrizione della violenza. La scuola che [illegible] il sadismo deve averlo in qualche modo contagiato e non lo si può giustificare perché in tal modo (soprattutto con la critica ai professori) anticiperebbe l'isteria del nazismo. Qui è proprio Musil ad indicargli alla perfezione l'ambigua natura del giovane: « Da quando Basini non c'era più, tutto mi pareva morto » Ed anche il musicista Hans Werner Henze non è da meno con le sue frasi dapprima che punteggiano l'interessante opera prima dell'ex aiuto di Resnais.

p. per.

★ BIBLIOTECA DI BENASCO — Stasera alle ore 21 nella sede del Palazzo comunale Corrado Vivanti, libero docente all'università di Torino, e Paolo Spriano, professore incaricato presso l'università di Cagliari, tratteranno il tema « La condizione operaia oggi ».

GALLERIE D'ARTE

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

DANTESCA (p. Carlo Felice 19): Fiorella Diamantini: incisioni, disegni.

FAUNO (p. Carignano 2, t. 543.185): Personale di Selvino Casnati.

GISSI (piazza Solferino 2, telefono 534.413): Stuart Berkeley, personale. Orario: 10 - 13; 16 - 20.

IL RIDOTTO - Palazzo Codecà (via della Rocca 33 - telefono 81.673): Orario 10-12; 16-20. Mostra collettiva.

LA BUSSOLA (via Po 31): Mostra personale di Leonardo Arnone. Orario 10-13; 16-20.

LA TINTURA (p. S. Carlo 173 - telefono 533.462). Orario: 10-13; 16-20.

L'APPRODO (c. Regina 37): Imposte di Ricciardelli (tessili e tessuti).

MARTANO (via C. Battisti 31): Mostra personale di Feroni.

NARCISO (p. C. Felice 18, telef. 543.123): « Contrasti: figurativo e astrazione nell'arte contemporanea ».

VIOTTI (c. Vinzi Reg. e, 357.870): Mostra personale di Alfredo Levi. Orario: 10-13; 16-20.

CRAZY
I ROLL'S 33
Via B. Galliari 5 - tel. [illegible]

ROUGE NOIR
Via Nizza 250 - tel. Fréjus
I NUOVI KOBRA
nel loro nuovo repertorio

Teatro ALFIERI
(da questa sera, ore 21.15)
RAF VALLONE SCACCIA
FERRUCCIO DE CERESA MARISA BELLI
«Il prezzo»
di ARTHUR MILLER
Regia di RAF VALLONE
Novità per l'Europa
Prev. casa Teatro - tel. 535.440

CONSERVATORIO G. VERDI per GOETHE-INSTITUT
Stasera, ore 21.15
CONCERTO
ROLAND HERMANN, baritono
ROLF REINHARDT, pianoforte
Franz Schubert:
WINTERREISE
INGRESSO LIBERO

GAY Danze
Insegnante il
JERK
la danza scatta alla mezza ed è nel trattenimenti ore 16,45 e 21

Danze LA PERLA
Ore 16 e 21 Trattenimenti
Stasera delizia complesso
AUGUSTO VISCO
Attrazione e Virtuosismo
Danze PRINCIPE
Ore 16 e 21 Trattenimenti
Stasera delizia complesso
CHARLY
Novità per Torino

Indirizzi dei divi

Gina Lollobrigida: via Appia Antica 223, Roma.
Wilma Goich: via Private Istria 1, Savona.
Corrado Pani: via Pepiniano 44, Roma.
Carmen Villani: Piazza De Angelis 3, Milano.
Gianni Pettenati: via Muratori 61/3, Bologna.
Domenico Modugno: via Appia Antica 288, Roma.
Renato Rascel: Piazza Stefano Jacini 5, Roma.
Walter Chiari: L. Credaro 9, Roma.
Lauretta Masiero: via Bronzino 5, Milano.
Loretta Goggi: via Graziano 43, Roma.
Aldo Reggiani, via Stendhal 68, Milano.
Silvia Vartan: 1 rue de Bouchet, Parigi (Francia)
Giuliano e i Notturni: c/o Paolo Fuzzi via Novara 139, Milano.

Redazioni A.G.I.S. - E.N.A.L. — Adelmo, Adua, Alba, Alessandra, Aldo, Ariston, Astor, Astra, Aurora, Capitol, Cinerio, Corallo, Cristallo, Eden, Fiore, Giardino, La Perla, Lucia, Luxor, Nazionale, Olimpia, Orfeo, Principe, S. Paolo Sociale, Spada, Vittoria, Italia «Mondialteri» - Teatro Alfieri Ceresa Raf Vallone (inoltre ridotti all'Eliseo per stasera) - Teatro Carignano « Hedda Gabler » - Teatro Gobetti « Guerino Lupo ore 9-11 »

CONCERTI

Al Conservatorio

Viaggio d'inverno

Questa sera al Conservatorio, per iniziativa del Centro culturale tedesco e in collaborazione con l'Agimus di Torino, si svolgerà un'interessante audizione di Lieder.

Il giovane baritono tedesco Roland Hermann — che, dopo aver compiuto gli studi musicali in Germania e in America, si perfezionò a Firenze — con la collaborazione pianistica di Rolf Reinhart presenterà l'intero ciclo del « Viaggio d'inverno » (« Winterreise ») di Schubert.

Voscobojnikov domani per l'Unione Musicale

Domani sera, mercoledì, al Conservatorio, il pianista Sviatoslav Richter accetta davvero partecipare ad uno degli « Incontri con la musica contemporanea », organizzati dall'Unione Musicale, ma non avendo egli adeguato il suo programma allo specifico carattere della serata, sarà sostituito dal giovane pianista russo Valeri Voscobojnikov (Karkov, 1939), il quale presenterà moderne composizioni russe.

In primissimo piano è Serghei Prokofiev (1891-1953), il musicista che, insieme con Stravinski, dominò l'arte musicale russa della prima metà del Novecento. La sua attività creatrice si esternò con successo, in molti campi, ma è specialmente con la produzione pianistica che egli si è affermato con particolare autorità. Di lui si eseguiranno la Sonata n. 9 (l'ultima da lui completata) e la giovanile n. 3, composta nel 1917 su materiale di « vecchi quaderni » e sviluppata in una successione ininterrotta di movimenti, di cui quello centrale, un'ode di romantico brivido, è il più significativo. La fantasiosità ritmica e coloristica dell'autore rivelerà poi ancora evidenti in due brani (« Valzer » e « Rustico ») del balletto Cenerentola e nei cinque pezzi dei Sarcasmi op. 17.

Dopo quattro Preludi dell'opera 34 di Scostakovic, un'apertura sulle più moderne tendenze musicali russe sarà offerta dalle Variazioni op. 26 e dalla recentissima Ode per pianoforte, clarino e percussione di Edison V. Denisov (Tomsk, 1929), autore di una scena e sarà presentazione.

i. c.

le grandi produzioni presentate dalla
EURO INTERNATIONAL FILMS

Dopo « I 7 UOMINI D'ORO » MARCO VICARIO vi presenta un altro film che sarà sicuramente il più bello e spassoso dell'anno

da oggi all'IDEAL

Anche la polizia vedrà il film:
Non tentate di imitare i sette protagonisti della vicenda !

con GASTONE MOSCHIN-LIONEL STANDER RAIMONDO VIANELLO GORDON MITCHELL
PAUL STEVENS-NERO ZAMPERLA-THEODOR CORBA
con ADOLFO CELI
con TERRY THOMAS e TURI FERRO
Tecnicolor Tecniscope

Attenzione: si consiglia di vedere il film dall'inizio
Orario spettacoli: 14 - 16,10 - 18,15 - 20,20 - 22,30

dove andiamo questa sera

La rivelazione Christine Ferrare comparirà sugli schermi a fianco di David Niven

teatri danze ritrovi

ALFIERI: ore 21,15. R. Vallone, M. Scaccia, F. De Carmo, M. Bolli ne «Il [illegible] di A. Miller. Regia di Raf Vallone. Novità per l'Europa. Prenotazioni solo presso teatro, telefono 535.440.
TEATRO STABILE - CARIGNANO: ore 21. «Hedda Gabler» di Ibsen, regia di G. De Lullo. Prenotazioni: via Rossini 6, tel. 879.342/43.
TEATRO STABILE - GOBETTI: ore 21 «Cuestotto; Londra W.11 » di G. Pisilli, regia dell'autore. Pren.: v. Rossini 6, tel. 879.342/43.
ALCIONE: Rivista Compagnia Trottolino. Orario spett.: 16,15 e 21,15.

PALAZZETTO: 15-17,45; 21-23,30.

AL BAGATELLE (via Cavour 2, tel. 878.978).
AL FLORIDA (piazza Solferino, tel. 542.822): ore 21, Baby Luna, cant. C. Rizzi, J. Corallo.
ARLECCHINO: ore 21, Herbert Pagani.
AUGUSTEO: ore 21, Chi-ca-cha.
CARTELLINO: ore 21, Michelino.
CLUB 84: ore 21, I Condor.
EDEN: Concorso del televisore.
FARO: ore 21, Cadillo e i Draught.
GATTO DANZE: ore 21, I Favoriti.
GAY SALA (via Pomba 7): ore 16,45 - 21, Franco e la sua orchestra.
HOLLYWOOD: ore 20, Pino e i Marinos.
LA PERLA: ore 21, Augusto Visco.
LE ROI DANCING: ore 21, Dan Mike.
PRINCIPE: ore 21, Complesso Charly.
REPOSI DANZE (via XX Settembre 15, telefono 537.100): ore 21, Cristiano.
TROCADERO: ore 21, Renzo Badu.

COLUMBIA NIGHT CLUB: Attrazioni internaz.
CRAZY (tel. 659.093): I Rolli's 33.
DON PEPE (v. Rossini ang. v. Po, tel. 62.011).
MOULIN ROUGE: Attrazioni ore 23,30 e 1,30 Mimmo's Group.
VOOM VOOM (via Borgo 10, telefono 331.940): ore 21, Dove and J. J.

ARLECCHINO (via Sacchi 28, tel. 541.[illegible]): ore 21.
BABY NIGHT - La Cloche Rist. (c.so Trafoio Pino [illegible], tel. 894.213).
CAPRICE (via Sacchi 16, tel. 531.528): ore 21.
HOLIDAY (c. Vinzaglio 3, tel. 511.736): ore 21.
LORD WHISKY (c. Moncalieri 4/a): ore 21.
SHAKER (Piazza Bart via Cesare Battisti 3, telefono 692.492): ore 20.
VILLA ELY DISCOTECA: ore 21.
WHISKY NOTTE (via Pio V ang. via Grillo, telefono 667.503): ore 21, Lilian e Paul.

cinema prime visioni

AMBROSIO c. Vitt. Eman. 82 Tel. 547.007	**2001: Odissea nello spazio** di Stanley Kubrick (Fantascienza - col., 70 mm - Usa-Ingh.), con Keir Dullea, Gary Lockwood — Computer impazzito ribellasi [illegible]	Critica ●●●● Pubblico ○○○○	Or.: 14,30 17,10 19,50 22,30 Ingr. 1200
ASTOR v. Vittt. 8 Tel. 519.[illegible]	**C'è un uomo nel letto di mamma** di Howard [illegible] (Commedia - tecn. - Usa), con Doris Day, Brian Keith — Vedovella e vedovo, con prole [illegible], formano famiglia unica. Divertimento facile e semplice.	Critica ●● Pubblico ○○○○	Or.: 14,30 16,45 19,40 20,25 22,30 Ingr. 1000
CENTRALE v. C. Alberto 27 Tel. 540.110	**I turbamenti del giovane Törless** di Volker Schlöndorff (Drammatico - bianco e [illegible] - Germania) con Matthieu Carrière, Barbara Steele — Dal romanzo di Musil, vita di collegio d'un adolescente. - Vietato min. 16.	Critica ●●● Pubblico ○○○	16,15 18,20 14,20 16,30 19,30 20,30 22,30 600
CORSO v. C. Alberto 65 Tel. 510.702	**La notte del giorno dopo** di [illegible] Cornfield (Drammatico - [illegible] - Usa), con Marlon Brando, R. Boone, Pamela Franklin, Rita Moreno — Tre avventurieri, facile rapimento e difficile [illegible]. Viet. [illegible] 16.	Critica ●● Pubblico ○○○○	Or.: 14,30 16,20 18,20 20,20 22,30 Ingr. 500
CRISTALLO v. Cotto 5 Tel. 650.100	**Teorema** di Pierpaolo Pasolini (Drammatico - tech. - Italia), con Terence Stamp, Silvina Mangano, M. Girotti, Laura Betti — Misterioso ospite, bello e giovane, rivoluziona famiglia milanese - Vietato minori 18.	Critica ●●● Pubblico ○○○○	Or.: 14,10 16,10 18,15 20,15 22,30 Ingr. 1000
DORIA v. Grattoni 9 Tel. 542.422	**Rosemary's Baby** di Roman Polanski (Drammatico - tech. - Usa), con Mia Farrow, J. Cassavetes — Posseduta da un demone, candida sposina vive allucinante incubo stregonesco. - Vietato minori 18 anni.	Critica ●●● Pubblico ○○○○	Or.: 14,30 17,10 19,40 22,30 Ingr. 1000
GIOIELLO v. Colombo 31 Tel. [illegible]	**Diario di [illegible]** di Nelo Risi (Drammatico - tech. - Italia), con Ghislaine d'Orazy, Margarita Lozano — Crisi e speranze d'una diciassettenne [illegible] psichicamente da traumi infantili.	Critica ●●● Pubblico ○○○○	Or.: 14,30 16,05 18,10 20,15 22,20 Ingr. 1000
IDEAL c. Beccaria 4 Tel. 541.533	**7 volte 7** di Marco Vicario, con Gastone Moschin, Tony Thomas, Adolfo Celi, Raimonda Vianello, Gordon Mitchell, Paul Stevens, Turi Ferro, Lionel Stander - Technicolor, scope.	OGGI LA PRIMA	Or.: 14 — 16,10 18,25 20,20 22,30 Ingr. 800
LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283	**L'amante di Gramigna** di C. Lizzani (Dramm. - tech. - Italia-Bulgaria), con G. M. Volontè, Stefania Sandrelli, I. Garrani, L. Pistilli - Da una novella risorgimentale di Verga, bella siciliana innamorata di brigante.	Critica ●●● Pubblico ○○○○	Or.: 14,30 16,20 18,20 20,20 22,30 Ingr. 600
METROPOL v. P. Tommaso 8 Tel. 852.470	**[illegible]** di Pietro Germi (Commedia - tech. - Italia), con A. Celentano, S. Urzì, Francesca Colucci, D. Nicolai — In Abruzzo pastore finto tonto se la gode indisturbato, perseguitato - Vietato minori 14 anni.	Critica ●●● Pubblico ○○○○	Or.: 14,30 16,30 18,30 20,20 22,30 Ingr. 900
NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. [illegible]	**Il matrimonio perfetto** di F. J. Gottlieb (Drammatico - tech. - Germania), con F. Nossack, E. Christian — Dal famoso [illegible] di Igbene contegno di Van de Velde, [illegible] episodi esplicativi - Viet. minori 16.	Critica ●● Pubblico ○○○○	14,05 15,40 17,25 19 20,45 22,30 Ingr. 1000
REPOSI v. XX Settembre, 15 Tel. 531.400	**Dove osano le aquile** di Brian G. Hutton (Guerra - scope, col. - Usa), con Richard Burton, C. Eastwood, Mary Ure — In Alta Baviera, nazisti sorvegliati battuti da audace commando Usa - Viet. m. 14.	Critica ●● Pubblico ○○○○	Or.: 13,45 14,50 18,30 22,30 Ingr. 1000
ROMANO Gall. Subalpina Tel. 510.145	**Il laureato** di Mike Nichols (Commedia - tech. - Usa), con Anne Bancroft, Dustin Hoffmann, Katharine Ross — Giovane «bene» s'innamora della figlia della propria amante. Oscar 1968 per la regia.	Critica ●●● Pubblico ○○○○	Or.: 14,10 16,15 18,25 22,30 Ingr. 1000
VITTORIA v. Roma 356 Tel. 511.789	**La banda Bonnot** di Ph. Fourastié (Dramm. - sentimentale - Francia-Italia), con J. Brel, B. Cremer, A. Girardot — Criminali rivoluzionari contestano negli anni '10 la borghesia terrorizzandola. - Viet. min 14	Critica ●●● Pubblico ○○○○	Or.: 14,15 16,15 18,20 Ingr. 900

seconde visioni

ARISTON p. Lagrange 31 Tel. 546.147	**La brigata del diavolo** di A. W. McLaglen (Guerra - scope, col. - Usa), con W. Holden, C. Robertson — Eterogenea [illegible] americana in Iraville su fronte italiano contro nazisti.	Critica ●● Pubblico ○○○○	Or.: 14,30 17,15 19,45 22,30 Ingr. 600
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	**La matriarca** di P. Festa Campanile (Comm. - sentimentale - Italia), con C. Spaak, Trintignant, Leroy — Vedovella spregiudicata e disponibile contesta a morto defunto doppiogiochismo sessuale. - Viet. m. 18.	Critica ●●● Pubblico ○○○○	Or.: 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Ingr. 800
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	**Prudenza e la pillola** di Fielder Cook (Commedia - col. - Usa), con D. Niven, D. Kerr, I. Dennick — Ironia e [illegible] in una ravvoletta moderna sui guai dovuti o scambio di anticoncezionali - Vietato minori 18.	Critica ●● Pubblico ○○○○	Or.: 14,40 16,30 18,30 20,30 22,30 Ingr. 700
CAPITOL v. S. Dalmazzo Tel. 540.605	**L'uomo dalla cravatta di corda** di Don Siegel [illegible] (Western - col. - Usa), con Clint Eastwood, Susan Clark, Lee J. Cobb — Rapido vicecarcerato dell'Arizona inseguito a New York con donne e [illegible] - V. m. 14.	Critica ●● Pubblico ○○○○	Or.: 14,15 16,15 18,15 20,25 22,30 Ingr. 900
MAFFEI v. Pr. Torino 5 Tel. 683.354	**Il libro della giungla** di Walt Disney (Disegni animati - tecn. - Usa) — Il piccolo Mowgli, allevato da Kipling tra gli animali della foresta visti a colorati dal genio americano disneyano.	Critica ●● Pubblico ○○○○○	Or.: 14 — 16,05 18,10 20,20 22,30 Ingr. 600
TORINO v. Balbo 6 Tel. 530.353	**Bora Bora** di Ugo Liberatore (Drammatico - tech. - Italia), con Corrado Pani, Haydée Politoff — Marito italiano alla ricerca della moglie convivente in Polinesia con un «nativo». - Vietato minori 18 anni	Critica ●●● Pubblico ○○○○	10,15 12,15 14,15 16,15 18,15 20,20 Ingr. 600

le altre visioni a Torino

ALEXANDRA v. Saccni 18 Tel. 511.203	**Il grande inquisitore.** Vincent Price. Viet. 18.	Critica ●● - Pubblico ○○○○
COLOSSEO v. M. Cristina 73 Tel. 651.034	**O tutto o niente.** G. Ardisson, I. Ravaioli, L. Guerrieri. V. m. 14.	PRIMA VISIONE
FARO v. Po 20 Tel. 82.214	**Il grande inquisitore.** Vincent Price. Vint. 18.	Critica ●● - Pubblico ○○○○
FIAMMA c. Trapani 57 Tel. 272.057	**Il grande inquisitore.** Vincent Price. Viet. 18.	Critica ●● - Pubblico ○○○○
HOLLYWOOD c. R. Margh. 100 Tel. 851.804	**O tutto o niente.** G. Ardisson, I. Ravaioli, L. Guerrieri. V. m. 14.	PRIMA VISIONE
LA PERLA c. De Gasperi 20 Tel. 564.701	**Il medico della mutua.** Alberto Sordi; regia Zampa; col.	Critica ●●● - Pubbl. ○○○○
MASSIMO v. Montebello 8 Tel. 878.051	**Una strega in paradiso.** J. Stewart, J. Lemmon, Kim Novak.	Critica ●● - Pubblico ○○○○
FORTINO v. Cigna 47 Tel. 488.560	**400 + 1 = 451 (Il peccato svedese).** L. Nymark. V. m. 18.	Cr. ●●● - Pubbl. ○○○
ORFEO p. Carlina Tel. 518.114	**L'ultimo colpo in canna.** A. Kennedy, Glenn Ford. Scope tech. 14,30, 16,30, 18,30, 20,30, 22,30.	Critica ●● - Pubblico ○○○
PRINCIPE v. P. d'Acaia 45 Tel. 780.851	**L'ultimo colpo in canna.** A. Kennedy, Glenn Ford.	Critica ●● - Pubblico ○○○
SMERALDO v. Tunisi 92 Tel. 260.715	**Un affare di cuore.** Eva Ras. Vietato minori anni 18.	Critica ●●●● - Pubblico ○○○
STATUTO v. Cibrario 18 Tel. 497.051	**Amanti.** M. Mastroianni, F. Dunaway; colori; orario 14,30, 16,30, 18,30, 20,30, 22,30	Critica ●● - Pubblico ○○○○
ADRIANO v. Sacchi 55 Tel. 537.715	**Il ladro di Parigi.** J. P. Belmondo, M. Dubois. Col. V. m. 14.	Critica ●● - Pubblico ○○○
ALCIONE c. R. Margh. 158 Tel. 267.400	**Supersexen chiama Cairo,** tech. e comp. (...) tolino 16,15 e 21,15.	Cr. ●● - Pubbl. ○○○
ALPI v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	**John il bastardo.** J. Richardson, Martine Beswick. Tech. V. m. 14	Cr. ●● - Pubbl. ○○○
REGINA c. R. Margh. 103 Tel. 530.485	**Per pochi dollari ancora.** G. Gemma, S. Dawmer. Tech.	Critica ●● - Pubblico ○○○
MILANO v. Milano 8 Tel. 530.755	**7 Winchester per un massacro.** **Parigi o cara.**	Critica ●● - Pubblico ○○○ Cr. ●●● - Pubbl. ○○○
OLIMPIA v. Garibaldi 2 Tel. 546.500	**Django cacciatore di taglie.** Technicolor.	Critica ●● - Pubblico ○○○
PO v. Po 21 Tel. 542.406	**Una voglia da morire.** Raf Vallone. Vietato minori 18.	Critica ●●● - Pubblico ○○○
P. NUOVA v. Nizza 17 Tel. 650.169	**I 7 magnifici Bruti del West.** Cr. ●. - P. ○○○ **Il caso difficile commissario Maigret.**	Critica ●● - Pubblico ○○○
GIARDINO v. Montebello 82 Tel. 320.870	**Le dolci signore.** Virna Lisi, U. Andress. Tech. V. m. 14.	Critica ●● - Pubblico ○○○○
MIRAFIORI c. Cosenza 48 Tel. 300.287	**Le stalle si vedono di giorno.** J. Garner, C. Rampling. Col.	Critica ●● - Pubbl. ○○○
VINZAGLIO c. D. Abruzzi 102 Tel. 566.125	**O tutto o niente.** G. Ardisson, I. Ravaioli, A. Tamiroff. V. m. 14.	PRIMA VISIONE
AMERICA v. Frejus 27 Tel. 329.703	**La più bella coppia del mondo.** W. Chiari, B. Sole, P. Quartirui; colori. Cr. ●● Pubbl.	○○○
ELISEO v. Mongrilevero 42 Tel. 333.615	**I protagonisti.** Sylva Koscina, Jean Sorel. Tech. scope.	Critica ●●● - Pubblico ○○○
SAN PAOLO v. Cesare 90 Tel. 372.637	**Ti ho sposato per allegria.** Vitti, Albertazzi, Bucarelli. Tech.	Cr. ●●● - Pubbl. ○○○○
ARIZONA c. Belgio 53 Tel. 674.173	**Giornata a Generecam».**	
ARTISTI v. G. di Barolo 24 Tel. 81.374	**8 marines per Singapore.** Sean Flynn, M. Green Colori.	Critica ●● - Pubblico ○○○
CORALLO v. Arcoli 2 Tel. 80.521	**Un prigro a Scotland Yard.**	Critica ●● - Pubblico ○○○
ERIDANO c. Cumano 108 Tel. 82.982	**Congiura di spie.** Louis Jourdan, Senta Berger. Colori.	Critica ●● - Pubblico ○○○
OROPA v. Orope 3	**La lunga fuga.** Doug McClure, Katharine Ross. Technicolor.	Critica ●● - Pubblico ○○○
VITT. VENETO p. V. Veneto 5 Tel. 871.543	**La lunga fuga.** Doug McClure, Katharine Ross. Technicolor.	Critica ●● - Pubblico ○○○
ASTRA v. R. Pilo 8 Tel. 732.397	**La gatta dagli artigli d'oro.** H. Gaubert, M. Duchaussi. Sc. tech.	Cr. ●● - Pubbl. ○○○
BERNINI c. Fassoni 3 Tel. 772.343	**Il settimo sigillo** di Ingmar Bergman, Max von Sydow.	Critica ●●●●● - Pubbl. ○○○○
ELIOS v. Val Lagarina 40 Tel. 788.148	**Agente Legge missione Ypotron.** Technicol.	Critica ●● - Pubblico ○○○
MASSAUA p. Massaua 9 Tel. 788.502	**O tutto o niente.** G. Ardisson, I. Ravaioli, A. Tamiroff. V. m. 14.	PRIMA VISIONE
ODEON v. Venetto 8 Tel. 772.002	**Jessy non perdona, uccide.** M. Adorf, M. Stevens. Tech.	Critica ●● - Pubblico ○○○

Lisa Gastoni: un Nastro d'argento per «Grazie zia»?

STAR v. Domodossola 46 Tel. 772.000	**Scusi lei è favorevole o contrario?** Sordi, Eleborn. Tech.	Critica ●● - Pubblico ○○○○
ADUA c. G. Cesare 67 Tel. 263.276	**Batmik.** Technicolor. Vietato minori 14.	Critica ●●● - Pubblico ○○○○
AURORA c. Brescia 2 Tel. 278.810	**Django.** Franco Nero. Technicolor.	Critica ●● - Pubblico ○○○○
BRESCIA c. Brescia 26 Tel. 650.402	**Frank Costello faccia d'angelo.** Alain e Nathalie Delon Tech.	Cr. ●●● - Pubbl. ○○○○
MAJOR c. G. Cesare 105 Tel. 267.974	**Rischio di vivere, rischio di morire.** Tech. Vint. min. 14.	Critica ●● - Pubblico ○○○
NORD c. Vercelli 148 Tel. 280.332	**Zorro e i tre moschettieri.** George Scott, José Greco, Scope, col.	Cr. ●● - Pubbl. ○○○
ORIENTE v. D. Chiesa 38 Tel. 261.663	**La più bella coppia del mondo.** Walter Chiari, P. Quartirui, Techn.	Crit. ●● - Pubbl. ○○○
PALERMO c. Palermo 118 Tel. 213.005	**L'oro di Londra.** J. Karlsen, J. Valmont, Techni[illegible]	Critica ●● - Pubblico ○○○
SOCIALE v. Cavour 3 Tel. 858.[illegible]	**Dei nemici mi guardo io.**	Critica ●● - Pubblico ○○
ZENIT v. Cavalli 1 Tel. 269.697	**Don Giovanni in Sicilia.** L. Buzzanca, K. Moguy. S. Corneliau. Vietato minori 18.	Critica ●●● - Pubblico ○○○○
CABIRIA c. Dante 4 (Mercato) Tel. 660.583	**A piedi nudi nel parco.** R. Redford, J. [illegible] Technicol.	Critica ●● - Pubblico ○○○○
CONTINENTAL v. Nizza 345 Tel. 667.[illegible]	**Niente rose per OSS 117.** J. Gavin, M. Lee. Technicol.	Critica ●● - Pubblico ○○○
ITALIA v. Nizza 128 Tel. 664.021	**Vincitori e vinti.** Spencer Tracy, Burt Lancaster.	Critica ●●●●● - Pubblico ○○○○
PIEMONTE v. Nizza 32 Tel. 652.758	**L'oro di Londra.** J. Karlsen, J. Valmont, Col., scope.	Critica ●● - Pubblico ○○○
SAN CARLO [illegible]	**Waco, pistola infallibile.** Howard Keel, J. Russel. Tech.	Critica ●● - Pubblico ○○○
SPEZIA v. Nizza 76 Tel. 693.617	**Agente 6 3 5 operazione Uranio.** L. Jeffries. Tech., scope. A. 15.	Cr. ●● - Pubbl. ○○○
DIANA c. R. Marg. 226	**Assalto al [illegible] di Stato.** Roger Browne. Techn.	Critica ●● - Pubblico ○○○
DORA c. Ph. Oddone 31 Tel. 404.021	**Mille frecce per il Re.**	Critica ●● - Pubblico ○○○
ROMA v. S. Donato 40 Tel. 487.765	**La lunga sfida.** Colori.	Critica ●● - Pubblico ○○○
ALBA c. Cincinato ang. v. Stradella	**Il cerchio di sangue.** Joan Crawford. Tech. scope.	Critica ●● - Pubblico ○○○
AMBRA v. Ch. Salute 27 Tel. 267.197	**Chiuso. [illegible]: Dieci piccoli indiani.**	
APOLLO Borgo Dora 31 Tel. 215.635	**Week end proibito.** C. Hanshel, L. Tunes. Viet. m. 18.	Critica ●● - Pubblico ○○○
EDERA v. Madonna di Campagna 1	**Johnny Banco.** Colori.	Critica ●● - Pubblico ○○
LUCENTO v. Venaria 120 Tel. 290.181	**Dollari falsi per l'assassino.** Robert [illegible] ker.	Critica ●● - Pubblico ○○○
LUTRARIO v. Stradella 10 Tel. 260.742	**In gambe marinaio.** Technicolor.	Critica ● - Pubblico ○○
SPLENDOR v. Sibiana 102 Tel. 295.330	**La minigonna proibita della compagna Schultz.** Elke Sommer, B. Crane. Scope, technicolor.	Critica ●● - Pubblico ○○○
FLORA c. Monca[illegible] 241 Tel. 690.467	**Gli indifferenti,** dal romanzo di Moravia. Claudia Cardinale, Paulette Goddard, Tomas Milian.	Critica ●●● - Pubblico ○○○

in Piemonte

ASTI

ALFIERI (Salone): L'inafferrabile (prima). Ore Cinemascope.
VITTORIA: Teorema, di Pasolini, con S. Mangano, T. Stamp, L. Betts.
POLITEAMA NAZIONALE: La notte degli arcieri. Vietato minori 18 anni.
ALFIERI (Teatro): La strangolatrice di Boston.
SPLENDOR: La sorgina della valle.

CANELLI
GALLO: La morte ha fatto l'uovo. Ore 16: La Lollobrigida.

NIZZA MONFERRATO
AURORA: L'oste di arrangiarsi.
SOCIALE: La figlia di Frankenstein.
VERDI: Londra chiama Polo Nord.

CUNEO

CORSO: L'incidente, di J. Losey, con Dirk Bogarde, Stanley Baker.
FIAMMA: Caroline, A. Celentano, M. R. Cinozzi.
ITALIA: La tigre contro il bersaglio.
NAZIONALE: I killers di Batasa.

FOSSANO
TRIDE: I cavalieri della vendetta.

MONDOVI'
CORSO: I gangsters non muoiono mai.

SALUZZO
ITALIA: Chiuso.
SPLENDOR: Falstaff, O. Welles (prima-proiezione a Cuneo); J. Moreau.
POLITEAMA CIVICO: Operazione San Pietro.

SAVIGLIANO
NAZIONALE: Sfida sul Fiume Rosso.

NOVARA

ASTRA: La donna venuta dal passato.
COCCIA: La bambolona.
ELDORADO: Diario di una minorenne.
EXCELSIOR: Benjamin, diario di un adolescente.
FARAGHIANA: Appuntamento sotto il letto.
VITTORIA: La brigata del diavolo.

STRESA
ROSMINI: Regina di cuori postale.

VERBANIA
ARISTON: I pericolosi amori della casta Susanna.
APOLLO: Gioco perverso.
IMPERO: Chiuso.
SOCIALE: Come fui vinto in guerra.
SOCIALE (Fallanca): I 4 del Texas.

OMEGNA
SPLENDOR: La bionda di Pechino.

ARONA
[illegible]: Sarcasmi, l'orgo di 7 mari.
ROMA: Sorriso alla sua destra.

VERCELLI

ASTRA: Lucrezia. Olivia Hussey.
CIVICO: Donna per una notte.
ITALIA: Scacco internazionale.
PRINCIPE: O.K. Connery.
VERDI: Bora Bora.
VIOTTI: L'infallibile [illegible] Chiavari.

BORGOSESIA
SOCIALE: Tira a segno per uccidere.

LUX: La stella si vedeva di giorno.

BIELLA
APOLLO: Con la spada al muro.
IMPERO: Una jena in cassaforte.
MARCONI: Chiuso.
MAZZINI: Una piccola ragazza calda.
SOCIALE: Come far carriera senza lavorare. Robert Morse.

AOSTA

CORSO: Ci divertiamo da matti.
GRACOSA: La strana coppia. Lemmon.
ITALIA: Prudenza e la pillola. D. Kerr.
LUX: Il diavolo alle 4. Sinatra.

SPLENDOR: Il più grande colpo della malavita americana.
DES GUIDES (Carisio): I figli del cancro.

ALESSANDRIA

ALESSANDRINO: Lo sai che anche il santo quando scorre l'acqua, sportacqua [illegible] con Gino Bramieri.
CRISTALLO: Tutti cadono in trappola.
DANTE: La via del West, con Richard Widmark, R. Mitchum.
AMBRA: La trappola scatta a Beirut, Frederick Stafford.
GALLERIA: Rossini Bernardo!
MODERNO: I maniaci[illegible] amori della Casta Susanna.

ACQUI
ARISTON: Questa amara vita tragica, sexy disperata, spettacolo - tassinaro con A. Proclemer ed E. Cefiodri.
BATTISTI: La lunga notte dell'amore.
GARIBALDI: Una Colt, 5 dollari, una carogna.

CASALE
MODERNO: Bella Star Story, Martinelli.
POLITEAMA: Delirium.
NUOVO: Quando c'è la salute... con [illegible] Sacchi.

CANELLI
GALLO: La morte ha fatto l'uovo. Ore 16: La Lollobrigida.

NIZZA MONFERRATO
AURORA: L'oste di arrangiarsi.
SOCIALE: La figlia di Frankenstein.
VERDI: Londra chiama Polo Nord.

SALUZZO
ITALIA: Chiuso.
SPLENDOR: Falstaff, O. Welles (prima-proiezione a Cuneo); J. Moreau.
POLITEAMA CIVICO: Operazione San Pietro.

SAVIGLIANO
NAZIONALE: Sfida sul Fiume Rosso.

NOVI LIGURE
CRISTALLO: Vivapelli, sentiero di guerra.
IRIS: Le pipe.
MODERNO: Sexy reporter.
POLITEAMA ITALIA: Nuda si muore.

GVADA
LUX: La folle impresa del dottor Shapur.
MODERNO: Buttati Bernardo.

TORTONA
MODERNO: Bigamia contro Scotland Yard.
SOCIALE: A sesso dopo l'uragano.
VERDI: Non son degno di te.

VALENZA PO
NUOVA ITALIA: Bisbetica.
POLITEAMA: Silenzio, si uccide!
TEATRO SOCIALE: Un cervello da un milione di dollari.

Marina Vlady è ritornata a Parigi per girare un film

I GIUDIZI SUI FILM

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Grande successo	○○○○○
Ottimo	●●●●	Successo	○○○○
Favorevole	●●●	Consensi	○○○
Discusso	●●	Discreto	○○
Mediocre	●	Scarso	○

PIACENZA

APOLLO: Appuntamento sotto il letto.
CORSO: La bambolona.
EXCELSIOR: Non per soldi ma per denaro. A. Colori.

IRIS: I tre che sconvolsero il West.
PLAZA: Giugno '44; sbarco Normandia.
POLITEAMA: L'amante di Gramigna.
ROMA: Desperado Trail.

se siete a Genova

ARISTON: C'è un uomo nel letto di mamma, Doris Day e B. Keith.
AUGUSTUS: L'amante di Gramigna.
GRATTACIELO: La brigata del diavolo, William Holden, Cliff Robertson. Colori, panavision.
LUX: La notte dell'agguato, Gregory Peck, Eva M. Saint. Colori, scope.
MODERNO: Quel caldo maledetto giorno di fuoco. R. Wilcox, J. Ireland, Evelyn Stewart. Colori.
OLIMPIA: Il matrimonio perfetto, Eva Christian, Orell. Colori. V. m. 18.
ORFEO: Teorema, Silvana Mangano, Terence Stamp, Laura Betti. Colori. Vietato minori 18.
PALAZZO: Scusi lei conosce o assent
RITZ: I racconti di Satyricon, Vanessa Redgrave, Howard, Undigol. Col.
UNIVERSALE: La matriarca, C. Spaak, Trintignant, Leroy. Colori. V. m. 18.
VERDI: Fraulein Doktor, Suzy Kendall, Kenneth More. Capucine. Colori.

ALFA: Sissignore.
ARISTON: Four aces. Viet. min. 18.
AURORA: Riusciranno i nostri eroi a ritrovare l'amico misteriosamente scomparso in Africa?
CORALLO: Sissignore.
CORSO: Bora Bora.
DIANA: Four Aces. Viet. min. 18.
DIONISIO: Sexolino. Viet. min. 14.
ELIOS: Sissignore.
IDEAL: 2001. Odissea nello spazio.

CHIAVARI

ASTOR: I cannoni di San Sebastian, con Anthony Quinn.
CANTERO: La pecora nera, con Vittorio Gassman e Lina Gastoni.
CENTRALE: Io, l'amore.
NUOVO: La minigonna della signora Schultz.

SAVONA

ARS: Gli assi musicano orlando.
ASTOR: Scusi, facciamo l'amore?
DIANA: Gli spietati.
ELDORADO: Partner, Patrick Cleminson, Stefania Sandrelli.
OLIMPIA: Infallibile agent Cleveson.

ALASSIO
COLOMBO: In gamba, marinaio.
RITZ: La nobile degli orsetti.

ALBENGA
AMBRA: La corsa dal sacco.

ASTOR: I nove di Fort Olly.
CRISTALLO: La tigre in corpo.

CAIRO MONTENOTTE
CRISTALLO: [illegible] forte alla [illegible] se vendo.
ROMA: La [illegible] è vicina.

FINALE LIGURE
CITTADELLA: Giovani gerdo.
IDEAL: Una pistola per cento tare.
VITTORIA: L'arte di arrangiarsi.

Grazia Maria Spina interpreta Mrozek allo Stabile

IMPERIA

CAVOUR: I sette volontari del Texas.
CROCE BIANCA: Bimbola.
DANTE: I protagonisti.
ROSSINI: Incontro al Central Park.
IMPERIA: Il libro della giungla, disegni a colori di Walt Disney.

SANREMO
ARISTON: Amanda [illegible] Gramigna.
ASTRA: La notte dell'agguato, Peck, E. M. Saint.
CENTRALE: Hilda e Hans, il miracolo dell'amore.
LUX: I banditori di Sicilia, Franchi e Ingrassia.

MIGNON: C'è un uomo nel letto di mamma, D. Day.
ORFEO: Assassini non hanno scelta.
SANREMESE: Ventimila sterline per Amanda.
SUPERCINEMA: Ammazzati tutti e torna a casa.

BORDIGHERA
ZENI: Penelope magnifica ladra.

VENTIMIGLIA
EUROPA: Salta sposa per sette fratelli.
IMPERO: Tiffany Memorandum.
COMUNALE: Le professionals.

PARMA

NIX: ore 16: Operazione Luna Diavoli sulla scacchiera. Il Circo.
ARISTON: Rosemary's baby, con M.a Farrow e John Cassavetes.
CAPITOL: Sissignore, con Ugo Tognazzi, Maria Grazia Buccella.
CENTRALE: Playtime, [illegible] Tati.
DUCALE: Roma come Chicago (Sordi e Gassi), con John Cassavetes.
JOLLY: I mercenari muoiono all'alba, con Robert Vaughn ed Elke Sommer.
LUX: Il matrimonio perfetto.
ORFEO: Le notte dell'agguato, con Gregory Peck e Eva Marie Saint.

VERDI: L'amante di Gramigna, con Giovanna Ralli.
ODEON: Le regine del secolo, con Terry Carter.
ROMA: Supersexie hippy (Sale e pepe) con Senta Berger.
TRIENTO: Anche nel West c'era una volta Dio, con Gerard Barray.
ASTRA: Barbarella, con Jane Fonda, Ugo Tognazzi e John Phillip Law.
OLIMPICO: Quella sporca dozzina, con Lee Marvin, Charles Bronson.
TRAFOIO: Tom e Jerry dischi viaggiano [illegible].
PICCOLO TEATRO: Hombre, con Paul Newman, Frederich March.

Gli esterni del teleromanzo da marzo in Jugoslavia

I Karamazov fanno le valigie

L'opera sul video l'anno prossimo con l'esordiente Simoni protagonista e la regia di Bolchi

Judy Huxtable ha spodestato Raquel Welch nel cinema e sulle copertine: sta girando a Roma «Le intoccabili» di Freeman

Roma, martedì sera.

Fra attori (116 in tutto), figuranti e comparse, i fratelli Karamazov impegneranno circa 500 persone, affidate alle abili mani del regista Sandro Bolchi, che da oltre un mese prova al «Centro di produzione tv» di Roma.

La durata prevista per la lavorazione è di un'ottantina di giorni per gli interni, dopodiché la troupe si trasferirà a marzo in Jugoslavia per le riprese esterne, e quindi si calcola che verso maggio tutte o otto le puntate previste saranno pronte per la trasmissione. Il celeberrimo romanzo di Fiodor Dostoievski costituirà uno dei programmi di maggior presa e rilievo della prossima annata televisiva.

Il romanzo — com'è noto — si impernia sulla violenta inimicizia tra un padre e i suoi figli ed è, a suo modo, la cronaca di una famiglia qualunque in una piccola città russa di provincia. La vicenda si conclude con la condanna ai lavori forzati di Dimitri, accusato di aver ucciso il padre Fiodor. Condanna che Dimitri accetta in quanto nell'animo si riconosce colpevole di parricidio, anche se in realtà l'omicidio è stato compiuto dal fratellastro Smerdiakov. Riduttore dell'opera è Diego Fabbri che ora collabora con il regista Gianfranco Bettetini per la riduzione del romanzo di Graham Greene La fine dell'avventura, *con Raul Grassilli, Tino Carraro ed Ernesto Calindri. Fabbri attribuisce molta importanza alla televisione, dove a differenza che nel cinema, conta di poter veramente esprimere ciò che sente.*

Del cast del romanzo televisivo fanno parte Salvo Randone (nella parte del vecchio Karamazov), Corrado Pani (Dimitri), Umberto Orsini (Ivan), Lea Massari (Gruscenka), Antonio Salines (Smerdiakov), Carla Gravina (Caterina) e Sergio Tofano (il monaco Zosima). Inoltre Carlo D'Angelo, Adolfo Geri, Fosco Giachetti e moltissimi altri (sono 116, lo abbiamo già detto). Per il ruolo di Aliosha, il regista Bolchi ha scelto Carlo Simoni, un giovane di 22 anni, marchigiano di nascita e bolognese di adozione. e. m.

Due commedie stasera allo Stabile

Mrozek a Genova con i falsi profeti

I protagonisti: Grazia Maria Spina, Milli, Zanetti

Servizio particolare a Stampa Sera

Genova, martedì sera.

Di Slawomir Mrozek, trentottenne scrittore polacco, sono ormai pieni i repertori teatrali di tutta Europa. Dal gelo della nativa Cracovia (città che rinnova i fasti della sua millenaria università) al clima incantevole della riviera ligure a Chiavari: la vita di Mrozek è riassunta tutta in queste due città, la seconda delle quali lo ospita da ormai dieci anni. Della sua narrativa conosciamo in Italia «L'elefante», ustrosa raccolta di satire. Del suo teatro satirico numerose trasposizioni, e più volte — contrariamente a quanto accade da noi per gli autori moderni — sue commedie sono state allestite sui palcoscenici italiani: ricordiamo, in particolare, «La polizia» e «In alto mare» al Teatro Stabile di Bologna e «Tango» in una ottima edizione dello Stabile genovese.

I tre atti

Ancora a Genova, al Teatro Duse, vanno in scena questa sera due novità di Mrozek. Si tratta di «Quadriglia» (due atti) e «I profeti» (atto unico), entrambe tradotte da Vera Petrelli. «Quadriglia» riprende il tema, così caro a Mrozek, del conflitto fra generazioni: un fantasma giunge a gettare lo scompiglio in una famiglia dove la situazione (tra una giovane moglie e il padre dello sposo v'è una torbida relazione) è già abbastanza aggrovigliata. Giocando sull'equivoco e sul travestimento («Sono qualcosa di più di tutto lo stesso e di tutti gli uomini messi insieme»), il fantasma seduce tutti, in una grottesca e divertente sarabanda.

«I profeti» avanza invece una disperata denuncia contro ogni possibile forma di potere, questo polipo dai mostruosi tentacoli. Tutto un popolo attende disperatamente la venuta di un profeta, da cui dipenda la salvezza dell'intera nazione. Ed ecco che ne giungono addirittura due, perfettamente identici. Quale dei due è quello vero? E se fossero entrambi falsi?

Lo spettacolo

Regista di ambedue le novità è Marcello Aste, un giovane cresciuto alla scuola di Squarzina che già si fece notare, lo scorso anno, con l'allestimento di «Memorandum» del cecoslovacco Vaclav Havel, quello stesso che pochi giorni fa ebbe la bella sorpresa di trovarsi in casa, a Praga, un microfono spia. Nella scenografia di Gianfranco Padovani (sue anche i costumi mentre le musiche sono di Fernando D. Molinardi) reciteranno «I profeti»: Camillo Milli (il reggente), Giancarlo Zanetti e Gianni Fenz, (i due profeti), Enza Pagni (l'usciere), Omero Antonutti, Teo Bergi e Luigi Carubbi (i tre [illegible]), e «Quadriglia» Grazia Maria Spina, affiancata ancora da Antonutti (il babbo), Pagni (il fantasma) e Zanetti (il piccolo). Alla prima di stasera ha assicurato la sua presenza anche l'autore.

Giorgio Polacco

antonietta destefanis

Premio «La Vittoria 1968» quale migliore agenzia immobiliare di Torino

CORSO SICCARDI 11 - TEL. 540.405 - 542.808

VALSALICE

Nel complesso residenziale «SAN GIACOMO» nuova costruzione di palazzine a quattro appartamenti: — Mq. 220: salone, tre camere letto, doppi bagni, office, cucina, camera e bagno servizio, doppio ingresso, oltre grandi terrazzi e giardino privato; — Mq. 150: salone, due camere, bagni, cucina, camera e bagno servizio, terrazzi o giardino privato. Impianti centralizzati, unica portineria, campo sportivo con giochi tennis - fermata autobus, scuola elementare, negozi.

PIAZZA CHIAVES

In corso di costruzione signorile palazzo con fronte su piazza, Lungo Po Antonelli e via privata: appartamenti composti da salone, 2-3 grandi camere con bagni padronali, camera e bagno servizio, cucina, doppio ingresso, *Acqua calda centralizzata*. Ascensore automatico, piani di arrivo con pareti rivestite in legno, portineria. Autorimesse private seminterrate e nel cortile.

PIAZZA MONCALVO

Palazzotto residenziale con rifiniture lussuose: appartamenti formati da salone, 3-4 camere con doppi o tripli bagni, doppio ingresso, grandi terrazzi, giardino condominiale recintato. Autorimesse private. Materiali di rifinitura di primissima qualità e delle migliori marche. Ascensore automatico, portineria. Abitabili luglio 1969.

VAL SAN MARTINO INFERIORE

Comodità autobus, ottima esposizione, vicinanza negozi... palazzine in corso di costruzione signorilmente rifinite, grande area verde condominiale; appartamenti mq. 100 - mq. 140 - mq. 170 - grandi terrazzi con vista panoramica. Abitabili marzo 1970 - unica portineria.

CORSO RE UMBERTO

PIANO QUARTO signorile alloggio con salone, quattro ampie camere, cucina, doppi servizi, grande ingresso. In perfette condizioni di manutenzione - libero subito 26.000.000.

PIANO TERZO signorilissimo appartamento grande salone, sala pranzo, quattro camere, cucina, tripli servizi; grande ingresso con armadiate, disimpegni di servizio. 40.000.000.

CUNIOLI ALTI - Palazzina con ampia vista panoramica, rifiniture accuratissime, grande area condominiale, composti da salone, tre camere, cucina, doppi bagni, doppio ingresso - terrazzi - autorimessa per vetture, nuova costruzione, già abitabili. 27.500.000, compreso mutuo.

CORSO CASALE - CORSO BELGIO - palazzina con appartamenti signorilissimi, abitabili estate 1969, tutti con salone o saloncino, una-due o tre grandi camere, ampio tinello con cucinino o cucina, uno-due bagni padronali. Ampi balconi su grande zona verde condominiale. Acqua calda centralizzata. Rifiniture particolarmente accurate con materiali di primissima qualità.

STRADA DEL NOBILE - signorile appartamento in palazzina: grande salone, tre camere letto con disimpegno e doppi bagni, camera e bagno servizio, cucina, doppio ingresso. Grandi terrazzi, portico pavimentato, giardino in proprietà esclusiva completamente recintato - Autorimessa per due vetture. In posizione tranquilla, comodità autobus. 49.000.000, compreso mutuo.

CORSO PALESTRO - al primo piano, superficie complessiva mq. 500 circa divisibile in tre alloggi; impianto riscaldamento centralizzato, ascensore, portineria, costruzione signorile. 56.000.000.

QUESTA SERA ALLA TV

Fantoni, il nemico del re

❶ Ritratto di Oliver Cromwell con la regia di Cottafavi ❷ «Cordialmente» e le speranze di Disco Verde, il varietà musicale di Antonini

Giancarlo Sbragia e Joanne Valérie stasera alla tv nella prima puntata del dramma «Cromwell - Ritratto di un dittatore»

La trasmissione più stimolante della serata è, sulla carta almeno, l'originale televisivo Oliver Cromwell: ritratto d'un dittatore, *messo in onda alle 21 sul Primo Canale per il ciclo* I giorni della storia. *Si tratta di un ambizioso sceneggiato prodotto dalla tv negli studi romani con la tecnica del teleromanzo (60 attori, alcune centinaia di comparse), ma con quegli intenti di saggio e di documentario a posteriori pienamente realizzati nell'«Affare Dreyfus» ed un po' meno nel «Caio Gracco»: la ricostruzione fedele e quanto meno attendibile di un evento del passato e la formulazione di un obiettivo giudizio storico. Il copione è di Flavio Nicolini (con la consulenza di Rosario Romeo) e la regia di Vittorio Cottafavi. L'eccezionale lunghezza del racconto, risultato di due ore abbondanti, ne ha consigliato la suddivisione in due puntate, la seconda delle quali verrà presentata giovedì.*

Il personaggio affascinante di Cromwell, complessa e contraddittoria figura di deputato illuminato che in appena undici anni di potere seppe sollevare l'Inghilterra all'rango della potenza, è interpretato da Sergio Fantoni; quello del suo antagonista, il debole Carlo I Stuart, il re da lui mandato sul patibolo, è affidato a Giancarlo Sbragia. L'attrice francese Joanne Valérie ha la principale parte femminile, quella dell'infelice regina Enrichetta Maria di Francia (la figlia di Enrico IV) mentre in un ruolo di madre nobile, della madre appunto del dittatore, Elisabetta Stewart, vedremo il soprano Toti Dal Monte.

* *

Sul Secondo, alle 21,15, Cordialmente, *la rubrica di corrispondenza con il pubblico presentata da Enzo Sampò, propone il consueto ventaglio di servizi. Il più curioso parrebbe essere la breve inchiesta «L'ombra del padre», dedicata ai figli di genitori famosi.*

Alle 22,15 sollo appuntamento con Disco verde, *piccola ribalta di giovani speranze del mondo dello spettacolo, presentato da Gabriele Antonini.* d. g.

PRIMA VISIONE

Ritornano i 7 di Vicario

★ 7 VOLTE 7 (in prima all'Ideal): Fabio produttore di *Sette uomini d'oro* (Marco Vicario) e uno scaltro regista di pollaieschi (Michele Lupo) hanno formato una «coppia di ferro» per realizzare con maestria la storia di sette astuti messeri che si sono prefissi un nuovo colpo alla zecca di Sua Maestà Britannica. Stavolta i «magnifici sette» architettano l'impresa in modo impensato: essa, infatti, deve effettuarsi durante una breve evasione dal carcere dove i «7 furfanti 7» si sono fatti rinchiudere allo scopo di crearsi un alibi di ferro. L'evasione deve coincidere esattamente con la durata di un *derby* calcistico che distrarrà quanto occorre secondini e guardie. Tutto filerà a puntino, senonché un ottavo detenuto evaso complicherà, tra il serio e il faceto, le cose. Capobanda è Gastone Moschin; gregari Raimondo Vianello, G. Mitchell.

RADIO di stasera

NAZIONALE
17,05 Per voi giovani
18,55 Il dialogo
19,03 Sui mercati
19,15 «Ballo in maschera al Sentramis»
19,30 Luna-park
20,15 «Il ritratto
22,30 Musica leggera
23 — Al Parlamento

SECONDO
17,35 Classe unica
18 — Aperitivo in musica
18,20 Non tutto ma di tutto
19 — Ping-pong
19,50 Punto e virgola
20 — Ferma la musica. Presenta Mike Bongiorno
21,10 «Il naso di un notaio»
22,10 La chiacchierina
22,40 Musica leggera

TERZO
17,45 Musiche di Bach
18,15 Quadrante economico
18,30 Musica leggera
18,45 Cosa mangeremo
19,15 Concerto serale
20,30 Nicola Porpora
21 — Musica fuori schema
22,40 Rivista delle riviste

e mercoledì

NAZIONALE
8,30 Canzoni
9 — Incontri con donne e paesi
9,05 Cronoma musicale
10,35 La musica
12 — Conversazione
13,05 La musica
13,30 Una voce per voi
14,05 Contrappunto
14,30 Lettere aperte
14,45 Punto e virgola
15,15 Radio happening
16 — Regionali
16,37 Listino Borsa
16,45 Ribaldone italiano (1°)
17,45 Canzoni
18 — Din, bum, dam
18,30 Folclore in salotto
19,05 Per voi giovani
19,15 «Sissi, la divina imperatrice»
19,30 Luna-park
20,15 «Le trame dell'amore e del caso»
21,45 Concerto: I Virtuosi di Roma diretti da Renato Fasano

SECONDO
8,30 Pari e dispari
9,09 Come e perché
9,15 Romantica
10 — «Grandi speranze»
10,15 Caldo e freddo
10,40 Chiamate Roma 3131
12 — Al vostro servizio
13,35 Microfono a tracolla
14 — Juke-box
14,45 Dischi
15 — Il personaggio: Giacinto Tumiati
15,05 Motivi scelti
15,15 Rassegna di giovani esecutori
16 — Cantoni
16,35 Discofono
17,10 Canzoni
17,35 Classe unica
18,20 Non tutto ma di tutto
19 — Scrivere le parole
20 — I magnifici tre
20,45 Canzoni
21 — Italia che lavora
21,10 Il mondo dell'opera
22,10 Microfono a tracolla
22,40 Canzoni
23,30 Musica leggera

TERZO
10,45 Musiche di Liszt
11,15 Polifonia
12,20 Musiche di Vivaldi
12,55 Intermezzo
13,20 «La favorita» - Musica di Donizetti
15,30 Ritratto d'autore
16,30 Musiche italiane
17,45 Musiche di Vivaldi
18,30 Musica leggera
19,15 Concerto serale
21 — Musiche di Rossini
22,30 Il romanzo poliziesco
23 — Musiche di Hindemith

TV di oggi

Primo Canale (nazionale)

15 —: **Telescuola.**
17 —: **Contostorie:** «Con tre soldi e un po' di fortuna».
17,30: **Telegiornale del pomeriggio.**
17,45: **Tv dei ragazzi** (Avventure della velocità - Contrafilm).
18,45: **La fede oggi - Padre Mariano.**
19,15: **Sapere,** L'età della ragione.
19,45: **Sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento.**
20,30: **Telegiornale della sera.**
21 —: **I giorni della storia:** Cromwell (I).
22 —: **Canta Maurizio.**
22,15: **Il ruggito,** documentario di Antonio Ciotti.
23 —: **Telegiornale della notte.**

Secondo Canale

19 —: **Sapere,** corso di tedesco.
21 —: **Telegiornale.**
21,15: **Cordialmente,** con Enzo Sampò.
22,15: **Disco verde,** varietà musicale.

TELEVISIONE SVIZZERA. — Ore 18,15: Minimondo - 19,10: Telegiornale - 19,20: Inchiesta - 19,50: Incontri - 20,20: Telegiornale - 20,40: Il Ragionale - 21: Telefilm - 21,25: Alighiero Noschese - 22,15: Varietà musicale - 23: Telegiornale.

e di mercoledì

Primo Canale (nazionale)

13,30: **Telegiornale del mattino.**
15 —: **Telescuola.**
17 —: **Giocagio,** per i più piccini.
17,30: **Telegiornale del pomeriggio.**
17,45: **Tv dei ragazzi** (Padre Tabla).
18,45: **Opinioni a confronto.**
19,15: **Sapere:** «Storia della tecnica».
19,45: **Sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento.**
20,30: **Telegiornale della sera.**
21 —: **Comunismi del dissenso:** Romania.
22 —: **Mercoledì sport.**
23 —: **Telegiornale della notte.**

Secondo Canale

19 —: **Sapere,** corso di inglese.
21 —: **Telegiornale.**
21,15: **Parigi è sempre Parigi,** film con Aldo Fabrizi e Lucia Bosè.
22,50: **Dibattito:** «Diffusione della cultura».

TELEVISIONE SVIZZERA. — Ore 18: Il saltamartino - 19,10: Telegiornale - 19,20: La pesca d'alto mare - 19,50: Il prisma - 20,20: Telegiornale - 20,40: Telefilm - 22,15: Campionati europei di pattinaggio artistico - 23,15: Telegiornale.

CONCEDIAMO IMMEDIATAMENTE
PRESTITI a dipendenti grandi aziende, a proprietari auto ed alloggi anche se ipotecati - CELERITÀ RISERVATEZZA
FINANZIARIA FID-
Via Cernaia, 10 ang. c.so Siccardi - Torino - Tel. 542826 - 650448

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Controlli, indagini, infedeltà. Esiti assicurati
Corso Vitt. Emanuele 80 Tel. 511.024 538.883 TORINO

L'ONESTO
Via Madama Cristina 63
(quasi ang. Via V. Caluso)
Troverete un'enorme quantità di merce proveniente da veri
FALLIMENTI

MAGLIONI PURA LANA	L.	990
CAPPOTTI BIMBO	»	3.000
GONNE LANA	»	450
PANTALONI PURA LANA	»	1.500
VESTITO UOMO PURA LANA VERGINE	»	10.000
MAGLIE DONNA	»	500
MAGLIE «MOVIL»	»	200
IMPERMEABILE NAILON	»	1.000

e migliaia di altri articoli per Lei, per Lui, per la casa
"Al tutto risparmio,,
Via Madama Cristina 63

FIGURE E VICENDE DELLO SPORT

Signor Rivera, che cosa ha la sua squadra?

Il Milan è pigro

Ad un bel primo tempo (come è avvenuto a Marassi) la squadra di Rocco contrappone sempre una ripresa deludente - «Forse – ammette il capitano dei rossoneri – pecchiamo di presunzione» - Perché pochi goal

Dal nostro corrispondente

Milano, martedì sera.

«Scusi, Rivera, perché il Milan gioca come raramente capita di vedere per un tempo e poi si siede nella ripresa?».

«Se allude alla nostra prestazione di domenica a Genova con la Sampdoria non so proprio che cosa rispondere. Comunque, sarebbe bastato segnare due goal, anziché uno soltanto nel primo tempo, per poi arginare gli attacchi della Sampdoria nella ripresa».

«Così, siete a due punti dal Cagliari e a uno dalla Fiorentina mentre l'Inter si è portata a tre punti dal Milan».

«A proposito di questi distacchi e di questi vantaggi vorrei fare una precisazione. Noi del Milan abbiamo l'abitudine di guardare unicamente alla media inglese. In base alla media inglese siamo ad un punto soltanto dal Cagliari, precediamo la Fiorentina di un punto e l'Inter di cinque».

«Però se aveste battuto la Sampdoria...».

«Adesso saremmo alla pari con il Cagliari, lo so. Invece, le cose sono andate diversamente. Comunque vedremo modo di rifarci».

«Alla domanda iniziale lei non ha risposto. Perché il Milan rallenta poi sensibilmente il ritmo?».

«Forse perché noi pecchiamo di presunzione. Ci rallegriamo talmente per il bel gioco messo in vetrina nel primo tempo che nella ripresa riteniamo di aver poter essere raggiunti. Naturalmente sbagliamo».

«Si può sbagliare una volta ma non sovente».

«Non vorrei che i nostri tifosi pensassero che lo facciamo volutamente. Noi giocatori per primi ci teniamo a vincere».

«Gli anni passati lei faceva segnare e segnava. Adesso il Milan non segna o segna molto poco e lei addirittura pochissimo. Come mai?».

«Per quanto mi riguarda le dirò che diventa sempre più difficile segnare. Guardi che cosa sta capitando a Riva dopo un inizio di campionato travolgente. Poi, sta diventando sempre più una mezza punta e, di conseguenza, mi trova sempre più di frequente in zona di non-tiro».

«Un'altra domanda: chi vincerà il campionato?».

«Se fossi sicuro di non essere accusato di presunzione, direi il Milan. Ma gli altri, e cioè i miei avversari, come accoglieranno il mio pronostico?».

Giorgio Bellani

Tre passi fra le nuvole del calcio

Helenio Herrera, un «mago» di tecnica calcistica e di psicologia. Ottiene sempre il massimo dai suoi giocatori, pur seguendoli con militaresca severità: ne sanno qualcosa Sirena, Cordova e Ferrari, accusati di «dolce vita»

Psicanalisi in panchina

La psicanalisi in panchina accanto all'allenatore: questa potrebbe essere la piùghiotta novità di un campionato del futuro. Identificando il fattore puramente «muscolare» o tecnico-tattico, i veri «maghi» del calcio dei prossimi anni saranno coloro che dirigeranno le loro squadre non asserragliati soltanto le marcature ma quelli che faranno superare ai giocatori quei numerosi «complessi» di natura mentale che affliggono buona parte dei calciatori moderni.

Ecco, il «male oscuro» di tante squadre è forse di derivazione psicologica più che di natura tecnica. Come si potrebbe spiegare altrimenti il «ritorno» imprevedibile dell'Inter, di una compagine sino a poche settimane addietro preda di crisi e di polemiche? Ed è difficilmente comprensibile, anche, lo strano comportamento del Milan, lo «squadrone» campione d'Italia che pur essendo sempre in lizza per lo scudetto, non convince, non entusiasma. E che dire delle difficoltà della Juventus, delle travagliate vicende del Cagliari, che in qualche settimana sembra avere smarrito, nei suoi attaccanti più pericolosi, la fresca fama di incontrollabile «macchina da goals»?

Sarebbe interessante, ad esempio, penetrare nella psicologia dei maggiori protagonisti del campionato, entrare nella testa di Riva, Mazzola, Haller, Rivera, Combin, Anastasi, e studiare le loro reazioni, i loro impulsi nel corso della partita. Perché quell'indecisione fatale nell'ultimo del tiro a rete? Perché quella mancanza di concentrazione che pregiudica un passaggio impreciso? Perché il timor panico, la «paura» di un particolare avversario?

Il mondo del calcio è impietoso, logora i suoi eroi domenicali non soltanto fisicamente, con i lividi nelle gambe, gli strappi muscolari, le fratture. Li logora dentro, con una tensione continua, con l'affanno di far bene, ad ogni costo, tutte le domeniche, di non sbagliare mai, di fare goals che rendano punti alla squadra, gloria riflessa all'allenatore e ai dirigenti, soldi al diretto interessato. Ci sarebbe da far venire l'esaurimento nervoso anche al più indaffarato dei nuovi «manager» industriali. Per questo si spiegano certi scatti inconsulti, certe reazioni sproporzionate al torto subito, certe scene-madri.

Il trattamento dei maghi

Ed ecco, vari allenatori cercano di contemperare esigenze tecniche e sapienti dosaggi psicologici, per aumentare il rendimento dei loro atleti. Ci sono varie «scuole». C'è quella che fa capo a Nereo Rocco, burbanzoso allenatore pronto alla battuta acre e all'incitamento più affettuoso, che sprona il giocatore ora sfottendolo ora spingendolo con sapiente sagacia. C'è la «scuola» di Scopigno, tecnico disincantato, che ha inaugurato la dottrina forse più «rivoluzionaria» e innovatrice, secondo la quale il calciatore non è un robot, senza pensieri e sensibilità umana, ma un uomo come gli altri, e come tale va considerato e trattato, «responsabilizzandolo» personalmente al massimo grado, non avvelenato in «ritiri» collegiali e in una stantia vita in comune. E c'è, poi, il «trattamento» di Herrera, il paraguiano indefinibile, duro con gli altri come con se stesso, un mito «asceta» del football.

E veniamo, infine, ad Helenio Herrera, il trainer che appena giunto in Italia faceva scrivere sulle pareti degli spogliatoi dell'Inter vistose frasi di incitamento. Sapiente amministratore di tecnico, tattica, grinta aggressiva e «compagnia» psicologica, è lui il vero «maestro» in questo settore. E lo ha dimostrato ancora domenica scorsa, bloccando con la sua «Roma» ridotta a dieci uomini, la Fiorentina spuntata da scudetto, lanciata coparbiamente all'attacco. Passano gli anni, ma il «mago» rimane tale e quale; la sua fama non sconfina.

Paolo Patruno

L'ex bianconero si difende

PAROLA (con Chiappella) licenziato?

«Il crollo del Napoli non è colpa nostra»

Napoli-crisi. Succede come ai grandi magazzini in fallimento: si procede alla liquidazione. E' il turno, pare, dei due tecnici, cioè di Chiappella e Parola. Un dirigente della società azzurra, ieri, ha detto ai giornalisti: «Domenica contro l'Inter vedrete il nuovo allenatore del Napoli». L'ambiente è in fermento, tutta Napoli contesta, tutti propongono e nessuno dispone. Che cosa succederà adesso? Stabiliamo un collegamento diretto con Carlo Parola per saperne qualcosa di più. Dal capo opposto del telefono risponde una voce fioca e rauca. E' Parola, tuttavia, non ci sono dubbi.

«Sono leggermente indisposto, una febbriciattola da influenza. Ieri quando siamo rientrati da Verona mi sono ritirato in casa senza più muovermi».

«Ha letto i giornali?».

«No, ma è come li avessi già letti. Ieri alcuni giornalisti napoletani mi hanno preannunciato di una richiesta di liquidazione per il settore tecnico, insomma dovrebbero mandarci via, me e Chiappella. Io però non ne so nulla. Se si fosse davvero decisi qualcosa in tal senso i dirigenti del Napoli mi avrebbero già cercato».

«Ma che cosa succede a questa squadra?».

«Semplice, perde. E si perché perde? Non è colpa dei ragazzi che ci sono, perché quelli si impegnano sempre fino all'ultimo, glielo giuro, senza fare troppe storie. La colpa è di quelli che non ci sono più. Diamine, ma che cosa ci vuole da un Napoli senza Altafini e Sivori. Tolgiate al Cagliari Riva e Domenghini, cosa resta? Una squadra costretta a difendersi senza riuscire ad andare in goal. Per noi è la stessa storia. Juliano "cresce" ma non è goleador e le reti non posso di sicuro farle io. Siamo in un momento difficile, questo è fuori discussione, pressapoco nelle condizioni della Juventus fino a due domeniche fa. Qui, però, il continuo cambio al vertice dirigenziale, le partenze degli assi, hanno provocato il crollo rendendolo più difficilmente rimediabile».

«Crede davvero che domenica ci sarà un nuovo tecnico al Napoli?».

«Non so, però se si decide il cambio non starò zitto. Se viene mandato via Chiappella e io dovessi essere promosso seguirò la strada di Chiappella, perché siamo amici e non è giusto debba pagare solo lui. Ma se in anticipo il Consiglio direttivo decidesse di mandare a spasso entrambi, allora devo ricordare che io non ho responsabilità, perché il responsabile è Chiappella mentre io sono stato sempre e soltanto preparatore atletico e ho sostituito Beppe in panchina perché lui era squalificato».

E prosegue: *«Ha sempre fatto comodo credere Parola un semplice preparatore atletico e quindi al momento in cui ognuno deve assumersi le proprie responsabilità deve continuare a far comodo. Ho accettato tutto, mi pare nel Napoli. Prima dovevo lavorare sotto Otto Glorin, poi ho lavorato all'ombra di Chiappella, e non mi lamento anche se non ho mai ritenuto giusto lavorare con la qualifica di preparatore atletico quando possiedo una regolare tessera di allenatore. Ma dopo le prime illusioni, quando ho visto come stavano mettendosi le cose sono rimasto nel Napoli a titolo di amicizia verso Sivori. Mi aveva cercato, non potevo deluderlo e oggi gli auguro, come si dice in giro, che ritorni al Napoli dall'Argentina come eventuale nuovo allenatore. Anche in questo modo sarà grande ne sono certo. Ma cambiare la guida tecnica della squadra, non servirà a nulla. Senza gli assi come Altafini e Sivori non si possono fare miracoli».*

«Tornerei alla Juventus»

«Si dice che la Juventus, fra le tante soluzioni in vista di un possibile cambio dell'allenatore, al termine della stagione, si sia interessata anche a lei. Le risulta qualcosa?».

«La voce mi è giunta recentemente a Torino attraverso alcuni amici, ma niente di più. E poi, anche se sapessi qualcosa, non sarebbe leale nei confronti della Juventus parlarne in questo momento. E' fuor di dubbio che forse ritornerei alla Juventus anche a piedi, perché vent'anni di vita bianconera mi sono rimasti nel sangue e accetterei alla Juventus anche l'incarico al fianco di un grosso direttore tecnico come mi è stato detto, sperando eventualmente di ripetere il vittorioso accoppiamento con Cesarini. La Juventus è un'altra cosa, è in qualsiasi società si vada, il rimpianto soltanto».

Franco Costa

Griffith vince ai punti

NEW YORK, mart. sera.

Un'altra serata di gala, ieri, sul ring del Madison Square Garden di New York. In apertura il popolare Emil Griffith ha battuto ai punti sulla distanza delle dieci riprese Elman Fargo. Griffith ha pressoché dominato il proprio avversario: il simpatico e popolare Emil conserva trentun anni e ha trovato il modo migliore per festeggiarli facendo a pezzi.

Il confronto-clou della riunione era però quello che il peso massimo negro Buster Mathis ha vinto pressoché incontrastato contro il canadese George Chuvalo. Anche se è mancato il brivido del k. o. si è trattato di un incontro altamente spettacolare. Mathis ha colpito ripetutamente il rivale, gli ha spaccato entrambi gli archi sopraccigliari, sfiorando il colpo risolutivo al decimo round.

SOTTO LE LUCI DEL RING

Benvenuti sciatore di famiglia

Quadretto familiare per Nino Benvenuti. Il campione del mondo dei pesi medi, con la moglie Giuliana e con i figli Stefano e Maria Cristina, si concede ancora qualche giorno di vacanza sulle nevi di La Villa, in Val Badia. Tra breve, una volta chiarita la divergenza di natura contrattuale con la società produttrice del film «Vivi o preferibilmente morti», il fuoriclasse triestino dovrà trasformarsi in attore e trasferirsi in Spagna per girare gli esterni, a fianco di Giuliano Gemma e sotto la guida del regista Duccio Tessari.

In previsione di questa lunga assenza di Nino, il piccolo Stefano, che fa la prima elementare, ha avuto il permesso di disertare la scuola per godere la compagnia di papà.

A cura di **Gianni Pignata**

Sette chili di rinvio

Il campione europeo dei pesi massimi Henry Cooper è sopra peso - Ottenuto lo spostamento del match con Tomasoni a metà marzo

Male ad un piede, o sette chili di troppo? Questo l'interrogativo circa il misterioso infortunio che ha costretto Henry Cooper, campione d'Europa dei pesi massimi, a chiedere quindici giorni di rinvio per il match in difesa del titolo con l'italiano Tomasoni. Incasso per il 27 corrente a Roma. Le notizie giunte da Londra informano che il pugile inglese soffre di una contusione all'alluce del piede sinistro, procuratasi probabilmente durante il «footing». Lo stesso portato di agenzia riferiscono però che Henry Cooper, il quale abitualmente sale sul ring ad un peso di poco superiore agli 85 chilogrammi, attualmente pesa 92 chilogrammi.

Quest'eccedenza di peso avrebbe potuto essere eliminata entro il 27 febbraio soltanto con una dieta troppo rigida, che avrebbe negativamente influito sul rendimento del campione d'Europa. Per questo la comoda scusa dell'infortunio al piede è stata provvidenziale per garantire al pugile britannico una dilazione di quindici giorni accordata dall'organizzatore Tommasi, dietro le insistenze del collega londinese Solomons.

Un'altra grana per l'organizzatore Tommasi viene ancora dalla Gran Bretagna. Alias Rudkin, campione imperiale dei pesi gallo e prossimo avversario di Burruni titolo europeo in pallo, vuol chiedere un lungo rinvio dell'impegno con l'impresario romano, previsto per il 13 marzo in Italia. Il motivo sta nell'offerta fatta a Rudkin di batterai, contro assoluta in pallo, con l'australiano Lionel Rose campione del mondo della categoria, l'8 marzo a Melbourne.

Il pugile sulfese sostiene il suo buon diritto a chiedere una dilazione all'impegno con Burruni. Tommasi sostiene invece che Rudkin, vincolato dall'asta per l'europeo vinto dall'organizzatore italiano non può fare i suoi comodi.

La Juventus in Sicilia

Diagnosi per Haller niente stiramento

Il dolore è d'origine reumatica - Per il Sud è partito anche Bercellino

Helmut Haller è stato sottoposto questa mattina ad un esame clinico da parte del primario dell'ospedale Mollinette, prof. Bornotti. Domenica scorsa, subito dopo la gara con l'Atalanta, il giocatore bianconero aveva accusato un forte dolore alla coscia sinistra che si temeva forse conseguenza di uno stiramento. La diagnosi del prof. Bornotti ha scongiurato il pericolo. Si tratta, invece, di un indolenzimento muscolare di origine reumatica».

Haller partirà così regolarmente oggi pomeriggio in aereo con i compagni di squadra per raggiungere la Sicilia dove la Juventus giocherà due partite, una amichevole, giovedì contro il Siracusa, l'altra di campionato, domenica a Palermo.

Heriberto Herrera, al termine dell'allenamento di questa mattina, ha annunciato che la comitiva della Juventus sarà formata da tutti i componenti la «rosa» dei titolari ad eccezione di Bonci e Tancredi. Ritorna così Bercellino ormai clinicamente guarito. L'impiego dello stopper bianconero appare tuttavia ancora prematuro.

Il Torino ha ripreso la preparazione questa mattina in vista del confronto casalingo con la Sampdoria. Ad eccezione di Ferrini leggermente infortunato, tutti i giocatori che hanno partecipato alla gara di Pisa sono scesi regolarmente in campo. Fabbri ha «lavorato» particolarmente Vieri, Combin, Cereser e Fossati, gli uomini che hanno più bisogno di perdere in peso.

Vi intendete di calcio?

Anche questa settimana Ramazzotti vi invita a vincere 6 milioni al Ramatoto.

Basta riempire la schedina Ramatoto ed azzeccare gli 8 risultati delle partite di serie A.

Al bar, per ogni bicchierino, riceverete una schedina Ramatoto. E se vi portate a casa una bottiglia avrete ben 34 schedine (*)

Bevete Ramazzotti. Esigete la schedina. Vincete al Ramatoto

(*) e anche se non indovinate i risultati, partecipate sempre all'estrazione di un milione ogni settimana. Leggete il regolamento del concorso.

Facsimile della schedina Ramatoto

LA POSTA DEI LAVORATORI

La legittimità delle trattenute

D. — Vorrei sapere:

a) Quanto tempo occorre alla Corte Costituzionale, interessata fin dal luglio 1968 circa la legittimità delle trattenute ai pensionati che lavorano, per emettere il suo parere in proposito. Sono trascorsi ormai sei mesi e, dato che tale sentenza riguarda innumerevoli persone, non potrebbe essere esaminata con un certo anticipo su altre questioni meno importanti?

b) Perché nella prossima legge non è prevista l'abolizione, per coloro che ne hanno maturato il diritto prima del 30 aprile 1968, del divieto di cumulo tra pensione e salario?

c) Vorrei anche sapere perché gli statali a partire dai 25 anni di servizio possono andare in pensione, occuparsi presso privati, costituirsi un'altra pensione Inps e quindi avere a 60 anni due trattamenti pensionistici. (G. Bertinetti - Torino)

R. — *Rispondiamo in ordine di interrogazione:*

a) *Tutte le questioni di legittimità sottoposte al giudizio della Corte Costituzionale sono importanti, anche se si deve ammettere che quella relativa alle trattenute a carico dei pensionati che lavorano interessa un gran numero di lavoratori. Ci risulta comunque che quelle vertenze siano già state discusse: non resta quindi che attendere la pubblicazione delle sentenze.*

b) *L'abolizione del divieto di cumulo tra pensione e salario è stata proposta in tutti i progetti di legge che i partiti hanno presentato per il riassetto del sistema pensionistico. Resta a vedere se verrà ripristinata la situazione esistente fino al 30 aprile 1968, o se si si orienterà invece, come pare, per un divieto condizionato dall'importo delle singole pensioni.*

c) *Vorremmo saperlo anche noi, grati a chi riuscisse a dimostrarci l'equità di tanta indulgenza per i pubblici dipendenti.*

* *

D. — Sarebbe democratico, semplice ed onesto un aumento in parti eguali per tutti i pensionati che superano i minimi e invece no. Ci sarà il solito deprecato aumento del 10 per cento ed i super pensionati faranno ancora la parte del leone. Perché il governo insiste in questo errore?

Lorenzo Ferrarone - Torino

R. — *Questo pensionato proporrebbe, cioè, un aumento fisso di importo uguale per tutti, qualunque sia l'entità della pensione e considera discriminatorio ed antidemocratico un aumento percentuale indifferenziato. Poiché altri sostengono il contrario, non vogliamo entrare nel merito. Ma queste contrapposizioni di tesi rischiano di disorientare il legislatore anche se dimostrano, come abbiamo più ripetutamente detto, quanto sia esteso il malcontento dei pensionati più anziani.*

* *

D. — Un mio parente emigrato in Argentina fin dal 1913 mi chiede di aiutarlo a rintracciare un ente pensionistico francese del quale ha smarrito da nove anni ogni indicazione per poterlo reperire. Potete aiutarmi?

Pino Albino - Cigliano

R. — *Le sue indicazioni sono troppo vaghe e non possiamo esserle di alcun aiuto. Potrebbe rivolgersi al Consolato di Francia a Torino, purché sia in grado di fornirgli — sia pure approssimativamente — il nome della società assicuratrice in causa, e dire se trattasi di azienda statale oppure di privata impresa.*

o. p.

Per la moda è già primavera. Un completo che gioca sui contrasti di colore fra il vestito bianco e il leggero soprabito rosso. E' un modello francese

DONNE Confidenziale

Fantasia in cucina

Decorativi e allegri

Sembra, da qualche tempo, che la biancheria da cucina abbia definitivamente abbandonato il tutto bianco o la caratteristica quadrettatura bianca e blu o bianca e rossa, che appare solo in qualche capo volutamente alla «vecchio corredo». Il colore e i disegni fantasiosi ornano la maggior parte dei canovacci e dei grembiulini, perché così appaiono sempre allegri; inoltre i motivi decorativi nascondono la macchiolina ribelle o le false pieghe di una stiratura approssimativa, e li rendono presentabili in qualsiasi momento.

La cucina oggi non è più un luogo tabù, da nascondere agli occhi dei non addetti ai lavori. Molte famiglie consumano in questa stanza buona parte dei pasti, e gli ospiti delle serate a volte se ne appropriano senza soggezione per preparare la spaghettata di mezzanotte. Alla padrona di casa spetta solo il compito di condividerli nei tentativi gastronomici. In ogni caso, però, grembiuli, salviette e presine dovranno mostrarsi all'altezza della situazione. Guardiamo i capi più interessanti che si trovano ora in commercio.

Canovacci «charleston»

I coordinati, termine questo molto usato nel definire la biancheria studiata in modo da creare una «parure» completa dello stesso disegno, si compongono in genere di grembiule e sc'vietta, ai quali si aggiungono a volte anche le presine, ó il guanto per il forno. Tra i più divertenti ecco il coordinato a «charleston» stampati a fiori e righe, con motivi di fibbie e di brotelle ispirate ai classici motivi di Roberta di Camerino. Indossato, il grembiule ricorda una camiciotta e un paio di pantaloni. E' adatto agli uomini che vogliono sentirsi per una sera «Gordon bleu».

Accanto agli ormai classici disegni a fiori dalle tinte gentili, ha fatto la loro comparsa sul mercato la serie nuova ispirata al folclore internazionale, bellissimi i disegni «maschili» che ricordano i tappeti. Per le signore, invece, vasta scelta di disegni sui temi tradizionali: grandi fiori, bouquets settecenteschi o fantasie colorate. E in ultimo le novità «i coordinati giardino-cucina». I fiori dipinti sulle salviette sono gli stessi che sbocceranno sul balcone (peonie o nasturzi). I semi sono posti in vendita assieme alla biancheria e devono essere piantati subito.

La fantasia dei creatori (certe collezioni di canovacci sono proprio firmate) si abbandona con maggiore libertà proprio in questi capi di corredo consumistici per eccellenza e dal ricambio rapidissimo. Una salvietta da cucina costa in media dalle 200 alle 600 lire, un prezzo accessibile a tutti e che giustifica un piccolo «raptus». Un canovaccio si compra perché ci hanno affascinato i colori e il disegno, come si prendono i fiori all'angolo della strada e non in seguito a un ragionamento pratico.

(a cura di Flora Gandolfi, Elsa Rossetti e Luisella Re)

Salviette di maglia

Ricordiamoci tuttavia che, se la tentazione di un bel disegno è forte, bisogna guardare soprattutto alla qualità. Il canovaccio pesante (e il nome stesso, un po' sgradevole com'è, ne rivela la vecchiezza) appartiene al passato. Oggi si parla di «salviette» o di «tovagliette» da cucina, termini questi che denotano quanto si sia ingentilita la loro funzione, oltre che il nome. La strofinaccio è leggero e morbido, si cambia spesso, si lava spesso. Ecco comparire le salviette di maglia che si adattano a ogni curva, grazie alla loro elasticità, ecco le salviette di spugna che asciugano tutto in un attimo tamponando senza sfregare, oltre ai classici capi in lino e in misto lino.

Facciamo attenzione alle etichette con le stemma azzurro che portano scritto «misto lino» o «puro lino», servono a tutelare il consumatore contro le truffe più evidenti. Diffidare quindi delle scritte «uso lino» o «tipo lino», apposte da produttori poco scrupolosi. Bisogna però ricordare che i due marchi azzurri del vero lino indicano sì la natura del filato di un tessuto, ma non possono definirne la qualità. Sia la fiandra più preziosa che il cascame di lino più scadente vanno sotto la stessa etichetta «puro lino».

OGGI FESTEGGIAMO

S. Andrea Corsini, vescovo e protettore di Fiesole; S. Gilberto.

Oggi, martedì 4 febbraio, il Sole è sorto alle 7,20 e tramonta alle 17,18. La Luna si trova nel 17° giorno.

LA RICETTA del GIORNO

Passate in uovo e pangrattato delle fette di vitello poi fatele dorare in burro o margarina imbiondii. Tritate dei capperi e metteteli in un legame con burro e un po' di brodo, unitevi le cotolette e lasciatele insaporire per qualche minuto. Servite con la salsetta.

Il medico della famiglia

Rimedi per la pressione - Alcool e circolazione - Cuore artificiale - Eruzioni cutanee - Erpes e neurodermite - Piede d'atleta - Dieta e gotta - Infezione cronica al colon - Cheloidi

Risposta al signor T. M.

— Esistono vari farmaci per far diminuire la pressione. Consulti il suo medico, che le prescriverà la cura più appropriata.

* *

Una lettrice scrive:

«Ho 60 anni. Ogni sera, prima di andare a letto, prendo un "pance" caldo per riattivare la mia scarsa circolazione. Faccio bene?».

— Il liquore può migliorare la circolazione o aiutarla a rilassarsi, ma l'alcool non è certo un rimedio indispensabile.

* *

Un lettore scrive:

«Quando il cuore di una persona si ferma, perché non si usa un cuore artificiale per mantenere la circolazione sanguigna?».

— Per inserire il cuore artificiale si vogliono parecchie ore e il tessuto cerebrale comincia a morire entro quindici minuti da quando resta senza sangue. La cosa migliore è praticare la respirazione bocca a bocca finché non si abbia a disposizione uno stimolatore elettrico o un respiratore meccanico.

* *

Una lettrice scrive:

«Mio marito ha di tanto in tanto un'eruzione cutanea a forma di farfalla sul naso e le guance. Di che cosa si tratta?».

— Potrebbe trattarsi di un "lupus" eritematoso. I sintomi e il decorso di questa malattia variano, ma un'eruzione a forma di farfalla ne è il segno caratteristico. Consulti un medico di sua fiducia.

* *

Il signor M. G. scrive:

«Che differenza c'è tra l'erpes zoster e la neurodermite?».

— L'erpes zoster, detto anche Fuoco di S. Antonio, è un'infezione virale delle terminazioni nervose cutanee. Colpisce di solito un unico nervo o le sue ramificazioni su un solo lato del corpo. La neurodermite invece è un'eruzione cutanea dovuta a tensione o ad altri fattori nervosi.

* *

Il signor B. E. scrive:

«Sono piuttosto sovrappeso, non ho mai praticato alcuno sport, eppure mi è venuto il "piede d'atleta". Com'è possibile?».

— La tricofitia al piede può venire ad ogni età, sebbene sia più frequente nei più giovani. L'essere atleta non è condizione essenziale. Nelle persone anziane poi, tenga presente che la scarsa circolazione può rendere la pelle più incline all'infezione. Nella cura non si devono usare farmaci troppo forti poiché possono ledere i tessuti malati.

* *

Un lettore scrive:

«Ho avuto un improvviso attacco di gotta. Cosa può averlo provocato?».

— Forse lei ha esagerato nel bere o nel mangiare. Il più delle volte, però, il male si sviluppa senza alcuna ragione apparente. Sarebbe bene che andasse dal medico per una visita di controllo.

* *

Una lettrice domanda:

«Il colon può infettarsi in forma cronica?».

— Sì. La dissenteria amebica e le coliti ulcerative sono alcune delle cause possibili.

* *

Il signor A. P. domanda:

«Cosa fa crescere i cheloidi su un tatuaggio?».

— Nelle persone predisposte ai cheloidi, queste escrescenze cutanee si sviluppano ogni qualvolta la pelle è traumatizzata. Ed anche il tatuaggio è una lesione inflitta alla pelle.

Copyright di «Chicago Tribune» e per l'Italia di «Stampa Sera»

L'avvocato di fiducia

Occhiali per guidare

Devo conseguire la patente di guida. Ho compiuto già la visita medica ed il medico mi ha prescritto l'uso degli occhiali durante la guida. L'Ispettorato della Motorizzazione ha rifiutato di accettare la mia domanda, in quanto nella foto esibita ero senza occhiali.

E' necessaria la foto con occhiali? Non basta la semplice annotazione sulla patente dell'obbligo delle lenti durante la guida?

(A. M. B. - Torino)

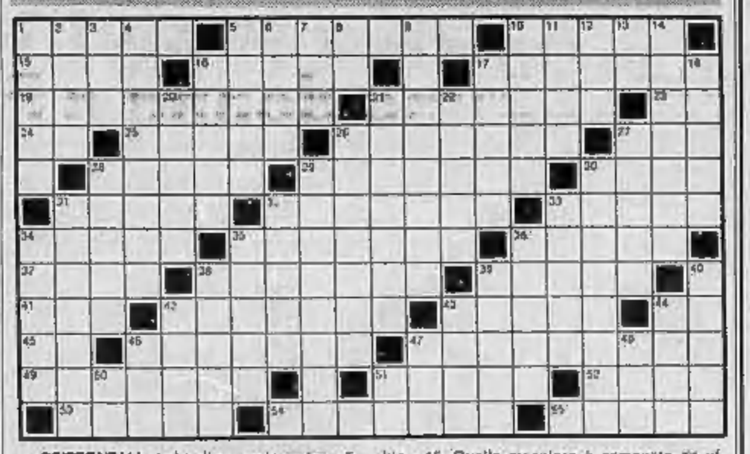
Non vi è alcuna norma di legge che imponga al titolare della patente con l'obbligo di lenti di presentare, in sede di rilascio del documento di guida, la fotografia con occhiali.

Vi è solo una circolare (la n. 82 del 19-9-62) che dispone la presentazione della foto con occhiali. E' opportuno far presente che la circolare non è legge e pertanto, non obbliga i cittadini: essa vincola solo gli impiegati dell'amministrazione.

La circolare in questione non solo è illegittima ma anche illogica, in quanto vi è chi usa lenti a contatto e non può utilizzare gli occhiali ordinari. Vi sono stati, inoltre, dei recenti pronunciati giurisprudenziali che hanno riconosciuto lecito l'uso delle lenti a contatto. L'Ispettorato della motorizzazione, nel rifiutare la sua richiesta di guida, ha agito illegalmente.

Dott. Carmine Da Vista

LE PAROLE INCROCIATE



ORIZZONTALI: 1. Lo dice a mio padre - 5. Ponte di comando della nave - 10. Si riporta come... premio - 15. Nome di Strawinski - 16. Grossa antilope - 17. Caterina della canzone - 19. Portiere del Cagliari - 21. Gravoso, faticoso - 23. Torino - 24. Comincia all'alba - 25. Strade alberate - 28. Formaggio tipico della Valle d'Aosta - 27. Alto ufficiale - 28. Un punto a pallacanestro - 29. Svelati non sono più tali - 30. Una metà dei numeri - 31. Isole della Grecia - 32. Imbarcazione sul lido - 33. Lo traccia l'aratro - 34. Dolce con le candeline - 35. Cima... di un poligono - 36. Mezz'ala della Fiorentina - 37. Io tema al fante - 38. Li abbiamo... sullo stomaco - 39. Soprabito invernale - 41. Si lavano in convento - 42. Idea lieta - 43. Orietta della canzone - 44. Iniz. di Fiammarion... - 45. ...e quelle di Carraro - 48. Fonte di guadagno - 47. Tino attore - 49. Avvedute, caute - 51. Strumento di ottone a fiato - 52. Impresa sportiva - 53. Sospensione del respiro - 54. Un giro di chiave - 55. Ha il pangiglione.

VERTICALI: 1. Cibo dei cavalli - 2. Come ai - 3. Nome dell'attore Hope - 4. L'ha conseguito il pilota - 5. Nome di Panelli - 6. Virna attrice - 7. Fanno la vita più gradevole - 8. Napoli - 9. Anna cantante - 10. Vengono sciorinati - 11. Sostiene la bandiera - 12. L'attore Marvin - 13. 1050 romano - 14. Litigio, diverbio - 16. Quello maggiore è composto da ufficiali - 17. Il... capitale di Nasser - 18. Un mare italiano - 20. Cinquecento fogli di carta - 21. Esce tutti i giorni con la borsa piena - 22. Antonella attrice - 26. Rocce principale - 27. Nunzio cantante - 28. Hanno molti anni - 29. Parte terminale dell'impianto di scappamento - 30. Il ruolo di Vissi - 31. Stivaletto a punta tutto allacciato - 32. Vengono cancellate - 33. L'acqua nel sifone - 34. Si copre col cappello - 35. Una nemica del pollaio - 36. Il mese di S. Benedetto - 38. Si vengono anche asciutte - 39. Canto di vittoria - 40. Provocazione... a duello - 42. Ottime col formaggio - 43. Lancaster attore - 46. Tipo di formaggio - 46. Prep. semplice - 47. Govitello - 49. Preceda... Vegas - 50. Iniz. dell'attore Polacco - 51. Corpo diplomatico

(Questa, rovesciata, la soluzione)

CONFEZIONI

UOMO - DONNA - BIMBO

Via S. Teresa 24/g angolo S. Fr. Assisi

SI ELIMINA TUTTO

a prezzi di

FALLIMENTO

VESTITI RAGAZZO PURA LANA	L.	3500
GONNE PURA LANA	»	500
PANTALONI RAGAZZO PURA LANA	»	500
PANTALONI UOMO PURA LANA	»	1000
GIACCA UOMO PURA LANA	»	3000
GIACCA RAGAZZO PURA LANA	»	2000
PANTALONI SKY DONNA	»	2500
PALETO' DONNA PURA LANA	»	3000
PALETO' UOMO PURA LANA	»	5000
GIACCA VENTO	»	2900

E MIGLIAIA DI ALTRI ARTICOLI CON SCONTI SINO ALL'80 %

L'OROSCOPO DI DOMANI

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Affari: le premesse poste in mattinata avranno la loro conclusione nel tardo pomeriggio, quando Marte forma un vitalizzante sestile con la Luna. *Sentimenti:* lo stesso slancio entusiastico che avete nel lavoro si ripete in amore. *Salute:* inattaccabile dalle malattie. Riserva di energia.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Affari: le prospettive sono promettenti, anche perché il vostro cielo è privo di vibrazioni avverse. Rimanete sempre nel campo pratico e realistico. *Sentimenti:* le relazioni affettive tendono ad assumere un tono decisamente passionale. *Salute:* quasi sparito il mal di gola, ma attenti alle imprudenze.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Affari: tutto andrà bene, se evitate alla sera di sbrigare la corrispondenza e di firmare contratti. Mercurio infatti provoca turbamento. Cautela. *Sentimenti:* con la Luna amata non mancano discussioni che minacciano di sciuparvi. *Salute:* nervosismo, braccia e mani esposte ad incidenti.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Affari: un dal mattino Nettuno riverbera i suoi raggi benefici che irroreranno particolarmente la sfera psichica. Stimolata la fantasia. *Sentimenti:* cooperatività e lealtà caratterizzano i rapporti intimi con persone care. *Salute:* perfetto equilibrio del corpo e della mente.

LEONE (23 luglio - 23 agosto)
Affari: sono bene avviati e non tarderanno a dare i loro frutti come per il passato. Profittevolmente potete ricorrere agli amici. Affermazioni. *Sentimenti:* permane in famiglia un'atmosfera armoniosa e distesa. Scontri fra i giovani. *Salute:* non si corrisa il pericolo di infezioni.

VERGINE (24 agosto - 22 sett.)
Affari: quelli che puntano sul settore finanziario sono i più favoriti, anche se non tutti approderanno a risultati concreti. Agire con calma. *Sentimenti:* la Luna nel Segno è di buono auspicio per intraprendere una conquista. *Salute:* variabile, ma con tendenza al bello stabile. Rilassamento generale.

BILANCIA (23 sett. - 22 ottobre)
Affari: gl'influssi planetari sono misti e contraddittori e quindi è consigliabile non gettarsi allo sbaraglio, ma impegnarsi con prudenza. *Sentimenti:* Venere, in sintonia con la Luna, raffiora qualsiasi legame (amore o amicizia). *Salute:* essenziali i riguardi per scongiurare le ricadute.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Affari: debbono essere trattati con abilità e scaltrezza, se non si vuole rimanere vittima di qualche delusione o conseguente perdita. *Sentimenti:* sposo una relazione si spezza per il vostro carattere aspro e autoritario. *Salute:* malesseri non gravi, ma fastidiosi e di varia natura.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Affari: la mattinata è parte del pomeriggio godono della benevolenza celeste, mentre la sera presenta un clima astrale contrastato. *Sentimenti:* pericolo di urti tra coniugi e divergenze dei figli con i genitori. *Salute:* molti casi di coliche epatiche. Affidarsi al medico

CAPRICORNO (22 dic.-21 genn.)
Affari: ben sostenuti da Marte e Saturno che, riuniti, forniscono l'energia necessaria, ma anche la riflessione per andare sul sicuro. *Sentimenti:* una persona del Cancro comincia ad interessarvi. Sarebbe una unione felice. *Salute:* stabile e in via di miglioramento. Coprirsi di lana.

ACQUARIO (22 genn. - 19 febbr.)
Affari: scegliete soltanto quelli che non richiedono un particolare dote di penetrazione, ma sono evidenti nella loro semplicità lineare. *Sentimenti:* i bruschi cambiamenti di umore spesso disorientano la persona amata. *Salute:* disturbi del neurovegetativo in soggetti meteoropatici

PESCI (20 febbraio - 20 marzo)
Affari: non scoraggiatevi dai primi insuccessi adottati e che hanno dato un ottimo esito. Positivamente collaborate con i nativi dello Scorpione. *Sentimenti:* nelle vostre relazioni affettive si nota sempre una vena di romanticismo. *Salute:* sfuggite dai rimedi soffiatori o in scatola.

OGGI sugli IPPODROMI

Milano (trotto, ore 14,30)

1. - Premio Aleardo (L. 1 milione 100.000)
A m. 1600: 1. Sme; 2. [illegible]; 3. Fenicia; 4. Asia Minore; 5. Principotto.

4. - Premio Barocco (L. 1 milione 200.000)
A m. 2000: 1. Alborada (F. Milani); 2. Bibas (L. Canzi); 3. Serchio (S. Brighenti); 4. Rubens (E. Gubellini); 5. Reina (G.C. Baldi).

9. - Premio Tito Giovanardi (L. 2.300.000)
A m. 1600: 1. Mesculeros (M. Barbetta); 2. Ambrogino (G. Pasolini); 3. Istinto (S. Brighenti); 4. Foerio (G.C. Baldi); 5. Tavernier (C. Nogara); 6. Meadow Janice (M. Bressanini); 7. Floral Hanover (F. Milani).

3. - Premio Affari (L. 1.200.000)
1. Pinolo (W. Casoli); 2. Anjuta (F. Milani); 3. Cesima (E. Neva); 4. Quisana (B. Musselli); 5. Linace (M. Barbetta); 6. Millagor (E. Gubellini).

1 favoriti: 1. Asia Minore-Primahore; 2. Reina-Dedra; 3. Taylor-Kleber; 4. Serchio-Reis; 5. Spark d'Auan-Glasgow; 6. Tavernier-Floral Hanover; 7. Pinciolino; 8. Campanile-[illegible].

Roma (trotto, ore 14,30)

1. Pr. del Sole (L. 1.100.000)
A m. 1600: 1. Cipresso; 2. Edda; 3. Sfinge; 4. Fortissimo.

3. - Premio Biala (L. 1.200.000)
A m. 2000: 1. Pussanz (F. Pagliadini); 2. Tirrenia (C. Rotondi); 3. Fenomeno (L. Fedulia); 4. Ugento (A. Pedrazzani); 5. Fusaro (Ar. Cicognani); 6. Smash (G. Orsini); a m. 2020: 7. Egeo (N. Belli).

4. - Pr. Mirabelle (L. 1.000.000)
A m. 2000: 1. Ariano; 2. Orio; 3. Sipe; 4. Maurizia; 5. Kirny; 6. Sfratore; 7. Orosceno; a m. 2020: 8. Aulede; 9. Acantus.

6. - Pr. San Siro (L. 2.000.000)
A m. 1600: 1. Montemotte (U. Bottini); 2. Futra (Ub. Baldi); 3. Pierfranco (N. Belli); 4. Tokay (G. Pedrazzi); 5. Nibbiano (S. [illegible]); 6. Principe (M. Molinari).

1 favoriti: 1. Smirne-Cipresso; 2. Quasi-Sprint; 3. Smash-Egeo; 4. Oroscopo-Kiray; 5. Edilde-Ala di Vento; 6. Montemotte-Nibbiano; 7. Rossi-Tasman; 8. Carroen-Scoccina delle Valfieelle.

Napoli (galoppo, ore 14,30)

1. - Premio F. Gioia (L. 2 milioni 200.000, m. 2000)
1. Luis Morales (5) V. Cangiano); 2. Dido (5) S. Fanoemi); 3. Ortiano (5) B. Agrifurmi); 4. Prode Amant (5) P. De Dominicis.

2. - Premio Tasso (L. 1.500.000, m. 2000)
1. Dragon Khamen (5) A. Vercicchio); 2. Furian (5) C. Marinelli); 3. Valerio Fisco (6) A. Di Nardo); 4. Andrea (5) P. Mangenelli); 5. Belcanto (5) P. De Dominicis); 6. Arcocio (3) C. Corte).

3. - Premio Tragara (L. 1.500.000, m. 1600)
1. Brillant (5) G. Puccinelli); 2. Nassiteri (5) C. Marinelli); 3. Diaspro (6) S. Saggiomo); 4. Newton (5) A. Vinciel.

4. - Premio Mela (L. 1.500.000, m. 1600)
1. Palidoro (6) A. Di Nardo); 2. Ney (5) F. Mangenelli); 3. Suchet (5) S. Fanciera); 4. Gardena (5) V. Rinaz); 5. El Segador (5) P. De Dominicis); 6. Antar (5) A. Botti); 7. Bonvecchiati (5) G. Pau); 8. Tuna (6) L. Bintolini); 9. Pioggia (4) G. Bruna); 10. Villa at Nani (4) N. Mutus); 11. Esperia (4) A. Tortorella).

1 favoriti: 1. Ortiani - Prodi Amant; 2. Valerio Fisco - Arcocio; 3. Nassiteri-Newton; 4. Antar-Ney; 5. Eucheir-Conte di Avio; 6. Mobus-Peppola; 7 Sheridan Trafalgar Square.

ULTIME NOTIZIE

Le quotazioni nelle Borse

Pochi scambi ed alcune perdite

A TORINO — Altra riunione deludente per il mercato azionario. La quota presenta diffusi regressi da ieri, con attività modesta. Il «durante», sulla falsariga di quanto avvenuto nella seduta della vigilia, mette in luce immediatamente la estrema rarefazione degli scambi, mentre i prezzi presentano una relativa stabilità. La chiusura sanziona questo stato di cose e riflette perdite diffuse ed in qualche caso notevoli dal listino precedente. In leggero progresso Motta, Centrale, Westinghouse. Titoli di Stato ed obbligazioni leggermente migliori. Dopobarsa inattivo.

Prezzi informativi delle valute raccolti fuori Borsa: sterlina oro vecchio 7550-7850; sterlina oro nuovo 7000-7300; marengo svizzero 8500-8900; sterlina carta unitaria 1685-1305; dollaro carta Usa 623-627; franco svizzero 141,50-145,50; franco francese 120,50 123; lira fino 845-865; argento 40-42.

A MILANO — La pesantezza del mercato si è accentuata stamane attraverso il consueto, modesto volume di affari. L'apertura è apparsa particolarmente depressa specie sugli Assicurativi: Ras, Fondiaria, Toro; sulle Amiata, Cantoni, Saffa, e due Olivetti; fiacchi anche i valori primari mentre tutto il resto della quota subiva perdite moderate.

Dopo un «durante» vuoto di affari, la compilazione del listino avveniva su basi lievemente più resistenti rispetto ai minimi iniziali: tutto il mercato manifestava fino all'ultimo disposizioni molto incerte conseguenti, secondo il parere degli operatori, alle attuali difficoltà della politica interna. Più resistente, nel complesso, il settore del reddito fisso con attività modesta; calme le Obbligazioni.

Principali oscillazioni della mattinata: Generali 58.900-59.050-58.950; Fiat 2012-2008-2016-2014; Montedison 1016-1015; Viscosa 2890-2895-2882; Burgo 15.050-15.150; Olivetti privilegiate 3012-3015; Olivetti ordinarie 3010-3015.

Dopobarsa fiacco e poco attivo: Viscosa 2885-2080; Generali 58.950; Fiat 2012-2015; Montedison 1015; Italcementi 24.350.

Ecco le quotazioni odierne elencate in ordine alfabetico:

Aedes 3154; Alitalia 17 mila 330; Amiata 9900; Anic 1145,50; Assicuratr. 60.000; Bastogi 1010; Beni Stabili 3820; Binda 35.400; Breda 3545; Brioschi 13.400; Burgo 15.150; Caffaro 376; Cantoni 14.180; Carlo Erba or. 10.500; Carlo Erba pr. 6350; Cascami 5365; Cementir 4500; Chatillon 3580; Ciga 5795; Coge 9420.

Comp. Toro or. 8750; Comp. Toro pr. 5915; Cond. Acqua 675; Cucirini 6850; Dalmine 1073; De Ferrari 1386; Donzelli 2050; E. Marelli 501; Eridania 2529; Eternit 3595; Falck or. 3511; Falck pr. 3580.

Fiat or. 2014; Fiat pr. 2537; Fiumare 330,25; Finsider 588; Fisac 387; Fond. Incendio 11.350; Fond. Vita 26.100.

Gavardo 1530; Generalfin 833; Generali 58.950; Gim 3919; Ginori 383; Habitat 2355; Imm. Roma 567; Invest 2698; Italcable 3455; Italcementi 24.370; Italgas 1100; Italpi 2356; Italsider 932; La Centrale 6197; Lanerossi 3545; L'Ausiliare 2695; Lepetit or. 4595; Lepetit pr. 4935; Linificio 495.

Liquigas 162,75; Magneti M. 1434; Magona 2388; Manif. Tosi 1880; Marzotto 1510; Mediobanca 75.200; Metalli 3330; Mira Lanza 47.100; Mittel 14.000; Mondadori pr. 3200; Montedison 1015; Monteponi 233; Motta 4075; Nebiolo 710; Nord Milano 4350; Olcese 220,50; Olivetti or. 3015; Olivetti pr. 3013; Pacchetti 680.

Pihigas 85,50; Pirelli e C. 3750; Pirelli S.p.A. 3338; Pozzi or. 65,25; Pozzi pr. 277; Ras 44.900; Rinascente or. 355,750; Rinascente pr. 230; Risanamento 6020; Romana Zuc. or. 121; Romana Zuc. pr. 388; Rossari 8300; Rotondi 29.900; Rumianca 1235; Saffa 5325; Sai 27.855; Saroni 1135; S. E. Sardi 4280; Sges 1727.

Sicle 6150; Silos 3590; Sip 2690; Sme 2310; Stampati 5180; Stet 2315; Sviluppo 2610; Tecnomasio 940; Terni 342; Tiliane 348; Tosi Franco 1728; Trafilerie 396; Un. Manifat. 32.100; Viscosa or. 2982; Viscosa pr. 3441; Westinghouse 1080.

A GENOVA — Ancora una seduta del mercato azionario riflessiva durante tutta la riunione, mentre le chiusure sono avvenute in leggero recupero sui minimi della mattinata. Continua ad essere in discreto denaro la Centrale, il comparto del reddito fisso trascurato e privo di affari.

Ecco alcuni prezzi: Centrale 6183; Generali 58.975; Ras 44.900; Meridionali 1613; Nai 7470; Viscosa or. 2990; Viscosa pr. 3445; Finsider 580; Italsider 932; Fiat or. 2015,50; Fiat pr. 2235; Sip 2680; Montedison 1015.

A TORINO

VALORI DI STATO		Rendiconto 3,50	91 80 91 50
Rendita 5 %	103 — 104 75	» » 5,50 (67)	90 55 90 70
» » cons.	104 20 104 65	Canale 3,50% '65	95 — 95 —
Redimibile 3 %	99 70 99 70	» 5,50 %	89 25 89 35
» cons.	99 90 99 80	Ligurio 5 % 60	93 50 93 30
Ricostruz. 3 %	85 — 85 90	Istituto Fond. 5,50%	91 30 92 —
» cons.	84 80 84 80	I.R.I. Italia 5 %	93 — 92 —
Ricostruz. 5 %	90 80 90 80	Ind. Naz. 3% '61	80 60 91 —
» cons.	99 70 99 70	Fr. Ad. S. Mar 5,50	90 60 90 50
Ind. Ipot. 5 %	97 65 97 65	Assicurazioni 5,50%	90 50 90 50
Fd. R. 5 % (1935)	96 50 96 50	» 6% '67	97 40 97 —
Fd. R. 5% (1° Sal.	98 65 98 65	» 6% '68	97 20 97 25
Cent. C.L.S. 5%	96 80 96 80	Banca 6%	94 — 96 —
» » 3%	100 — 100 —	Cassa 6%	93 80 93 80
» » 5%	100 — 100 —	AZIONI ASSICURATRICI	
R.I.C.S. 5% 1937	100 10 100 10	Alleanza	4960 4990
» » 5%	100 25 100 20	Fondiaria	2350 2330
» » 5%	100 10 100 37	Generali	58950 59050
» » 5%	100 10 100 10	Ital. Assicurazioni	120 — 120 —
» » 5%	100 20 100 20	Latina	3900 3880
» » 5%	100 05 100 10	Liguria	110 — 110 —
» » 5%	100 05 100 07	MINER. ED ESTRATT.	
» » 5%	100 05 100 07	Amiata	10000 9850
OBBLIGAZIONI		Montecatini	2360 2360
(91) 5% '61	96 85 96 85	Pertusola	1400 —
» » '62	96 80 96 80	Sarda Miniere	2300 —
» » '63	96 85 96 70	Sarrabus	1170 —
» » '64	96 85 96 85	Sicedison	1750 —
» » '65	97 05 97 05	Sicedison pr.	1450 —
» » '66	97 25 97 20	Sicedison pr. 2	1400 —
» » '67	97 35 97 35	Sicedison pr. 3	1400 —
» » '68	96 85 96 85	Sicedison pr. 4	1400 —
» » '69	97 25 97 20	Sicedison pr. 5	1400 —
» » '70	98 775 99 775	Sicedison pr. 6	1400 —
» » '71	98 80 99 80	Sicedison pr. 7	1400 —
» » '72	99 50 100 —	Sicedison pr. 8	1400 —
» » '73	98 30 98 30	Sicedison pr. 9	1400 —
» » '74	98 35 98 35	Sicedison pr. 10	1400 —
» » '75	99 70 99 70	Sicedison pr. 11	1400 —
» » '76	94 25 94 45	Sicedison pr. 12	1400 —
» » '77	92 70 92 70	Sicedison pr. 13	1400 —
» » '78	91 80 92 —	Sicedison pr. 14	1400 —
» » '79	92 425 92 425	Sicedison pr. 15	1400 —
» » '80	97 60 97 30	Sicedison pr. 16	1400 —
» » '81	97 25 97 40	Sicedison pr. 17	1400 —
» Serie 82	100 — 100 —	Sicedison pr. 18	1400 —
» » 83	99 70 99 20	Sicedison pr. 19	1400 —
» » 84	98 50 98 50	Sicedison pr. 20	1400 —
» » 85	98 — 98 —	Sicedison pr. 21	1400 —
» » 86	93 40 93 40	Sicedison pr. 22	1400 —
» » 87	97 — 97 —	Sicedison pr. 23	1400 —
» » 88	96 60 96 80	Sicedison pr. 24	1400 —
» » 89	96 80 96 80	Sicedison pr. 25	1400 —
» » 90	96 50 96 50	Sicedison pr. 26	1400 —
» » 91	96 50 96 50	Sicedison pr. 27	1400 —
» » 92	96 50 96 50	Sicedison pr.

Annunci economici

① Commerciali

POMPE per tutti i liquidi ed applicazioni. Fiat, via Mougliervero 226. Telef. 331-941. O367

VENDONSI 2 gruppi elettrogeni Kw. 50, V. 220 funzionanti. Telef. 563-540

② Capitali - Società Rilievi - Cessioni

A.A.A.A.A.A.A.A. ACCORDIAMO velocità finanziamenti a proprietari auto ed alloggi anche se ipotecati. Nessuna spesa anticipata. Sede unica interamente. Finanziamenti personali a dipendenti grandi aziende, professionisti, artigiani. Massima riservatezza. FINANZIARIA 9113, Sede Centrale, via Cernaia 14 (angolo corso Siccardi). Tel. 542-874; 330-445. O713

A.A.A.A.A.A.A. FIDAUTO via Pomba 29 (angolo via Giolitti) provvisto denaro a tutti sulla fiducia. Autosovvenzioni immediate crescendo documenti anche. Nessuna formalità ed incarico limitatissimo. Riservatezza assoluta. Tel. 545.989

A.A.A.A.A.A.A. PRESTITI a tutti anche senza cambiali, richiesta da L. 100.000 a 50.000.000, tasso finanziario. Rapidità, riservatezza. Sottocasa 17. Telef. 594-760.

A.A.A.A.A.A. FIDIT corso Re Umberto 29 (angolo piazza Solferino) ai pubblicisti presenta in giornata in sede anche ipotecate. Prestiti personali e mutui ipotecari a tutti in due giorni. Tel. 532-945.

A.A.A.A.A.A. FINCOTEX corso Francia 15, ad automobilisti prestiti in giornata su auto anche ipotecate. Prestiti ipotecari in due giorni a proprietari di alloggi e a direttori grandi aziende. Tel. 760-203 - 778-820. Case 317-249. O531

A.A.A.A.A. ACCORDIAMO prestiti entro 4 ore. Via Andrea Doria 7. Tel. 544-293. 533-033.

A.A.A.A.A. CONCEDIAMO in giornata mutui ipotecari su immobili. Via Andrea Doria 7, tel. 544-293, 532-973

A.A.A. AVETE bisogno di prestiti, di autosovvenzioni alle migliori condizioni, interpellateci. Ilina, Santa Teresa 7, tel. 540.879.

A.A. AFFIDATE vendite aziende commerciali, industriali, Fasano 694-670, 694-180.

AUTORIMESSA S. Rita 250 auto media 3000 piano unico 2000 mq, reddito mensile 500.000 cedesi a mi lioni unitamente. Telefono 852-543.

AVVIATISSIMO negozio polli conigli agnelli vendesi vera occasione. Telefonare 781-195. 17002

BAR superattrezzato Parella rinnoderna to 20 anni stesso proprietario alloggio cedesi. Treglia, corso Regina 168.

CITROEN commerciale automobilistici compra da privato 1300, su due piani, uffici, negozio sottile e vetrine fronte via, il tutto modernamente attrezzato. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 5084 — 10100 Torino».

CITROEN desidera commercialisti, periti, consigli sito in Venaria Reale. Telefonare 490-445 dalle ore 20,30 alle 21.

CITROEN rivendita pane borgata Parella vale 300.000 mensile. Telefonare 766-931. 5-1005

CEDO urgente avviamento boutique 1.000.000. Tel. 338-583 ore pasti.

FARMACIA vicinanze Antigiano disgraziato altro affari vendesi. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 2135 — 10100 Torino». 18983

INDUSTRIALE disponendo [illegible] capitali acquisterebbe azienda meccanica anche combinazione società anche collaborando. Trattasi direttamente massima riservatezza. Scrivere: «Fiat-Kompass Pubblicità 306 — 10100 Torino». 3001

LABORATORIO attrezzato per lavorazione della ceramica cedo. Telefonare 380-790. Affittasi eventualmente.

LAVASECCO ditta avviatissima zona commerciale cedo causa salute. Telefonare 534-238. 304683

LOANO affittasi ristorante 28 stagioni 10-20.000, 30+ contanti. Casella postale 42, Loano. 300082

MOTTA cede lavanderia industriale attrezzatura nuova mensili 450.000 7 milioni 500.000 (2.000.000 contanti). Telefonare 655-919. 19073

MOTTA cede tabaccheria moderna lavora 1.130.000 alloggio 18.500.000. Telefonare 655-919. 19079

MOTTA cedesi gerenza tabaccheria lavora 1.300.000 3 persone. Telefonare 655-919. 19077

PANIFICIO cedesi per ritiro commercio lavorazione q.li 5 giornalieri richiesta 14.000.000 facilitazione pagamento. Telefonare 462-386 Torino.

PRESTIT casa famigliai 50.000 in su. Corso Mar Umberto 5, Torino, telefono 358-966, 594-296. O562

RISTORANTE di nuova costruzione per 400 persone con self-service e bar, in zona turistica invernale ed estiva unico nella zona a Km. 69 da Torino, già in esercizio impianti funiviario e scuviario, cedesi in gestione, in affitto, o con cointeressenza, a coniugi o gruppi giovanili qualificati. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 6100 — 10100 Torino». 19008

RIVENDITA pane, commestibili, drogheria, attività trentennale vendesi per cessato esercizio. Telefonare 532-582. 100

TINTORIA avviatissima macchinari nuovi cedesi 2.000.000. Tintoretto, corso Francia 339. O515

TORRES cede avviatissimo bar biliardo centralissimo S. Paolo occasione. Telefonare 389-417. O441

20 KM. Torino cedo commercialisti alloggio causa trasferimento. Telefonare 918-729. 2001

④ Compra - Vendita alloggi, locali, terreni

A.A.A.A.A. ACQUISTO alloggio contanti. Telefonare 540-007.

A.A.A.A. IL sempre è condizione essenziale per acquistare il meglio. Operazione 30 giorni in piazza Statuto. Via Lanzo angolo via Paolo Veronese, sono appartamenti pronti smontare. Su giardini, in grande piazza in fase rivalorizzazione zona di grande lago, spazio. Vista case per chi lavora, per avere una [illegible] due camere, cucinetta, ingresso, bagno, risparmio 5.000.000. Tre camere, cucinetta, ingresso, bagno, risparmio 7.450.000. Da definirsi Mutuo vendesi 25 a. Minima cifra, per prenotazione immediata. Questo acquisto è risparmio e guadagno. Terminato gli appartamenti avranno maggior valore. Gabetti XX Settembre 12. Telefono 578-044, 533-033.

A.A.A.A. NEL quadro nostre grandi vendite frazionamenti Union House iniziamo vendita appartamenti residenziali condominio via Sestriere 70, 90 mq. in piazza Massaua. E' una costruzione 1966 dotata secondo usi servizi ultra moderni. Prezzi assolutamente convenzionali quelli reali. E' un affare. Descriviamo due camere, cucinetta, ingresso, bagno, 2.700.000 contanti rimanenza pagabile in 5 a. 42.350 mensilità corto termine. Tre camere, cucinetta, ingresso, ripostiglio, bagno, 3.600.000 contanti rimanenza pagabile in 5 a. 57.500 mensilità corto termine. Ultimi quelli rimanenza corto terribile. Riservatevi quelle nostre grandi vendite ai conoscenti in posti alberi. Non rimandate. Gabetti XX Settembre 12, telef. 578-044, 533-033.

A.A. MUTUI Investerti immediati su investimenti, case, anche in costruzione. Banchiere 40 anni. Vallino Sca. via A. Doria 15.

A. ANDREA Doria 15. Niente anticipo. 30 rate, esaminiamo ogni caso, conosciamo giornalmente nostro finanziamento istantaneo, cediamo banche e conoscenti quinto. O527

A. ANTICIPI immediati, su immobili in vendita. Amministrazione Capelli 532-780. O347

A. CENTRALISSIMO, via Accademia Albertina 27, in costruz. cas. na, servizi, e 1.000.000. Tel. 533-403

A. CIALDINI 41 attici magnifica esposizione, grandiosi terrazzi. Visti in loco. 8/0109

A. CIALDINI 41 eccezionale signorili 3-4-5 camere da 3.400.000 a 14 milioni 500.000. Visite in loco.

A. CORSO Unione Sovietica 425, sesto piano, due camere, cucina, servizi 7.800.000 mesto mutuo. Telefonare 555-425. O642

A. FASANO, Madama Cristina 129, vende rapidamente vostri alloggi, liberi affittati, qualunque zona. Telefonare 694-670, 694-180. L-570

A. ITALIA 61 vendesi camera finestre soleggiate servizi, libero subito. Telefonare 789-800. O750

A. PIAZZA Guala (quartiere Cuneo - fronte Fiat Mirafiori) vendiamo eccezionali appartamenti 2-3-4 camere, prezzi eccezionalmente favorevoli, massima esposizione. Edificazione, telefono 547-502. O642

A. PINO Torinese, corso Chieri 6, appartamenti salone, cinque camere cucina riservizi in palazzina con giardino privato. Visite pomeriggio, telefono 547-502. O642

A. VERO affari. Via Nicola Fabrizi 49 vendo bassa fabbricato corrido con box. Telefonare 555-442.

A. VIA Stellone 3, centralissimi appartamenti quattro-sei camere prezzi eccezionali. Mutuo, facilitazioni. Visite mattino, telefono 533-403.

A. VIA Duino 99 (Fiat Mirafiori) appartamenti pronti e in costruzione, signorilissimi, finiture signorili, fronte giardino pubblico e piazza. Mutuo, attenzioni. Tel. 617-045.

A. VIA San Massimo 44 ribasso listino 4 camere, cucina, servizi in milioni 800.000. Telefono 547-502.

ABBIANO nella parte migliore, esaminarle in piazza Statuto, alla Stazione Dora, unici ambienti ed uso polivalente. Pranzo-soggiorno letto a prezzi incredibili a partire da 680.000 contanti, 2.040.000 rate mensili 8000, corto terribile. Gabetti XX Settembre 12. Telefoni 578-044, 533-033.

ACCURATISSIMA costruzione. Appartamenti signorili, veramente belli. Corso Sebastopoli 295. Zona residenziale/bene, differenziatissimo collegamento con centro. Due camere, soggiorno, cucinetta, bagno, ingresso 6.242.500. Altre tre camere, soggiorno, cucinetta, bagno, ingresso 11.150.000. Tutti mutuo al 50%. Visite loco oppure Gabetti, XX Settembre 12, tel. 578-044, 533-033. O710

ACQUISTO alloggetto, casetta Torino, trattative rapido, pagamento immediato. Telefonare 532-780.

ACQUISTO contanti alloggio nel centro storico recente costruzione. Telefonare 532-804. 16990

ADATTISSIMO Società rappresentanza con deposito vendesi in zona centrale, caso rivestite costruzione, eleganti locali 3 camere, salone, servizi, con lussuosissima sistemazione mq. 300, numero monumentale privato. Telefono 617-048.

AFFARE via Ormea/zona corso Lecce 3 camere cucina 8.500.000. Sebastelli 753-041. O407

ALLOGGI liberi 1-3 camere servizi vendonsi Percorso 4-b (vicinanze Mercati Generali). 19203

ALLOGGI vendo 2 camere libelle cucinetta servizi via Montegrappa 230. Telefonare 773-985. O759

ALLOGGI 1-2-3 camere servizi vendonsi via Montalembert 10, viale 10-12 oppure 15-18. Telefonare 987-910.

ALLOGGIO (corso Brunnanic) due camere, salone, cucina, servizi, in milioni 800.000, facilitazioni. Torino-Case 317-249. O531

ANZICHE' abitare perchè non acquistare appartamenti con rate pari affitto ed anche meno? Prezzi superconvenienti. Contanti pochi. Modernissima Residenza Torino-Sud, zona comodo Fiat. Anche per investimento, reddito superiore quota rateo. Due camere, cucinetta, bagno, ingresso, angoli terrazzi 6.000.000 acquisto, mensilità 22.000. Tre camere, entrata bagno, grandi terrazzi 780.000 acquisto mensilità 29.640. Casa superficie disponibile proprietari canali Gabetti XX Settembre 12, telef. 578-044, 533-033.

APPARTAMENTI casa padronale 3-4 camere cucina ecc. servizi via Tolmezzo 9/a. Telefonare 535-901.

APPARTAMENTO occasione corso Monterosa quarto, salone, doppio servizi. 1.900.000 mutuo 2.900.000. Interessa 599-009. O-630

APPARTAMENTO zona Mautiniana via Piazzi ed, 2 camere tinello cucinino servizi, 2.100.000 mutuo 4 milioni 700.000. Telefonare 599-009. 2001

ATTICO panoramicissimo, giardino, tutto in soleggiatezza di terrazzi, spazioso balconi. Via Stamberga 69 (Santa Rita). Prezzo-valore, due grandi camere, soggiorno, cucinetta, luminosissimo, bagno, ingresso, ripostiglio 4.300.000 mutuo 11.200.000. Gabetti XX Settembre 12, telefonare 578-044, 533-033. O710

CERCO alloggetti o negozi recenti per soddisfare richiesta mia clientela. Servizi determinatissimi e «Elas-Kompass Pubblicità 9191 — 10100 Torino». 18826

CIRCA 2000 gruppi familiari hanno visitato «a» Stradale in stupefacente complesso di via Torino 101 angolo via Sesia, quattro km prima di Rivoli. Residenza con giardino, sotto nuova Torino che scompare. Appartamenti signorili, parti centrali, aree, luce, spazio, panoramica insuperabile. Due, tre, quattro, cinque stanze, salone, ascensori, riscaldamento, cucine, cucinotte. Modalità pagamento, scontate limitatissime, rateizzazioni sicure, rimborso pari affitto. Dopo l'atto di mutuo mesto possesso immediato alloggio, garanzia reddito economicità, minimo 5,5 %. Rimarchevole vantaggio acquistato e goduto che non abbiamo potuto soddisfazione da noi medesimi, da nostra organizzazione ambientale. Buona parte di questi simili buoni, buoni, trovasi ai buoi affare, ma nostri cantieri in zona via Arbe, angolo via Pisa, via Volturno angolo via Carnaglio. Sono solo un complesso... Tutta una zona nuova, meravigliosa, [illegible] Viana Loop, oppure Gabetti XX Settembre 12. Telefono 578-044, 533-033.

CON piccolo risparmio condominiale. Leggeri appartamenti via Montebello 62. Salone luminosissimo, tre camere, grande cucina, bagni-ed, ingresso, ripostiglio, palmopost 5 milioni 400.000, mutuo 12.800.000. Gabetti XX Settembre 12. Telefono 578-044, 533-033. O710

CORSO Giulio Cesare allegato 4 camere terzo bagno autorizzato vera occasione vendo facilitazioni. Telefonare 555-861.

ECCEZIONALE posizione Vanchiglia appartamento ottimamente vecchia costruzione. Alcuni modernissimi. Telefonare 516-583. 19041

GIARDINI 2-ani vendesi alloggio 3 camere cucina doppi servizi ai 1° piano ottimo affare unica possibilità parcheggio. Mutuo. S. Maurizio 19. 8/0109

IN ultimo lotto via Bologna 151 angolo via Pacini 1100 metri corso Novara impresa vende direttamente alcuni 2 - 3 - 4 - 5 camere, grandi ingressi, tinelli, magazzini adatti farmaceutici, bar, ristorante. Mutuo fino al 70 %. Telefonare 851-324. 51062

INEGUAGLIABILE! Prezzi inconcepibilmente bassi. Via Orianì 20, vicinanze piazza Villari. Luminosa residenza. Tre camere cucinetta entrata bagno. 2.250.000 mutuo 3.225.000. Veramente limite inferiore! Affrettarsi quarenti non investimento garantito elevato reddito, soffittato, impalitini Gabetti, XX Settembre 12, telefoni 578-044, 533-033. O710

LOCALE industriale stazione Dora coperti mq. 1600-1900 cortile mq. 1100 vendesi affittasi. «Elas-Kompass Pubblicità 2134 — 10100 Torino».

MAGAZZINI garage vendonsi corso Palermo 6 (vicinanze Mercati Generali). 19203

MOTTA vende terreno progetto 4 alloggi, servizi, villa 9.300.000 Rivoli. Telefonare 655-919. 19075

MOTTA vende villa settecentesca rimodernata maestoso cappello pineta bosco parco 100.000 mq. collina Torino 150.000.000. Telefonare 655-919.

NEGOZIO doppio, zona Nizza. Fronte piazza, qualtro locali, volendo alloggio soprastante vendesi convenientissimi. Raglobetre Partinello 548-809.

PIAZZA Rivoli, in costruzione vendiamo signorili appartamenti, ingressi, salone, cucine, cucinotte. Modalità pagamento, scontate limitatissime, rateizzazioni sicure, rimborso pari affitto. Dopo l'atto di mutuo mesto possesso immediato alloggio, garanzia reddito economicità, minimo 5,5 %. Rimarchevole vantaggio acquistato e goduto che non abbiamo potuto soddisfazione da noi medesimi, da nostra organizzazione ambientale. Buona parte di questi simili buoni, buoni, trovasi ai buoi affare, ma nostri cantieri in zona via Arbe, angolo via Pisa, via Volturno angolo via Carnaglio. Sono solo un complesso... Tutta una zona nuova, meravigliosa, [illegible] Viana Loop, oppure Gabetti XX Settembre 12. Telefono 578-044, 533-033.

PIAZZA Statuto spaziosi trilocanti cucinetta, servizi 13.000.000. Telefonare 317-250. O562

PORTULA stazione soggiorno estivo-invernale. Impianti sportivi. Appartamenti: salone, 2 camere, cucina, bagno, 2.200.000 mutuo 5.150.000. Gabetti XX Settembre 12, telefoni 578-044, 533-033. O710

PRECOLLINARE corso Giovanni Lanza in palazzina veramente signorile, salotto, 4 camere soggiorno cucina doppi servizi mq. 200 piano sesto 1.40.000.000, facilitazioni pagamento. Comodissimi 512-870, 545-670

PRIVATO acquista ultimo piano uno due alloggi camere (pollo cucinino servizi zona corsi Siracusa Trattano Cosenza o zone forte sviluppo edilizio. Drittagliare. Scrivere: «Elas-Kompass 3221 — 10100 Torino».

QUESTA è una casa nella quale ci troverete voi stessi, controllerete ogni giorno ambiente per vivere felici, via Lanzo Alves 8, tra corsi Agnelli-Unione Sovietica, Tricamere, cucinetta, bagno, ingresso, ripostiglio 3.400.000 mutuo 7.224.000. Quadricamere, ingresso, ripostiglio, bagno, cucinetta 4.650.000 mutuo 9 milioni 930.000. Gabetti XX Settembre 12. Telefoni 578-044, 533-033.

SIGNORILE appartamento corso Sebastopoli nn. 217 salone tre camere, camera donna, cucina, attrezzati, doppi ingressi, doppi accessori 10.000.000 più mutuo. Telefono 517-256.

SIGNORILI tre camere cucina, salone tre bagni doppio ingresso, autorimessa, vendiamo via San Pio V 36, angolo corso D'Azeglio. Visite in loco 8.30-12.30, 15-18. Iochina Generale Immobiliare. O725

SOCIETA' acquista immobili 50 milioni-200.000.000. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 6199 — 10100 Torino».

TERRENI per ville, Borgomasio, Riviera Ligure, Splendida località climatica panoramicissima. Lotti mq. 800, da 1.770.000. Gabetti 578-044, 533-033

TERRENI collinare duemilaseicento mq. progetto approvato villa duecentocinquantacinque mq. vendesi. Rapidissimo Portuale 544-566.

TERRENO industriale fronte strada provinciale Giaveno mq. [illegible] vendesi. Telefonare 489-866.

TERRENO industriale Volpiano prospetto approvato fronte statale bene serve. Telefono 215-571.

TERRENO mq. 2478 adatto costruzione villa, splendida posizione Cumiana. 8.700.000. Gabetti 578-044, 533-033.

TERRENO proprio sul Lago Maggiore, posizione panoramicissima, circondato pineta, mq. 2500. Costruibile bellissima grandiosa villa. 21 milioni. Gabetti 578-044, 533-033.

TERRENO 30-60-90 camere, progetto approvato corso Inghrese, bocca posizione. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 468 — 10100 Torino».

UN luogo tranquillo in cui stare. Residenza Centro Borgo San Paolo, nel giardino condominiale, via Villarbasse [illegible] via Murialdo. Tre camere, cucina da adattarsi cucina-pranzo, bagno, ripostiglio 4.800.000 mutuo 9.950.000. Gabetti XX Settembre 12. Telef. 578-044, 533-033.

VENDO alloggetto bellissimo camera tinello servizi, ridotto Parella. Telefono 460-994.

VIA Montebarcaro 89, signorile residenza. Tre camere, cucinetta, ingresso, bagno, ripostiglio 3.300.000, mutuo 7.200.000. Gabetti XX Settembre 12. Telefoni 578-044, 533-033.

VIA Vitezio 61, vendesi ultimandi appartamenti 3 camere, cucinino richiesta 2.800.000 contanti, 5.500.000 mutuo. Telefoni 890.361, 894-301.

VILLA semicollinare urge acquistare purchè bella posizione. Tel. 533-601.

VILLETTA costruenda panoramica bellissima posizione tolleranza Km. 7 centro. Telefonare 535-601.

VENDESI piazza Massaua camera tinello cucinino servizi 4.200.000. Telefonare 769-800. O700

VENDO appartamento S. Paolo tre camere cucina 7.500.000 dilazionando. Telefonare 486-994.

VOI avete appartamenti da vendere, noi abbiamo gli acquirenti. Ricevete contanti. Druetta 532-706.

6% reddito garantito contrattualmente. Fabbricato industriale, uffici, deposito, Via Braglia 27 angolo via Cuneo. Ottimamente ubicato. Prezzo affare 15.500.000 contanti 15 milioni mutuo. Gabetti, XX Settembre 12, telef. 578-044, 533-033.

⑤ Domande affitto alloggi, locali, terreni

A.A. ARMOGNA affittano comuni piemontesi, referenziatissimi. Telefonare 760-890 - 538-539.

A. CONIUGI piemontesi referenziati cercano alloggio. Telefono 769-820 ore pasti. Martinat. O760

ALLOGGIO in 2 camere servizi affittasi zona stazione Dora - Madonna di Campagna. Referenze. Tel. 290-489 ore ufficio. 16234

PICCOLA TERRE: alloggetto ammobiliato, elegante indipendente, dintorni Moncalieri/Testa cerca. Telefonare 450-305. O577

⑥ Offerte affitto alloggi, locali, terreni

A. ADRIANO affitto 70.000 30.000 - 40.000. Sacchi 14. Tel. 538-539.

AFFITTASI a proximi sposi due camere tinello servizi. Tel. 566-695.

AFFITTASI alloggetto a proximi sposi camera tinello servizi. Telefonare 566-695. 2001

AUTOTRASLOCHI accurati con garanzia, preventivi a richiesta. Telefonare 847-296 Rollino. 2001

AUTOTRASLOCHI garanzia 4000 per camera furgoni imballi. Telefonare 657-651 Bonfante.

⑦ Locali villeggiatura

AL mare impresa Moller vende in Loano e Borghetta, alloggi signorili. Telefonare 732-088 Torino.

⑧ Alberghi e Stazioni climatiche

MERAVIGLIOSO soggiorno invernale Dolomiti, Valle Aurina, presso i conoscitori nuova albergo e cucina. Pensione completa 1700-2200. Scrivete, alloggi per altri, cucina, inclusione passeggiate. Informazioni presso Pro Loco, Valle Aurina.

⑨ Collegi Istit. Scuole

A.A. ALLA sua scuola Esperia Studenia, piazza Castello 9 angolo via Po. Torino, telefono 535-571, sono riaperti corsi per diplomi a vevoli di cultura viaggi, corsi, corrispondenza, Consulenze medico specialistica. Iscrizioni per apprendere una professione moderna con buone possibilità di guadagno.

OFFRESI istituto assistenza immigrati Argentina Artemi Estetica vive corpo manicure mascherine, istituto Lina Raiberti, corso Matteotti 31, telefono 516-588.

⑩ Lezioni - Traduzioni

DIPLOMATA francese inglese impartisce lezioni traduzioni conversazioni. Telefonare 515-623. 16542

⑪ Camere mobiliate - Pensioni

AFFITTASI alloggetto ammobiliato indipendente uso piedi-à-terre. Telefonare 545-720. O760

⑫ Domande impiego

GIOVANE geometra, esperto disegnatore particolareggiato, carpenteria metallica presenta si propone, offresi. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 1599 — 10100 Torino».

STUDENTE serale ragioneria 25 anni volenteroso, referenziato, offresi impiegato, massima fiducia. Telefonare 872-962. 15074

⑬ Offerte impiego

ASSUMIAMO personale femminile 25 - 30 anni. Stretta, applicazione, montatura volonia. Regolare inquadramento impiegatizio più premio produzione. Presentarsi ore 9 (Gabetti, XX Settembre 12. O710

ASSUMIAMO quindicenni ambosessi per facile lavoro ufficio. Presentarsi Commendatore via Pomba 17.

AZIENDA milanese per nuova filiale Torino seleziona ambosessi 18-30enni per assunzione immediata. Stipendi eccezionali ai vari livelli cui i prescelti saranno destinati. Carriera inquadramento sindacale. Presentarsi corso Massimo d'Azeglio 78, inutile telefonare.

CERCASI signora signorina seria disposta col sfruttare contatti diretti con clientela privata zona corso Francia Rivoli-Rivarolo. Mensilmente preseguendo età a «Elas-Kompass Pubblicità 619 — 10100 Torino».

CONTABILE segretaria anche non diplomata pratica. Ore pomeridiane libero subito cercasi presentarsi ore 10-12.30, 16-19 a 11 Quadrante, via N. Tercia 15, Torino.

CORRISPONDENTE tedesco inglese francese stenodattilo cercasi. Richiedesi minimo pratica triennale. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 6219 — 10100 Torino». 17158

DISEGNATORE II categoria ufficio meccanico, preferito stampi lavorazione materia plastiche, massima primaria fabbrica giocattoli, Presentarsi Quercetti, via Bardonecchia 77/10.

⑭ Domande lavoro

AUTISTA con auto propria (124) offresi ditta o privato. Tel. 672-020.

AUTISTA offresi con camion 650 cerimonie, libero subito, praticissimo Torino. Settentrione. Telef. 127-413 Chevalier ore pasti. 16575

AUTISTA pienamente offresi a ditta o corriere con camioncino furgone proprio portata q.li 10. Tel. 685-830.

AUTISTA falegname pratico motocarri tuttofare offresi subito. Telefonare 275-410. 17058

DIPLOMATA infermiera Stenia intellettuale offresi assistenza diurna notturna. Telefonare 661-612. 2001

GIOVANE 22enne guarda il libero pomeriggio tutti giorni escluso sabato cerca lavoro qualsiasi genere. Telefonare 730-275. 19041

GUARDIA giurata piemontese ventitreenne offresi guardiano diurno notturno sorveglianza. Tel. 737-079.

OFFRESI ragazza a giornata lattatrice referenze. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2180 — 10100 Torino». 19203

SIGNORA custodirebbe bambini di qualsiasi età in casa propria. Telefonare 687-813. 19410

SIGNORA fidata custodirebbe bambina proprio domicilio pasto e giorno. Telefonare 914-225. 2001

SIGNORA piemontese referenziata custodirebbe bambina anche piccolissima proprio domicilio. Telefonare 321-767. 19201

SIGNORINA occuperebbesi custodia bimbi pomeriggio e qualche sera telefonare dalle 19,30 in poi telefono 488-926. 19155

TIRAPROVE litografo 1° cartografia offresi. Telefonare 737-573 ore 18-20.

TORINESE disoccupato 38 anni, libero subito offresi. Tel. 353-605.

VENTISETTENNE piacente ti occuperebbesi presso serio ufficio o privato. Telefonare 380-561.

VENTITREENNE gentile si offresi ragazza giornata. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 3147 — 10100 Torino». 19049

⑮ Offerte lavoro

A.A.A. GIOVANE garzone fisso cercasi da primaria famiglia torinese, buona retribuzione. Telefono 546-107.

A.A.A. OLMAT, Corsolini 20, Moncalieri, assume carpentieri ferro, lattonieri apprendisti. Presentarsi 8-13 14.30-19.30. 2001

ABBIGLIAMENTO assume aiuto commesse 15-20enni. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 3084 — 10100 Torino».

ALASSIO, Hotel Garden, tel. 42-755, cerca subito cameriera, referenze di moralità. 30068

APPRENDISTA lattoniere aggiustatore cercasi ditta via Vanchiglia, Telefonare 871-101 ore 16-19.

A buona retribuzione assumiamo signore signorine lavoro esterno età 15-40 anni. Presentarsi Parisienne (negozio) via Cameriana 4-C (Porta Nuova).

APPRENDISTI cercasi officina elettromeccanica. Rivolgersi: Termia, via Ernice 8, telef. 719-693. 2001

APPRENDISTI 16-17 anni per lavorazioni resine sintetiche. Presentarsi mattino dalle 8 alle 10: F. e A. Cuniverso, via Chiusani 22. 18951

ARMAIOLO qualificato trasferiamo inoltre anche mezza giornata o pensionato esterni. Indicare qualifica, posti occupati, referenze. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2133 — 10100 Torino». 19431

ASSUMO abilissimo meccanico automobili, Autofficina Navetti, Nova 21, tel. 877-750. 2001

AUTORIMESSA cerca uomo di garage invernale. Via Rosmini 5. Telefono 851-446. 30210

BAR centrale cerca elemento vivacissimo bravo per lavoro cameriere - cameriera. Telefonare 544-895.

BARBIERI giovani abilitati cercansi paga massima. Dino, corso Vittorio 200, tel. 777-190. 19183

CERCANSI coniugi pienamente senza figli inabili lavori pesanti possibilmente pensionati bocce, referenze per portineria, luogo sana salubre. Telefonare 615-087. 2001

CERCANSI abile allestitore su cartone pressato cassette lavoro domiciliato. Telefonare 532-608. 1001

CERCASI bambinaia fissa, ottime referenze dai 30 ai 45 anni. Telefonare 351-718. 1901

CERCASI operaio perito lavorazione, rettificatrice parametrica zona Corso Grosseto. Telefonare 761-721.

CERCASI rimagliatrice piatto esterna zona Santa Rita - Mirafiori. Telefonare 389-648. 304695

CERCASI stagione estiva 1969 per colonia montana Gressoney (Aosta) cuoca seconda referentissima e donna di tuttofare. Scrivere: Gemma, Ubaldesco Piva, via Zuara 76, Rimini.

CERCO apprendista idraulico 15-17 anni volonterosi. Telefonare 658 309.

DITTA elettromeccanica zona Grugliasco assumerebbe aggiustatori elettricisti addetti prove collaudatori operai generici meccanici. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2148 — 10100 Torino».

ELETTRICISTI capaci impianti industriali conoscenza apparecchiature buona retribuzione cercansi. Telefonare 644-134. 2001

FONDERIA cerca meccanico pratico saldatore per manutenzione. Salire, via Mondeglia 25. 19409

GROSSISTA giocattoli cerca giovani militeenni 20-25 anni bella presenza dinamici destinati lavoro commerciale vendita banco. Telefonare 471-748.

IMPORTANTE industria metalmeccanica impianti industriali cerca operai montatori e carpentieri. Presentarsi: Musso, corso Bramante 58, Torino. 18903

IMPORTANTE azienda metalmeccanica assume giovani plurilaureati frequenti massima retribuzione. Scrivere indicando precise ai: «Elas-Kompass Pubblicità 6201 — 10100 Torino».

INDUSTRIA mobili metallici cassettoni cerca abili operai saldatori montatori aiutanti conoscenza disegno. Mianca, Carrera 68, Torino.

OFFICINA meccanica assumerebbe aggiustatore rettificatore esperto esperienza carrozzeria. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2180 — 10100 Torino».

PELLICCERIA centrale cerca fodderista e lavoranti pellicciaie. Telefonare 532-810. 19029

PELLICCERIA primaria cerca abilissima taglialuce specializzato lavorazione visoni. Telefono 651-073 dalle 12.30 alle 13.30.

PENSIONATO cercasi per incarichi custodi disponibile subito. Preferito canino, carattere, referenze. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2137 — 10100 Torino». 17997

POLLERIA cerca ragazzo pratico aiuto negozio. Telef. 760-781.

SIGNORA per pulizie cerca fermacasa 3 ore mattino. Telef. 760-819.

SIGNORE signorine desiderose avviarsi magliaria in proprio, macchine modernissime insegnamento gratuito, assistenza lavoro. Cattaneo, San Quintino 4 (corsilia). 2001

TORNITORI cercansi disegno meccanico. O.S., via Sapri 10, Torino. Telef. 667-614. 2001

TUBISTA elettricista artigiano cercasi per piccola installazione impianto termico in Torino. Tel. 514-034 Milano. 300812

VEDOVO in carrozzella solo cerca ragazza media età robusta per governo casa. Ottimo trattamento morale e finanziario. Referenze richieste. Scrivere: Gemma, Ubaldesco Piva, via Zuara 76, Rimini.

CERCO apprendista idraulico 15-17 anni volonterosi. Telefonare 658 309.

DITTA elettromeccanica zona Grugliasco assumerebbe aggiustatori elettricisti addetti prove collaudatori operai generici meccanici. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2148 — 10100 Torino».

ELETTRICISTI capaci impianti industriali conoscenza apparecchiature buona retribuzione cercansi. Telefonare 644-134. 2001

FONDERIA cerca meccanico pratico saldatore per manutenzione. Salire, via Mondeglia 25. 19409

GROSSISTA giocattoli cerca giovani militeenni 20-25 anni bella presenza dinamici destinati lavoro commerciale vendita banco. Telefonare 471-748.

IMPORTANTE industria metalmeccanica impianti industriali cerca operai montatori e carpentieri. Presentarsi: Musso, corso Bramante 58, Torino. 18903

IMPORTANTE azienda metalmeccanica assume giovani plurilaureati frequenti massima retribuzione. Scrivere indicando precise ai: «Elas-Kompass Pubblicità 6201 — 10100 Torino».

INDUSTRIA mobili metallici cassettoni cerca abili operai saldatori montatori aiutanti conoscenza disegno. Mianca, Carrera 68, Torino.

OFFICINA meccanica assumerebbe aggiustatore rettificatore esperto esperienza carrozzeria. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2180 — 10100 Torino».

PELLICCERIA centrale cerca fodderista e lavoranti pellicciaie. Telefonare 532-810. 19029

PELLICCERIA primaria cerca abilissima taglialuce specializzato lavorazione visoni. Telefono 651-073 dalle 12.30 alle 13.30.

PENSIONATO cercasi per incarichi custodi disponibile subito. Preferito canino, carattere, referenze. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2137 — 10100 Torino». 17997

POLLERIA cerca ragazzo pratico aiuto negozio. Telef. 760-781.

SIGNORA per pulizie cerca fermacasa 3 ore mattino. Telef. 760-819.

SIGNORE signorine desiderose avviarsi magliaria in proprio, macchine modernissime insegnamento gratuito, assistenza lavoro. Cattaneo, San Quintino 4 (corsilia). 2001

TORNITORI cercansi disegno meccanico. O.S., via Sapri 10, Torino. Telef. 667-614. 2001

TUBISTA elettricista artigiano cercasi per piccola installazione impianto termico in Torino. Tel. 514-034 Milano. 300812

VEDOVO in carrozzella solo cerca ragazza media età robusta per governo casa. Ottimo trattamento morale e finanziario. Referenze richieste. Scrivere: Gemma, Ubaldesco Piva, via Zuara 76, Rimini.

CERCO apprendista idraulico 15-17 anni volonterosi. Telefonare 658 309.

DITTA elettromeccanica zona Grugliasco assumerebbe aggiustatori elettricisti addetti prove collaudatori operai generici meccanici. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2148 — 10100 Torino».

ELETTRICISTI capaci impianti industriali conoscenza apparecchiature buona retribuzione cercansi. Telefonare 644-134. 2001

FONDERIA cerca meccanico pratico saldatore per manutenzione. Salire, via Mondeglia 25. 19409

GROSSISTA giocattoli cerca giovani militeenni 20-25 anni bella presenza dinamici destinati lavoro commerciale vendita banco. Telefonare 471-748.

IMPORTANTE industria metalmeccanica impianti industriali cerca operai montatori e carpentieri. Presentarsi: Musso, corso Bramante 58, Torino. 18903

IMPORTANTE azienda metalmeccanica assume giovani plurilaureati frequenti massima retribuzione. Scrivere indicando precise ai: «Elas-Kompass Pubblicità 6201 — 10100 Torino».

INDUSTRIA mobili metallici cassettoni cerca abili operai saldatori montatori aiutanti conoscenza disegno. Mianca, Carrera 68, Torino.

OFFICINA meccanica assumerebbe aggiustatore rettificatore esperto esperienza carrozzeria. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2180 — 10100 Torino».

PELLICCERIA centrale cerca fodderista e lavoranti pellicciaie. Telefonare 532-810. 19029

PELLICCERIA primaria cerca abilissima taglialuce specializzato lavorazione visoni. Telefono 651-073 dalle 12.30 alle 13.30.

PENSIONATO cercasi per incarichi custodi disponibile subito. Preferito canino, carattere, referenze. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2137 — 10100 Torino». 17997

POLLERIA cerca ragazzo pratico aiuto negozio. Telef. 760-781.

SIGNORA per pulizie cerca fermacasa 3 ore mattino. Telef. 760-819.

SIGNOR

IL MERCATO IMMOBILIARE

LARGO TOSCANA 50
CORSO POTENZA - CORSO TOSCANA

IN COSTRUZIONE RECENTISSIMA ALLOGGI A PREZZI ECCEZIONALI - OTTIMI ANCHE PER REDDITO - MUTUO 50% - ULTERIORI DILAZIONI RATE PARI AFFITTO

2 camere, grande cucina 7.400.000
2 camere, cucinotta 6.900.000

Via Filadelfia 142-144
ANGOLO VIA TRIPOLI

IN NUOVA COSTRUZIONE APPARTAMENTI SPAZIOSI RIFINITI CON MATERIALI DI PRIMA SCELTA

3 camere, cucinotta
3 camere, cucina
3 camere, salone, cucina,
doppi servizi
Mutuo e rateazioni

tecnimmobil ti

PIAZZA GUALA 134-134bis-136
« CONDOMINIO SIMONETTA »

Appartamenti in complesso residenziale affacciato su piazza - Rifiniture particolarissimo

1 camera, tinello, cucinotta, servizi
2 camere, grande cucina, servizi
2 camere, tinello, cucinotto, servizi
3 camere, cucina, servizi
2 camere, saloncino, cucina, doppi servizi
MUTUO SAN PAOLO E ULTERIORI DILAZIONI

CORSO POTENZA 169
Angolo VIA TERNI - CONDOMINIO « CORALLO »

Appartamenti luminosi, spaziosissimi, in complesso residenziale signorile. Vasta possibilità di scelta.

2-3-4 camere - servizi
sufficienti 30 % contanti + mutuo e dilazioni

C.SO MONTELLO
angolo Via Vandalino
(BORGATA PARADISO)

In nuova costruzione alloggi spaziosi ottimamente rifiniti a prezzi introvabili in zona
1 camera, tinello, servizi 5.400.000
2 camere, tinello, servizi 7.900.000
FORTE MUTUO e DILAZIONI

VIA MAGENTA
angolo Via Pochettino
(BORGATA PARADISO)

APPARTAMENTI SIGNORILI IN VIA DI FINIZIONE SPAZIOSISSIMI. LUMINOSI
2-3 camere - tinello
servizi - box auto
Sufficiente 30% contanti
Mutuo e facilitazioni

PIAN DEL REDENTORE
REVIGLIASCO

Villa modernissima, panorama, vasto giardino, 3 camere, salone, cucina, biservizi.
MUTUO PIU' DILAZIONI

LOTTI terreno per ville, urbanizzati, con progetto approvato.

Edil-case
C. Vinzaglio 29 ang. C. Matteotti tel. 547502 - 553483

ZONA PIAZZA GUALA - FRONTE FIAT MIRAFIORI
QUARTIERE RESIDENZIALE DOTATO DI AMPIE ZONE ALBERATE - PORTICI - SCUOLE - MERCATI RIONALI - IMPIANTI DI PUBBLICA UTILITA'

- **VIA O. VIGLIANI, 35/15**
  - 4 camere, cucinino, biservizi: 5.750.000 Mutuo 4.600.000
  - Salone, 3 camere, cucinotta, biservizi: 6.650.000 Mutuo 4.800.000
- **VIA CERCENASCO, 19**
  - 3 camere, cucinotta, servizi: 6.100.000 Mutuo 4.000.000
  - 4 camere, cucinotta, servizi: 8.100.000 Mutuo 5.200.000

Ulteriori facilitazioni da convenirsi • Uffici informazioni nei cantieri

C. TASSONI ang. Via San DONATO
ECCEZIONALE CONVENIENZA
PALAZZO DI RECENTISSIMA COSTRUZIONE
APPARTAMENTI

- 2 camere, tinellino, cucinotto: 5.450.000 Mutuo 3.850.000
- 3 camere, cucinotto: 7.100.000 Mutuo 4.300.000

UFFICIO INFORMAZIONI IN LUOGO

C.so DANTE, 62 ang. Via SALUZZO
SIGNORILE CONDOMINIO IN COSTRUZIONE

- Appartamenti: Salone, 1-2-3-4 camere, cucina, doppi servizi
- Prezzi: da L. 150.000 il mq.

MUTUO E DILAZIONI DI PAGAMENTO

RESIDENZA "CERVO AZZURRO"
C.so GIAMBONE ang. C.so CORSICA

Nuova signorile costruzione in posizione favorevole all'incrocio di due grandi corsi. Rifiniture di pregio. Camere ampia superficie.

- Appartamenti: Salone, 2-3-4 camere, cucina, doppi servizi
- Prezzi: da L. 110.000 il mq.

Mutuo e facilitazioni - Ufficio in cantiere anche mattinate festive

CONDOMINIO "FRANCIA - TELESIO,, CORSO BERNARDINO TELESIO, 36

Nuova costruzione circondata da giardini privati
APPARTAMENTI

- 2 camere, tinello, cucinotto, servizi 9.100.000 meno Mutuo
- 3 camere, cucina, doppi servizi 11.400.000 meno Mutuo

Eventuali rateazioni - Ufficio informazioni in luogo

Residenza "TORINO FIORI" VIA BISCARETTI DI RUFFIA (sud Fiat Mirafiori)

A 300 mt. DA CORSO UNIONE SOVIETICA

- Continua con grande successo la vendita di appartamenti da 1-2-3 camere, cucina, servizi a prezzi di assoluta esclusività.
- E' sufficiente disporre di L. **250.000** per camera in contanti per diventare subito proprietari.

Verserete la rimanenza con normali rate mensili pari affitto

VISITATECI SUL POSTO UFFICIO APERTO ANCHE FESTIVI

CMC studio
CONTI MISSIO E CASSINA

VENDE
PIAZZA STAMPALIA

Inizio vendite a prezzi veramente eccezionali.

due camere cucinotta	da L.	5.800.000
tre camere	da L.	7.600.000
tre camere cucinotta	da L.	8.000.000
quattro camere cucinotta	da L.	10.700.000

Mutuo fondiario fino al 75%.

ZONA LUCENTO - Via Altessano 42-44
Alloggi spaziosi con verde privato, rifiniture accurate, ottimi per impiego capitale.

due camere cucinotta	L.	6.000.000
tre camere cucinotta	L.	8.700.000

Mutuo S. Paolo e facilitazioni pagamento.

MIRAFIORI - Via Barbera 13 - 15 - 17
Vendonsi a prezzi eccezionalmente ribassati, ultimi alloggi signorili tre, quattro camere e servizi.
Mutuo S. Paolo e rateazioni.

Impresa Geom. Angelo Campiglia
Via San Bernardino 2 - TORINO - Telefono 331.756

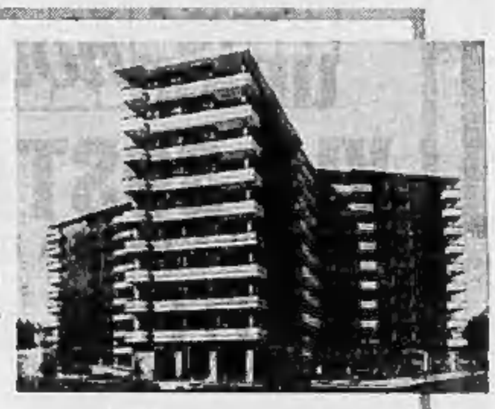
DIRETTAMENTE VENDE:

Palazzo « THE GALAXY Residence »
Alloggi signorili - Corso Lecce 101 angolo Via B. Luini
- Saloni, 2 camere, tinello e doppi servizi
- 3 camere, tinello e servizi
- 2 camere, tinello e servizi
- Negozi bellissimi

Borgo San Paolo
- Alloggio piano rialzato - 3 camere, tinello e servizi - affittato o libero
- Negozi ottima posizione affittati o liberi

Corso Francia 222 - REGINA MARGHERITA
Palazzo « THE SKY Residence »
Inizio prenotazioni
MUTUI - FACILITAZIONI

CONDOMINIO NUOVO VALENTINO
VIA MONTE CRISTALLO 4-8 ANG. CORSO MONTE CUCCO
VENDITA DIRETTA alloggi in palazzi signorili emergenti piazzale alberato, vista parco Valentino. Appartamenti ogni misura. Mutuo fondiario, facilitazione pagamenti. Telefonare ufficio 390.507, 882.935. Visite anche festive.



PIAZZA CATTANEO, 21
Di fronte ingresso FIAT Mirafiori (lato C.so Orbassano)

SUFFICIENTE 30% CONTANTI
RIMANENTE MUTUO S. PAOLO E DILAZIONI

VENDONSI BELLISSIMI ALLOGGI 3-4 CAMERE PIU' SERVIZI, CANTINA, SOFFITTA, AUTORIMESSA RISCALDATA - FINIZIONI ALTA CLASSE. ISOLAMENTI ACUSTICI, TELEFONO IN TUTTE LE CAMERE, GIARDINI CONDOMINIALI E GIOCO BIMBI

Informazioni e vendite rivolgersi in cantiere
SOCIETA' ERGO TELEFONARE 364.473-581.753

LEUMANN vendonsi alloggi 3 camere e servizi buona posizione. Telefonare 746.040.

COAZZE vendonsi alloggi signorili 2-4 camere cucina solarium posizione incantevole. Telef. 746.040.

APPARTAMENTI abitabili maggio - [illegible] V. Sovietica 241, box e giardino. Saloni 1-3 cam. cucina doppi servizi), minimo contanti. Mutuo facilitazione. Tel. 541.181 ore 11-12 o 17-19.

una VENDITA DIRETTA della spa SANGONE PO

NELL'ULTIMO EDIFICIO, RECENTEMENTE ULTIMATO SONO ANCORA DISPONIBILI MAGNIFICI ALLOGGI DI

2 - 3 CAMERE - CUCINA - BAGNO - RIPOSTIGLIO

VI SI OFFRE LA POSSIBILITA' DI ACQUISTARE IL VOSTRO APPARTAMENTO IN UN'OASI DI VERDE CREATA SULLA GRANDE DIRETTRICE SUD DI TORINO DA UNA DELLE PIU' GRANDI SOCIETA' IMMOBILIARI D'EUROPA

MINIMO CONTANTI L. 830.000

CONDIZIONI DI PAGAMENTO: 10 % CONTANTI - 15 % DILAZIONATO IN 15 ANNI 75 % MUTUO FONDIARIO

OPPURE 20% CONTANTI 35% DILAZIONATO IN 15 ANNI - 45% MUTUO FONDIARIO. VISITATECI IN UN GIORNO QUALSIASI, ANCHE FESTIVO DALLE ORE 9,30 ALLE 12 - DALLE 15 ALLE 19 CORSO TRIESTE 61 RADIALE PER MONCALIERI (ALL'ALTEZZA DEL PONTE SUL SANGONE) TELEFONO 984.997

TERRENO 37.000 mq
licenza stabilimento industriale imbocco autostrada Torino-Milano km 9 - posizione estremamente pubblicitaria. CEDESI. Telefonare 746.040.

VENDITA DIRETTA - MUTUI - FACILITAZIONI

SOCIETA' EDILE

M. P.

Uffici:
Corso Orbassano 191/3
Tel. 399.891 - 322.444

IN PIENO CENTRO CITTADINO VICINISSIMO STAZIONE:
VIA CARLO ALBERTO
VENDESI, IN UNICO BLOCCO, STABILE ADATTO MOLTEPLICI USI:
uffici - abitazione - negozi - ristorante albergo o minialloggi

C. Un. Sovietica 225
Ultimi alloggi
- 3 camere, cucina
- Salone, 2 camere, cucina, doppi servizi

Centro Santa Rita
- 2 camere, tinello, cucinino
- Salone, 2 camere, tinello cucinino, doppi servizi

EUROcase
C. GALILEO FERRARIS 77 TORINO Tel. 599.069-599.364

VIA PACCHIOTTI 141
Appartamenti in elegantissimo palazzina 1965
2 bellissime camere, cucina piano, bagno terrazzi 5.800.000 Mutuo 9.300.000

Attico salone, 3 camere, doppi servizi, grande cucina terrazzi 7.200.000 Mutuo 12.000.000 BOX AUTO.
UFFICIO VENDITE SUL POSTO

VIA VAL DELLA TORRE 78
Ignazi angolo Corso Potenza
Ascensore - [illegible] centrale - Cantinato
1 camera - tinello - bagno 1.100.000 Mutuo 3.850.000
2 camere - tinello - bagni 5.800.000 Mutuo 3.700.000
UFFICIO VENDITE SUL POSTO

SANTA RITA - Via Buenos Aires 68
3 belle camere - tinello - cucinino - grande bagno doppi balconi 2.850.000 Mutuo 3.850.000

CONSULEDILE
C. FRANCIA 2Bis - Torino
TEL. NI 51.26 70/54.56.70

CORSO RE UMBERTO
RARA, OTTIMA OCCASIONE
in costruzione veramente signorile

Salone - 2 camere - cucina - 2 servizi - piano 6° - vista incantevole, ridentissima L. 15.600.000, suff. 9.000.000 + dilazioni

PIAZZA CRIMEA
(CORSO GIOVANNI LANZA)
In palazzina veramente signorile

Salone + 4 camere + soggiorno + cucina doppi servizi, mq. 270, piano 2°, abitabile subito, L. 40.000.000 [illegible] dilaz.

V. VINCENZO LANCIA 21
(TRA PIAZZA ROBILANT ED IL GRATTACIELO LANCIA)
Fabbricato parzialmente del 1958

TERMO - BAGNI - ASCENSORE
Assoluta solidità ed accuratezza costruttiva
A PREZZI ANCORA PIU' INCREDIBILI
Ottimi per abitazione o reddito

1 camera - tinello - cucinotto - bagno da L. 4.200.000 suff. 1.800.000 contanti + L. 45.250 mensili

2 camere - cucina - bagno L. 4.500.000 suff. 1.700.000 contanti + L. 45.250 mensili

a due passi dal lavoro
a due passi dalla scuola
a due passi dal mercato
a due passi dal tram

FRAZIONAMENTO
VIA N. BIANCHI N. 41
(tra C.so Monte Grappa e Piazza Campanella)

- *SIGNORILE COSTRUZIONE '54*
- *TERMO CENTRALE - BAGNI*
- *POSIZIONE DI GRANDE RILIEVO ADIACENTE MERCATO, SCUOLA, CHIESA*
- *TUTTE LE COMODITA' FILOTRANVIARIE*

Prezzi che risolvono ogni dubbio

1 camera, cucina, bagno da L. 3.100.000 suff. 1.100.000 contanti + mutuo

2 camere, cucina, bagno da L. 4.750.000 suff. 1.750.000 contanti + mutuo

PIAZZA RIVOLI
Signorile costruzione [illegible]

1 camera, tinello, cucinotto, bagno, terrazzo, piano 6°, L. 5.800.000 sufficienti 3.800.000 + dilazioni

2 [illegible], tinello, cucinotto, servizi L. 8.700.000, suff. 3.700.000 + dilaz.

VIA COLONNA ang. VIA LEMMI
(alla destra di C.so Vercelli dopo Piazza Rebaudengo)

Elegantissima, ultrarifinita costruzione di primaria impresa cittadina
Ambienti veramente spaziosi e luminosi

1-2-3 camere, tinello, cucinotto, 2 serv. L. 90.000 mq. meno mutuo e dilazioni

C.so MONTE GRAPPA
angolo VIA GRAVERE

Quanto c'è di meglio per posizione qualità, finiture e prezzo

Salone, 2-3 camere, cucina, 2 servizi

Forte mutuo e dilazioni

VIA DON BOSCO
(adiacente Corso Regina)

RECENTISSIMO SIGNORILE

3 camere - tinello - cucinotto - bagno terrazzo piano 6° L. 12.000.000 suff. 7.000.000 contanti + rateazioni

VIA SAN MARINO
(davanti allo Sporting Club)

Signorilissima costruzione 1964
Luminosissimo - Ultrarifinito
Veramente spazioso e confortevole

Salone, 3 camere, tinello, cucinotto L. 16.000.000, suff. 10.000.000 [illegible]

Via TEMPIO PAUSANIA
ang. Via Castelgomberto

Antistante futura piazza e giardino Retrostante corso Cosenza di imminente apertura

QUI E' L'AVVENIRE, NON SIATE MIOPI!

Salone, 1 camera, tinello, servizi L. 8.800.000 [illegible] mutuo e dilazioni

CORSO POTENZA 163/4

Signorilissima costruzione
Splendidamente rifinita
Abitabile in primavera

1-2 camere, tinello, [illegible], servizi da L. 97.000 mq. meno mutuo

VIA SAORGIO
(tra via Chiesa della Salute e corso Vercelli)

Bellissimi - Ultraconvenienti

3 camere cucina bagno L. 7.850.000, suff. 3.300.000 contanti

Tra C.so MONTE CUCCO e VIA SACRA S. MICHELE
(quasi all'angolo con corso Peschiera)

RECENTISSIMI SIGNORILI VERAMENTE SPAZIOSI
2 camere, tinello, cucinotto, bagno, ripostiglio, cantina L. 7.700.000, suff. 3.700.000 contanti + rateazioni

C.so SIRACUSA 40 e C.so CORRENTI 53
Un investimento sicuro in zona di sviluppo
Palazzi ultimati accuratamente costruiti
Prezzi veramente introvabili in zona

2 camere, tinello, cucinotto da L. 8.550.000 meno mutuo

STRADA LANZO 153 - 155

PALAZZO IN ULTIMAZIONE - FINITURE SIGNORILI
AMBIENTI SPAZIOSISSIMI - REDDITO SICURO

1 camera - tinello cucinotto - bagno - ripostiglio L. 5.300.000, meno forte [illegible]

VIA SAN PAOLO 65
OCCASIONE: 1 camera - cucina - servizi L. 2.700.000, suff. 800.000 + 26.600 mensili
Muri negozio volendo con licenza alimentari
L. 5.100.000, sufficienti 1.600.000 + mutuo

Via G. F. RE adiac. VIA VALGIOIE

Luminoso palazzo antistante giardino
Quiete - Luce - Signorilità assoluta

Salone - 4 camere - cucina - 3 servizi - piano 3°
L. 29.000.000 meno mutuo e dilazioni

C.so MONTELLO 17-19-21
(Borgata Paradiso, proseguimento di corso Antony, alla sinistra di corso Francia)

Spazio! Verde! Quiete! Sole! - Aria salubre! - Tutti i comforts!

FINITURE DI GRAN CLASSE E PRESTIGIO
1-2 camere tinello, cucinotto, servizi

PIAZZA PITAGORA
(Via Castelgomberto 141-143)

IL MEGLIO DELLA TECNICA COSTRUTTIVA AD ESCLUSIVO SERVIZIO DEL CLIENTE

2-3 camere - tinello - servizi da L. 95.000 mq. meno mutuo

promozione vendite immobiliari

gabetti

S.p.A.

Torino via XX Settembre 12

Tel. 578044/533033 (10 linee)

7 filiali in italia

una casa

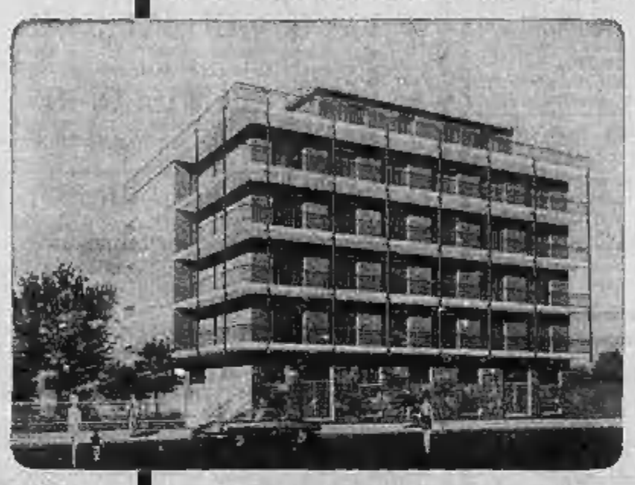
Per chi lavora

per avere una casa

SECONDA DEL 1969

Ricordate la nostra ultima operazione 30 giorni **Via Sirtori 15** (stessa zona) del **19 Gennaio 1969?** Tutto venduto in 5 giorni. E' il motivo più valido per invitarvi tra i primi a questa nuova grande vendita

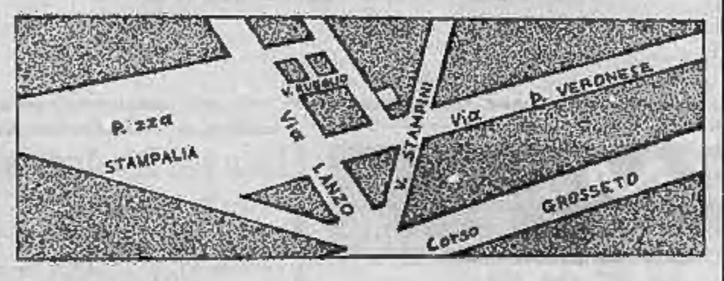
operazione 30 GIORNI



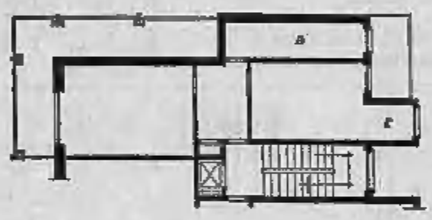
P.ZZA STAMPALIA

Via Lanzo ang. Via Paolo Veronese

"RESIDENZA GIARDINO"



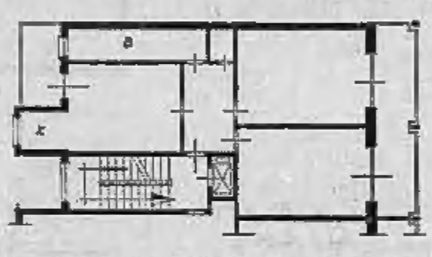
MUTUO 75% FONDIARIO



2 camere - cucinotta - ingresso - bagno ripostiglio - grandi terrazzi

1.312.500 contanti

mutuo 3.937.500 pagabile con rate mensili da L. 29.925 caduna



3 camere - cucinotta - ingresso - bagno ripostiglio - ampi terrazzi

1.912.500 contanti

mutuo 5.737.500 pagabile con rate mensili da L. 43.600 caduna

VIVERE COMODO

- UN PREZZO E UN FINANZIAMENTO SUPER-LEGGERI
- APPARTAMENTI PRONTI SETTEMBRE 1969
- TRAM 19 - BUS - SCUOLE MATERNE - ELEMENTARI - MEDIE - BANCHE - CAMPI SPORTIVI - CHIESA - NEGOZI DI OGNI GENERE - CINEMA - FARMACIA - TAXI

VIVERE FACILE

- PER TUTTI GLI ALLOGGI: MARMI PREGIATI - PALQUETS PRIMA SCELTA - CERAMICHE ARTISTICHE - RUBINETTERIE SELEZIONATE - SERRAMENTI GRAN LUSSO - DOPPIA ESPOSIZIONE - IN PIENO SOLE SUI GIARDINI CHE ASSICURANO CALMA, TRANQUILLITA' E...TANTO... TANTO VERDE.

...namenti unionhouse

VIA SOSTEGNO 70

50 METRI A DESTRA DI PIAZZA MASSAUA

COSTRUZIONE 1966

elegante e ben rifinita

COMFORTS MODERNI – TUTTI

ascensore - termo centrale - marmi - ceramiche citofono - piacevole e grandioso atrio d'ingresso

CONDOMINIO - 10 APPARTAMENTI

tranquillità.....quiete

REQUISITI ESSENZIALI PER VIVERE BENE IN UNA ZONA GIUSTA SIGNORILE E SILENZIOSA

2 camere - cucinotta spazioso ingresso ampio ripostiglio - bagno spaziosi balconi contanti **2.700.000** rimanenza pagabile in rate di L. 42.750 mensili-corto termine

3 camere - cucinotta spazioso ingresso ampio ripostiglio - bagno spaziosi balconi contanti **3.600.000** rimanenza pagabile in rate di L. 67.500 mensili-corto termine

GIÀ DA IERI ALLE 14,30 SIAMO CONTINUAMENTE SUL POSTO PER LE VENDITE

Vivere all'Americana

vivere moderno

Tranquillo rifugio dopo una giornata sfibrante trascorsa nel mondo della città, dove regnano la lotta e la competizione

C.so FRANCIA

CORSO TORINO 101

ANG. VIA SESIA

4 Km. prima di Rivoli

TORINO VA LI'! ARRIVATECI PRIMI

Circa 2.000 gruppi famigliari hanno visitato in settimana questo straordinario complesso. Ringraziamo quanti hanno acquistato e coloro che non abbiamo potuto soddisfare sia nei modelli sia nella sistemazione ambientale. Buona parte di questi ultimi, però, hanno trovato il buon affare nei nostri cantieri adiacenti in zona:
VIA ARNO angolo VIA PISA
VIA VOLTURNO angolo VIA CARAGLIO
Non solo un complesso... Tutta una zona meravigliosa... nuova.

MODELLI E PREZZI

MODELLO «A»: ingresso, camera pranzo soggiorno, cucinotto, ampio ripostiglio, sala bagno, tutto fronte balconato: 1.752.000 contanti, rimanenza pagabile in rate di L. 37.320 - mensilità corto termine - L. 75.600 ogni 6 mesi rata mutuo fondiario.

MODELLO «B»: ingresso grandioso, cucinotta, soggiorno-pranzo, due camere letto, ripostiglio, servizi, mq. 23 di balcone: 2.457.000 contanti, rimanenza pagabile in rate di L. 46.905 - mensilità corto termine - L. 115.200 ogni sei mesi rata mutuo fondiario.

MODELLO «C»: ingresso grandioso, cucina abitabile, 2 camere letto, salone, ripostiglio, doppi servizi - l'appartamento è completamente circondato da balconi: 2.874.000 contanti, rimanenza pagabile in rate di L. 52.590 - mensilità corto termine - L. 153.600 ogni 6 mesi rata mutuo fondiario.

MODELLO «D»: ingresso e corridoio alle zone notte e giorno, salone angolare, cucina abitabile, tre grandi camere letto, ripostiglio, 5 balconi, due sale bagno con vasca e doccia: 3.840.000 contanti, rimanenza pagabile in rate di L. 74.400 - mensilità corto termine - L. 192.000 ogni 6 mesi rata mutuo fondiario.

servizio pubblicità gabetti